

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ИНТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 2»
(МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 2»)
«2 №-а ГИМНАЗИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛОДАН СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ

МБОУ «Гимназия № 2»

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ «Гимназия № 2»
от 31.08.2019 № 325
МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МБОУ «Гимназия № 2»

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)

наименование учебного предмета /курса

основное общее образование

МБОУ «Гимназия № 2»

уровень образования, начальное общее, основное общее, среднее общее образование

МБОУ «Гимназия № 2»

5 - 9

классы

МБОУ «Гимназия № 2»

5 лет

срок реализации программы

МБОУ «Гимназия № 2»

Составлена на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015)

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

Крец О.А.

МБОУ «Гимназия № 2»
ФИО учителя, составившего рабочую программу

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

г. Инта

наименование населённого пункта

2016

год разработки

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

МБОУ «Гимназия № 2»

Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (французский)» (углубленный уровень) составлена на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 № 19644, в редакции приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, 31.12.2015 № 1577);
3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067, в ред. Приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598, от 17.07.2015 № 734, Приказов Минпросвещения России от 01.03.2019 № 95, от 10.06.2019 № 286);
4. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993 в редакции изменений № 1, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.05.2019 № 8);
5. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
6. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию).

Цели обучения предмета «Иностранный язык (французский)» (далее «Французский язык»).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом программа обучения французскому языку на уровне общего среднего образования нацелена на реализацию деятельностного, личностно ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного подходов к обучению иностранному языку.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности учащихся осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями французского языка, а также развитие и воспитание школьников средствами этого учебного предмета. Кроме того, французский язык служит наряду с русским языком средством передачи и получения информации из различных областей знаний, что повышает мотивацию к обучению.

Коммуникативная компетенция подлежит дальнейшему развитию при опоре на результаты, достигнутые на начальной ступени общего образования с учётом возрастных особенностей подростков среднего (V-VII классы) и старшего (VIII—IX классы) этапов.

Развитие коммуникативной компетенции осуществляется в ходе развития всех её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций - в соотношении со сферами общения (социально-бытовой, социально-культурной, учебно-трудовой), выделенными на основе тематики и ситуаций общения:

- речевая компетенция предусматривает развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- языковая компетенция связана с освоением новых языковых средств (фонетических, орфографических, лексических, грамматических) в соответствии с темами, сферами и ситуациями

общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях французского языка, разных способах выражения мысли на родном и французском языках;

- социокультурная / межкультурная компетенция предполагает приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных этапах 5-7 и 8-9 классы); формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция связана с развитием умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи информации;
- учебно-познавательная компетенция предполагает дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

Развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала французского языка:

- формирование у учащихся потребности в изучении иностранных языков и в овладении ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознание своей собственной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путём информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Задачи обучения французскому языку.

Основными задачами обучения этого этапа являются:

- активизация ранее полученных знаний, навыков и умений;
- совершенствование всех видов коммуникативной компетенции;
- развитие у учащихся способности ориентироваться в стандартных ситуациях межличностного общения;
- развитие навыков и умений выделять общие и специальные черты в этике устной и письменной речи на родном и изучаемом языках;
- формирование и развитие умений самообразования (работа со словарём, справочной литературой, обучение технологии языкового самообразования);
- взаимосвязанное коммуникативно-речевое, социокультурное и языковое развитие учащихся средствами французского языка для подготовки к межкультурному общению;
- социокультурное развитие учащихся на основе введения в культуроведческий аспект страны изучаемого языка и знакомства с социокультурным портретом Франции и франкоязычных стран;
- художественно-эстетическое и историко-культуроведческое развитие учащихся при чтении художественных текстов;
- развитие междисциплинарных связей французского языка с другими учебными предметами;
- подготовка учащихся к выполнению международных тестов по определению уровня владения французским языком;
- дальнейшее формирование представлений о культуре устного и письменного общения на французском языке, в том числе с помощью ресурсов Интернета;
- увеличение объёма продуктивных видов речевой деятельности;
- расширение видов предметной деятельности с использованием французского языка (работа над проектами);
- овладение метаязыком для обозначения грамматических явлений.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;
- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;
- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" должны отражать:

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

Для реализации программы используется следующий учебно-методический комплекс:

Класс	Состав УМК
5	Французский язык. V класс. Учебник для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением французского языка. (Lefrançaisenperspective) В 2 частях. Ч. 1 / А.С. Кулигина. – М.: Просвещение, 2016. – 133 с. 2. Французский язык. V класс. Учебник для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением французского языка. (Le français en perspective) В 2 частях. Ч. 2 / А.С. Кулигина. – М.: Просвещение, 2016. – 112 с.
6	Французский язык. VI класс. Учебник для 6 класса школ с углубленным изучением французского языка (Lefrançaisenperspective) Кулигина А.С. М., «Просвещение». 2015.-192 с.
7	Французский язык. VII класс. Учебник для 7 класса школ с углубленным изучением французского языка (Lefrançaisenperspective) Кулигина А.С., Иохим О.В. М., «Просвещение». 2016.-224 с.
8	Французский язык. VIII класс. Учебник для 8 класса школ с углубленным изучением французского языка (Lefrançaisenperspective) Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю. М., «Просвещение». 2017.-224 с.
9	Французский язык. IX класс. Учебник для 9 класса школ с углубленным изучением французского языка (Lefrançaisenperspective) Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю. М., «Просвещение» 2014.-176 с.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

МБОУ «Гимназия № 2»

Как учебный предмет «Иностранный язык (французский)» входит в предметную область «Иностранные языки». Его содержание представляет систему научных понятий и соответствующих им способов действий, создаёт необходимую основу для формирования теоретического рефлексивного мышления у школьников. Такая качественно новая форма выступает операционно-технической базой перехода учащихся от учебной деятельности как умения учиться в начальной школе к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития в основной школе. Это раскрывает новые возможности развития познавательной, коммуникативной, эстетической деятельности на основе ценностно-смысловой ориентации личности в мире и обществе, развития самосознания и целеполагания, выстраивания индивидуальной образовательной траектории.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Особый акцент при отборе учебного материала сделан на социокультурную составляющую иноязычной коммуникативной компетенции. Такой выбор обеспечит культуроведческую направленность обучения, привлечёт внимание школьника к культуре Франции, позволит лучше осознать культуру своей собственной страны, сформирует умение её представлять средствами французского языка, включит учащихся в диалог культур.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырёх видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Программа рассчитана на углублённый уровень изучения французского языка в V—IX классах и предусматривает более 525 часов (из расчёта 4-5 часов в неделю). Таким образом, на 5-7 классы предполагается выделить по 170 учебных часов, 8 класс - 136 учебных часов, 9 класс 136 учебных часов, а всего за курс основной средней школы — 782 учебных часа.

Год обучения	Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1	5	5	34	170
2	6	5	34	170
3	7	5	34	170
4	8	4	34	136
5	9	4	34	136
Всего				782

Программой предусмотрено проведение контрольных работ

Вид работы (контрольные/практические/лабораторные)	Тема работы	Количество часов
5 класс		
Входная контрольная работа		1
Контрольная работа	Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Условное наклонение, Простое прошедшее время (Imparfait), Ближайшее прошедшее время (Passé Immédiat), Ближайшее будущее время (Futur Proche)».	1
Годовая контрольная работа	Контрольная работа по лексико-грамматической теме «Неопределённые местоимения, Предпрошедшее время	1

		(Plus-que-parfait)».	
6 класс			
Входная контрольная работа			1
Контрольная работа		Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Артикль, Сослагательное наклонение настоящего и прошедшего времени».	1
Годовая контрольная работа		Контрольная работа по лексико-грамматической теме «Личные местоимения, Выражение гипотезы на настоящее и будущее».	1
7 класс			
Входная контрольная работа			1
Контрольная работа		Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Выражение причины, Род прилагательных, Сослагательное наклонение».	1
Годовая контрольная работа		Контрольная работа по лексико-грамматической теме «Косвенная речь, Согласование времен в косвенной речи, Прошедшее время Passé Simple».	1
8 класс			
Входная контрольная работа			1
Контрольная работа		Контрольная работа за I полугодие по лексико-грамматической теме «Согласование времен в косвенной речи».	1
Годовая контрольная работа		Контрольная работа по лексико-грамматической теме «Выражение условия, Пассивная форма глагола, Вопросительные слова».	1
9 класс			
Входная контрольная работа			1
Контрольная работа		Контрольная работа за I полугодие	1
Итоговая контрольная работа		Итоговая контрольная работа	1

Контроль видов деятельности

Класс	Учебные часы	Контрольные работы	Контроль видов деятельности			
			аудирование	чтение	говорение	письмо
5	170	3	4	6	12	5
6	170	3	2	3	8	9
7	170	3	2	3	5	4
8	136	3	2	4	5	5
9	136	3	3	3	7	3

Проектная деятельность

5 класс		
Номер проекта	Тема	Количество часов
1.	Хронология моей жизни (таблица+иллюстративный материал)	2
2.	Рейтинг любимых передач (Таблица+иллюстративный материал)	2
3.	Моя сказка (сочинение)	2
4.	Стенная газета (социологический опрос по теме «Путешествие»)	3

6 класс		
Номер проекта	Тема	Количество часов

1.	Мой любимый вид спорта.(сочинение)	1
2.	Программа правильного питания "Здоровье для всех"(Таблица+иллюстративный материал)	1
3.	Статья в школьную газету	2
4.	Конференция юных читателей	1
5.	Самый полезный бытовой прибор. Великие открытия. (иллюстративный материал)	2
6.	Письмо другу.	1
7.	Образ большого города. Экскурсия по Москве и Парижу.(презентация)	1
8.	Дебаты. Нужно ли заводить домашнее животное.	1

7 класс		
Номер проекта	Тема	Количество часов
1.	Фея «электричество».(презентация+защита)	1
2.	Реклама. (афиша+защита)	2
3.	Конференция юных читателей	1
4.	Письмо-приглашение	1
5.	Французская пресса. Статья в газету	2

8 класс		
Номер проекта	Тема	Количество часов
1.	Моя французская школа. (план-проект)	2
2.	Знаменитые кутюрье. (презентация +защита)	1
3.	Железная дорога от паровозов до TGV (презентация +защита)	2
4.	Охрана природы во Франции (презентация, плакат)	1

9 класс		
Номер проекта	Тема	Количество часов
1.	Французское кино (презентация +защита)	1
2.	Импрессионизм: художники и их произведения (презентация +защита)	1
3.	Театр и балет: Россия и Франция (презентация +защита)	1
4.	Солнечная система (презентация, альбом)	1

Особенности организации учебной деятельности:

Формы и виды учебной деятельности для организации занятий в рамках предмета «Иностранный язык (французский)» основываются на оптимальном сочетании различных **методов обучения**:

Проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские).

Организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые).

Стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения).

Контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, письменный самоконтроль, анализ критических ситуаций).

Самостоятельной познавательной деятельности (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; работа с книгой; работа по заданному

образцу, конструктивные, требующие творческого подхода, практика деловых игр, тренинги практических навыков).

Формы обучения: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Технологии обучения: лично-ориентированное обучение, игровые технологии, информационно-коммуникативная технология, технология этического диалога, технология продуктивного чтения.

Изучение предмета «Иностранный язык» как части предметной области «Филология» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «История», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности».

МБОУ «Гимназия № 2»

Рабочей программой учебного предмета «Иностранный язык» предусмотрено выполнение домашнего задания в следующих формах : устная форма, письменная форма.

МБОУ «Гимназия № 2»

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА

Изучение иностранного языка (французского) в основной школе дает возможность учащимся достичь следующих результатов развития:

I. В личностном направлении:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

II. В метапредметном направлении:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с учащимися, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Регулятивные УДД: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную.

Познавательные УДД: умения учиться: навыки решения творческих задач и навыки поиска, анализа и интерпретации информации, добывать необходимые знания и с их помощью выполнять конкретную работу, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные УДД: учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), умение координировать свои усилия с усилиями других, формулировать

собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

III. В предметном направлении:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;
- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;
- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.
- формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Коммуникативные умения. Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*
- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
- *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания французского языка.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложения на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах, правила сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*

- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами французского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
 - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
 - все типы простых предложений;
 - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *et, mais, ou*;
 - сложноподчинённые предложения с придаточными дополнительными (союз *que*), определительными (союзные слова *qui, que, dont, où*), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (*quand*), места (*où*), причины (*parce que*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*).
 - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
 - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
 - имена существительные сопредельным/неопредельным/частичным артиклем;
 - личные, притяжательные, указательные, неопределённые, вопросительные местоимения;
 - простые относительные местоимения *qui, que, dont, où*
 - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; а также наречия.
 - количественные и порядковые числительные;
 - временные формы изъявительного наклонения (*l'indicatif*): *plus-que-parfait, futur dans le passé*, а также деепричастия (*gérondif*).
 - согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.
 - глаголы в повелительном наклонении, образующих нерегулярные формы (*être, avoir, savoir*).
 - временные формы условного наклонения *Conditionnel présent*.
 - *Conditionnel présent* в независимом предложении для выражения долженствования (*Tu devrais mettre un manteau*) и сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия (*Si j'étais libre, j'irais au cinéma*).
 - временную форму сослагательного наклонения *Subjonctif présent*.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: дополнительными (союз *que*), определительными (союзные слова *qui, que, dont, où*), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (*quand*), места (*où*), причины (*parce que*), следствия (*ainsi*), цели (*pour que*).*
- *распознавать в речи временную форму условного наклонения *Conditionnel*;*
- *использовать в речи глаголы во временным формам изъявительного наклонения (*l'indicatif*): *plus-que-parfait, futur dans le passé*, а также деепричастия (*gérondif*);*
- *распознавать и употреблять в речи временную форму сослагательного наклонения *Subjonctif présent*;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы простых относительных местоимений *qui, que, dont, où*; указательных и притяжательных местоимений (*celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes*.*

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на французском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого

Языки.

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

МБОУ «Гимназия № 2»

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

5 КЛАСС (5 часов в неделю, всего 170 часов)

Раздел 1. Кто я? - 20 часов

Основные содержательные линии:

1.1 Знакомство

1.2 О вкусах не спорят.

1.3 Моя семья

Входная контрольная работа.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ Вести диалог этикетного характера
- ✓ Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: сообщение, рассказ, описание
- ✓ Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях).
- ✓ Использовать контекстуальную или языковую догадку.
- ✓ Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.
- ✓ Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты после прослушивания, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.
- ✓ Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.
- ✓ Написать личное письмо — ответ другу с опорой на образец
- ✓ Написать записку маме по образцу.

В области языковой компетенции:

- ✓ Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ

- ✓ Правильно писать глаголы в *imparfait, passecomposé*
- ✓ Употреблять в речи новые лексические единицы по теме
- ✓ Употреблять в речи изученные грамматические явления

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ *начать, поддержать и закончить разговор, выразить благодарность;*
- ✓ *кратко высказываться о себе и своей семье, о своих предпочтениях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;*
- ✓ *писать небольшое письменное высказывание*
- ✓ *распознавать и употреблять в речи *futur simple, imparfait, passe composé**

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 2. Наша жизнь. - 20 часов

Основные содержательные линии:

2.1 Я и мои родители.

2.2 Среди друзей .

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ Уметь вежливо выразить просьбу партнёру
- ✓ Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону
- ✓ Вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями
- ✓ Составить рассказ о родителях и детях
- ✓ Выделять основную мысль в тексте
- ✓ Находить нужную информацию
- ✓ Написать о себе по плану

В области языковой компетенции:

- ✓ Расширять словарный запас через изучение синонимов, употреблять в речи синонимичные пары слов.
- ✓ Воспроизводить ЛЕ в речи в соответствии с коммуникативной задачей
- ✓ Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ *кратко высказываться о взаимоотношениях в семье и среди друзей, о своем времяпровождении, об обязанностях по дому;*
- ✓ *писать небольшое письменное высказывание*
- ✓ *распознавать и употреблять в речи *futur immédiat/passe immédiat**

Раздел 3. День за днём. - 20 часов

Основные содержательные линии:

3.1 За столом.

3.2 Покупки.

3.3 Мой дом.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу
- ✓ Уметь запрашивать интересующую информацию
- ✓ Вести комбинированный диалог
- ✓ Составить рассказ о правильном питании, о покупках, о магазинах в своем городе

✓ Описывать квартиру, комнату по плану

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту

✓ Написать письмо другу по аналогии

В области языковой компетенции:

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ Расширять словарный запас через изучение синонимов, употреблять в речи синонимичные пары слов.

✓ Воспроизводить ЛЕ в речи в соответствии с коммуникативной задачей

Учащийся получит возможность научиться:

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ *высказываться по темам «Еда», «Магазины», «Занятия дома», «Квартира», «Моя комната»;*

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ *писать небольшое письменное высказывание*

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ *употреблять в речи существительные с корректными формами определённого/частичного артикля, местоимение EN*

Раздел 4. Франция. - 20 часов

МБОУ «Гимназия № 2»

Основные содержательные линии:

4.1 Знакомство с Францией

4.2 Карта Франции.

МБОУ «Гимназия № 2»

4.3 История Франции.

Контрольная работа за полугодие.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ Вести комбинированный диалог

✓ Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы.

✓ Составить сообщение о праздниках в России и во Франции

✓ Находить на карте французские города, горы, реки, называть их и давать краткую информацию о них

✓ Разбивать текст на смысловые части и озаглавливать их.

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ Написать открытку родителям по образцу.

В области языковой компетенции:

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений, соблюдать порядок слов.

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ правильно задавать вопросы с инверсией и без неё.

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ узнавать и понимать значение временной формы *passé simple*.

Учащийся получит возможность научиться:

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ *распознавать в письменной речи временную форму *passé simple*.*

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 5. В школе. - 30 часов

Основные содержательные линии:

5.1 По дороге в школу.

МБОУ «Гимназия № 2»

5.2 Учителя и ученики

5.3 После уроков.

Учащийся научится:

МБОУ «Гимназия № 2»

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ Вести комбинированный диалог
- ✓ спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги потеме «Школа»
- ✓ Составить рассказ на темы «Школа во Франции», «Школа в России», «Мой любимый урок», «Моя школа», «Школа моей мечты», «Наши учителя и мы»
- ✓ Выразить и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного
- ✓ Написать письмо от лица героини рассказа

В области языковой компетенции:

- ✓ употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. правильно задавать вопросы с инверсией и без неё.
- ✓ узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения
- ✓ узнавать и понимать в тексте согласование времён.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о своём любимом уроке, своей школе и учителях
- ✓ писать небольшое письменное высказывание
- ✓ употреблять в речи существительные с корректными формами неопределённого артикля

Раздел 6. Алладин и волшебная лампа - 20 часов

Основные содержательные линии:

6.1 Жили-были...

6.2 Волшебные предметы..

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести комбинированный диалог
- ✓ спрашивать и сообщать информацию по предложенной ситуации.
- ✓ составлять сообщение по изучаемой теме, о жанре сказки, о роботах, современной технике, аппаратах с опорой на слова.
- ✓ описывать своего фантастического робота по плану.
- ✓ читать с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок
- ✓ сочинить сказку по плану

В области языковой компетенции:

- ✓ расширять словарный запас через изучение синонимов, употреблять в речи синонимичные пары слов.
- ✓ узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи вопросительные местоимения
- ✓ различать прямую и косвенную речь с вопросительными местоимениями.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о роботах, современной технике, аппаратах
- ✓ защищать творческую проектную работу
- ✓ употреблять в речи сложноподчинённые предложения с вопросительным местоимением.

Раздел 7. Хотеть - значит мочь! - 20 часов

Основные содержательные линии:

7.1 В мире спорта

7.2 В отличной форме..

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести комбинированный диалог
- ✓ давать советы другу в рамках изучаемой темы.
- ✓ составлять рассказ о спорте, о любимом виде спорта, включая рассказ страноведческую информацию, имена выдающихся спортсменов своей страны, Франции и других стран
- ✓ устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.
- ✓ заполнить анкету по изучаемой теме.

В области языковой компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по темам «Спорт», «Виды спорта», «Олимпийские игры», «Спорт и здоровье», «Спортивные товары».
- ✓ узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи вопросительные местоимения

различать прямую и косвенную речь с вопросительными местоимениями.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о своём любимом виде спорта, о роли спорта в своей жизни
- ✓ писать небольшое письменное высказывание
- ✓ распознавать и употреблять в речи *plus-que-parfait*

Раздел 8. Путеводитель - 20 часов

Основные содержательные линии:

8.1 Туризм.

8.2 Маленькие туристы.

Годовая контрольная работа.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести диалог-расспрос по темам «Путешествие по Франции/по России», «В турагентстве», «В кассе дальнего следования» давать советы другу в рамках изучаемой темы.
- ✓ составлять краткое сообщение по темам «Туризм. Виды туризма», «Музеи в Париже, Москве», «Посещение музея».
- ✓ читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, рекламу-проспект.
- ✓ написать письмо другу по плану

В области языковой компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по темам «Туризм», «Виды туризма», «Виды транспорта», «Парки развлечений», «Программа отдыха»
- ✓ узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи относительные местоимения

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о своём любимом виде транспорта, о роли туризма в современной жизни
- ✓ писать небольшое письменное высказывание
- ✓ распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточным относительным

6 КЛАСС (5 часов в неделю, всего 170 часов)

Раздел 1. Это спорт! - 25 часов

Основные содержательные линии:

1.1 Ни дня без сёрфинга!

Входная контрольная работа.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ вести комбинированный диалог

- ✓ брать и давать интервью.
- ✓ сопоставлять спортивные увлечения французских и российских школьников, находить сходство и различие.
- ✓ читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо
- ✓ выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста.
- ✓ написать краткое сообщение на тему или заметку в школьную стенгазету.

МБОУ «Гимназия № 2» В области языковой компетенции:

- ✓ знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке.
- ✓ употреблять степени сравнения прилагательных, в частности особые формы.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ сравнивать спортивные увлечения французских и российских школьников
- ✓ писать небольшое письменное высказывание
- ✓ распознавать и употреблять в речи ранее изученный грамматический материал.

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 2. Наша жизнь как она есть. - 20 часов

Основные содержательные линии:

2.1 Время-деньги.

2.2 Предупрежден-значит вооружен.

2.3 Боль – сигнал тревоги.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

МБОУ «Гимназия № 2»

- ✓ вести диалог этикетного характера: поинтересоваться здоровьем друга, выяснить, что случилось, посочувствовать, пожаловаться другу на плохое самочувствие
- ✓ составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу
- ✓ представлять программу «Здоровье для всех», его рекламу
- ✓ читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо
- ✓ комментировать название, содержание текста
- ✓ написать программу здорового питания в своей семье

В области языковой компетенции:

МБОУ «Гимназия № 2»

- ✓ систематизировать новую лексику по темам «Взаимоотношения в семье», «Здоровое питание».
- ✓ употреблять в речи повелительное наклонение

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о проблемах здоровья и правильного питания
- ✓ составлять программу здорового питания
- ✓ распознавать и употреблять в речи *imperatif*.

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 3. День знаний позади. - 20 часов

Основные содержательные линии:

МБОУ «Гимназия № 2»

3.1 Важен лишь первый шаг.

3.2 Как сказать про плохую отметку?

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести диалог этикетного характера: начать, продолжать и заканчивать разговор по телефону
- ✓ попросить совета/дать несколько советов товарищу в рамках изучаемой темы
- ✓ составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану
- ✓ понимать и интерпретировать адаптированные тексты
- ✓ читать с выборочным пониманием нужной информации
- ✓ написать краткое сообщение на тему или заметку в школьную стенгазету.

В области языковой компетенции:

- ✓ знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереводным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке
- ✓ употреблять в речи *subjonctif présent*

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о проблемах французских и российских школьников, связанные со школой
- ✓ писать небольшое письменное высказывание
- ✓ распознавать и употреблять в речи *subjonctif présent*

Раздел 4. Чтение – моё увлечение. - 25 часов

Основные содержательные линии:

4.1 Погрузиться в увлекательную историю.

Контрольная работа за полугодие.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести диалог этикетного характера: вежливо попросить почитать/ дать почитать книгу, поблагодарить за книгу
- ✓ организовывать дискуссию по предложенным темам, либо предлагать свои темы, называть авторов различных литературных жанров, представлять писателя и краткий обзор одного из его произведений
- ✓ читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо, интервью
- ✓ написать начало увлекательной истории, сказки по плану..

В области языковой компетенции:

- ✓ знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереводным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке
- ✓ различать употребление в речи изъявительного и сослагательного наклонений.
- ✓ различать использование *subjonctif présent* и *subjonctif passé*.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о любимых книгах и литературных жанрах
- ✓ писать небольшие истории, сказки
- ✓ распознавать и употреблять в речи *subjonctif présent* / *subjonctif passé*.

Раздел 5. Сколько волшебных открытий! - 20 часов

Основные содержательные линии:

5.1 Курс на звезды.

5.2 Человечество и скорость.

5.3 Чудеса изобретений.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести диалог этикетного характера: начать, продолжить и закончить разговор по телефону по образцу, пригласить друга в кино, посетить Futuroscope, Disneyland.
- ✓ вести беседу об освоении человеком космоса, о ключевых событиях, связанных с освоением космоса, космонавтах, достижениях современной науки и техники, о современном транспорте во Франции, о первых лётчиках, об известных русских лётчиках и об их вкладе в российскую авиацию, русском инженере С. П. Королёве, парке Futuroscope, современном кино, о ролителевизора в нашей жизни
- ✓ читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст
- ✓ устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.
- ✓ написать письмо-приглашение и письмо-ответ на приглашение

В области языковой компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по теме «Чудесные открытия»
- ✓ узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи временную форму futur antérieur.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о достижениях современной науки и техники
- ✓ писать личное письмо
- ✓ распознавать и употреблять в речи futuresimple/futurantérieur

Раздел 6. Мои друзья и я. - 20 часов

Основные содержательные линии:

6.1 Друзья. Взаимоотношения.

6.2 Мальчики и девочки.

6.3 Человеческие качества.

6.4 Дети и родители

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести диалог-расспрос: запрашивать информацию и отвечать на вопросы собеседника
- ✓ вести беседу о дружбе, о ценности дружбы, мальчиках и девочках, об их взаимоотношениях, качествах настоящего друга, о взаимоотношениях между поколениями, о школе
- ✓ составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них
- ✓ читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо, интервью
- ✓ написать статью в школьную стенгазету

В области языковой компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по теме «Дружба».
- ✓ употреблять в речи прямые и косвенные дополнения, соблюдать порядок слов в предложении
- ✓ употреблять в речи местоимение.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о дружбе, друзьях, взаимоотношениях между мальчиками и девочками, качествах настоящего друга.
- ✓ писать небольшие статьи
- ✓ распознавать и употреблять в речи прямые и косвенные дополнения.

Раздел 7. Путешествия. - 20 часов

Основные содержательные линии:

7.1 Путешествия и путешественники.

7.2 Символы России и Франции.

7.3 Карели-горнолыжный курорт.

7.4 Куда бы я отправился в путешествие.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести диалог этикетного характера: предложить пойти, поехать куда-л., посетить что-л., отклонить предложение.
- ✓ вести беседу об отдыхе, каникулах, путешествиях, о поездке во Францию, Париж, о различных видах транспорта, о своём любимом виде путешествия, о символах Франции и России, развлекательных мероприятиях во время отдыха, об истории Франции
- ✓ кратко передавать социокультурную и страноведческую информацию, кратко сообщать некоторые факты из истории Франции, называть ключевые имена, понятия и даты.
- ✓ читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо, интервью
- ✓ написать письмо другу

В области языковой компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по теме «Путешествия».
- ✓ формулировать правило образования и употребления в речи *conditionnel présent*.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о об отдыхе, каникулах, путешествиях, о различных видах транспорта, о своём любимом виде путешествия
- ✓ писать письма друзьям
- ✓ распознавать и употреблять в речи *conditionnel présent*.

Раздел 8. Пусть всегда будет планета Земля! - 20 часов

Основные содержательные линии:

8.1 Земля-наш дом.

8.2 Охрана природы.

8.3 Экология.

Годовая контрольная работа.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести диалог-расспрос: запрашивать информацию и отвечать на вопросы собеседника
- ✓ вести беседу о Солнечной системе, о Земле как небесном теле, Луне, биосфере и других слоях Земли, об экологии, о правилах поведения на природе, об ответственности за чистоту родной планеты, о существовании инопланетян
- ✓ составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них

- ✓ выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из

МБОУ «Гимназия № 2»

- ✓ составлять план сочинения, написать рассказ по плану

В области языковой компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по теме «Космос».
- ✓ употреблять в речи вопросительные и относительные местоимения

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться об экологии, охране окружающей среды, правилах поведения на природе.
- ✓ писать небольшие сочинения
- ✓ распознавать и употреблять в речи вопросительные и относительные местоимения

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

7 КЛАСС (5 часов в неделю, всего 170 часов)

Раздел 1. Ответить на все почему! - 20 часов

Основные содержательные линии:

1.1 Куда пойти погулять?

1.2 Возможно - ли завоевать природу?

МБОУ «Гимназия № 2»

1.3 Как выжили древние животные?

1.4 Домашние животные.

Входная контрольная работа.

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

МБОУ «Гимназия № 2»

- ✓ делать сообщение об озере Байкал, о разрушительных явлениях природы, о Средневековье и Возрождении по плану и без него, используя рубрику «Des mots pour vous aider» и информацию из интернет-сайтов (рубрика «Vue sur Internet»)
- ✓ делать поэтическое описание парка/сада/пейзажа по картинке/иллюстрации описание своего любимого питомца, творчески используя изученный материал
- ✓ в области чтения и аудирования прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту (Anticipez), пользуясь для понимания содержанием рубрик «Des mots pour mieux comprendre» и «Des mots qu'on peut comprendre sans dictionnaire»
- ✓ понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова
- ✓ выражать своё отношение к прослушанному/прочитанному тексту, отвечать на вопросы как общего, так и личного характера

МБОУ «Гимназия № 2»

В области языковой компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по теме
- ✓ употреблять в речи условное наклонение (conditionnel présent conditionnel passé)
- ✓ понимать, конструировать сложноподчинённые предложения причины

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся получит возможность научиться:

МБОУ «Гимназия № 2»

- ✓ высказываться о величии озера Байкал, о красоте природы, о повадках домашнего питомца
- ✓ писать небольшие тексты-описания
- ✓ распознавать и употреблять условное наклонение настоящего и прошедшего времени

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 2. В мире окружающих нас предметов. - 20 часов

Основные содержательные линии:

МБОУ «Гимназия № 2»

2.1 То, что нас окружает

2.2 У каждого свои проблемы

2.3 Электричество

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ говорить о чудесных предметах, ставших обычными в нашей жизни, о предметах, инструментах, которыми мы пользуемся каждый день, о том, можно ли обойтись без радио, телефона, телевизора, электричества на основе ранее изученного и нового материала
- ✓ описывать свое рабочее место (письменный стол), свою комнату/класс, давать характеристику предметам/мебели, указывая на их местоположение, говорить о пользе окружающих предметов и рабочих инструментов
- ✓ компенсировать недостающие реплики в диалоге
- ✓ говорить о фее-электричество, о правилах безопасности при использовании электроприборов
- ✓ читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе смысловой переработки
- ✓ устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста

В области языковой компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по теме
- ✓ различать и употреблять в речи прилагательные мужского и женского рода в единственном и во множественном числе
- ✓ образовать наречия от прилагательных женского рода единственного числа, знать об исключениях из правил

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ подробно описывать свои рабочее место, комнату, класс, месторасположение предметов
- ✓ дописать небольшую сказку, главные действующие лица которой – старые ожившие вещи на чердаке
- ✓ распознавать и употреблять новые прилагательные и наречия

Раздел 3. Две стороны медали. - 20 часов

Основные содержательные линии:

3.1 Роботы - андройды: за ними будущее?

3.2 Компьютеры.

3.3 Реклама.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ составлять диалоги /вести беседу на основе заданного текста по темам «Роботы», «Компьютеры», «Реклама», используя изученный лексический материал
- ✓ приводить аргументы, сообщать о преимуществах или недостатках чего-либо
- ✓ задавать вопросы по теме и отвечать на них развернуто, выражая опасение, страх, вероятность, обязанность, долженствование, сомнение, уверенность, неуверенность, пожелание, любовь, ненависть с помощью сослагательного наклонения (subjonctif présent)
- ✓ составлять краткое сообщение о месте французского языка в мире, о какой – либо франкоговорящей стране, используя данные сайтов из рубрики “VuesurInternet”
- ✓ описывать героев рассказа, их поступки и выражать свое отношение к ним, подтверждать правильность понимания текста цитатами, давать оценку героям рассказа и их поступкам

В области языковой компетенции:

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ систематизировать новую лексику по теме

- ✓ правильно употреблять глаголы в сослагательном наклонении
- ✓ различать разговорный французский язык

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о преимуществах и недостатках использования бытовых роботов и компьютера, выражая свое личное мнение через употребление сослагательного наклонения
- ✓ написать краткий пересказ текста
- ✓ употреблять в речи выражения, обозначающие противопоставление
- ✓ понимать, различать и употреблять в речи придаточные предложения времени, цели, уступки, условия

Раздел 4. На протяжении лет... - 25 часов

Основные содержательные линии:

4.1 Традиционные праздники Франции.

4.2 Во времена Античности.

Контрольная работа за полугодие.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ начать, продолжить и закончить разговор: поздравить с праздником, поблагодарить за поздравление; подарить / принять подарок; предложить попробовать блюдо
- ✓ запрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по образцу и без него по темам «Праздники», «Подарки», «Песня и музыка в моей жизни», «Школьный праздник», используя изученный, а также новый лексический материал, используя различные варианты вопросов
- ✓ сообщить о праздниках во Франции и в России, используя новую страноведческую информацию
- ✓ рассказывать о семейных праздниках, о своём любимом празднике, о песне в моей жизни, школьном празднике и своём участии в его подготовке

В области языковой компетенции:

- ✓ употреблять в речи глагол *goûter* в различных значениях
- ✓ узнавать в тексте глаголы в простом прошедшем времени (*passé simple*)

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказываться о подготовке, проведении праздников во Франции и в России
- ✓ обогащать страноведческие знания об истории празднования Рождества через чтение со словарем
- ✓ писать поздравительные открытки, письмо-приглашение на торжество и письмо-благодарность/отказ

Раздел 5. – После школы. 25 часов

Основные содержательные линии:

5.1 Культурный обмен.

5.2 Спорт или туризм?

5.3 Наедине с книгой.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ запрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалог по темам «Классное собрание», «Внешкольное мероприятие», «Я проявляю инициативу», «Школьный праздник», «Поход», используя изученный лексический материал, по образцу и без него и различные варианты вопросов
- ✓ вести диалог-обмен мнениями: поговорить с учителем о внешкольной деятельности, о школьных праздниках, поделиться воспоминаниями о внешкольной деятельности, о незабываемой встрече, организованной школой, о походе в лес/горы.
- ✓ выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/несогласие с его мнением, выражать свою точку зрения и обосновывать её.
- ✓ выражать сожаление, используя условное наклонение (conditionnel)
- ✓ принимать участие в проектной деятельности: подготовить презентацию о своём хобби-чтении и представить её в классе
- ✓ выделять главные факты из текста, опуская второстепенные; комментировать название текста, озаглавить рассказ

В области языковой компетенции:

- ✓ трансформировать прямую речь в косвенную
- ✓ правильно писать глаголы в условном наклонении (conditionnel)

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться по темам «Школьные праздники», «Спортивная и туристическая деятельность», «Источники информации», «Любимые книги», «Средневековый рыцарь»
- ✓ придумать и написать смешной рассказ о лжетуристах; написать письмо другу, описывая важное событие, произошедшее в родном городе

Раздел 6. Не хлебом единым... - 20 часов

Основные содержательные линии:

6.1 Дружба - вечная ценность

6.2 Это - любовь...

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ выражать различные чувства (грусть, радость, желание, сожаление), используя сослагательное наклонение (subjunctif)
- ✓ взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о дружбе, о своём друге, как преодолеть свою робость, о чувстве любви на основе ранее изученного и нового материала
- ✓ проектной деятельности: подготовить презентацию «Мой город / село» с опорой на план, творчески используя изученный материал
- ✓ составить визитную карточку друга по образцу

В области языковой компетенции:

- ✓ записать диалог в косвенной речи
- ✓ правильно выбирать и писать глаголы в изученных временных формах, при согласовании времён
- ✓ узнавать в тексте глаголы в простом прошедшем времени (passé simple)

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола
- ✓ высказаться по темам «Дружба», «Чувства», «Портрет друга»
- ✓ рассказать о фильме / спектакле, который понравился, любимой местности, своём любимом крае по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них
- ✓ написать небольшое сочинение — рассуждение

Раздел 7. Свидетели истории. - 20 часов

Основные содержательные линии:

7.1 Что расскажут нам соборы?

7.2 Страсть к Джоконде

7.3 Музыка

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по темам «Соборы», «В музее», «Художественные шедевры», «Музыка»
- ✓ составлять диалоги / вести беседу о готических и романских соборах, об их создании и значении в истории, об архитектурных стилях, о Лувреи Джоконде, музыке, песнях, о различных направлениях в музыке, о московском и парижском метро, о современных и исторических зданиях на основе ранее изученного и нового материалов
- ✓ выражать различные чувства (восхищение, удивление, интерес / отсутствие интереса, отвращение, протест), используя сослагательное наклонение (subjunctif)
- ✓ выражать своё личное отношение к произведению искусства, музыке/музыкальной группе с опорой и без неё
- ✓ брать и давать интервью
- ✓ отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение

В области языковой компетенции:

- ✓ правильно писать глаголы в простом прошедшем времени (passé simple)
- ✓ употреблять в речи правильный артикль перед именами собственными, степени сравнения прилагательных, указательные местоимения
- ✓ различать значение прилагательных в зависимости от их расположения в словосочетании

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ сообщать об архитектурных стилях, соборах, известных художественных направлениях, картинах, художниках, музыкальных группах
- ✓ выполнять творческую проектную работу: создать мини-энциклопедию «Великие имена мировой культуры»; представить свою любимую группу или певца с опорой на план, творчески используя изученный материал
- ✓ сопоставлять культурные ценности двух стран (России и Франции), находить сходство и различие.
- ✓ письменно описывать картину

Раздел 8. Франция – европейская страна - 20 часов

Основные содержательные линии:

8.1 Что такое «гражданин»?

8.2 Француз-европеец

Годовая контрольная работа.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ систематизировать новую лексику по темам «Юные граждане», «Франция и Европейский союз»
- ✓ взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о понятии «гражданин», законах, правилах, правах и обязанностях, реалиях Франции, Европейском союзе
- ✓ находить необходимую информацию о символах Франции, Европейского союза на соответствующих интернет-сайтах и составлять сообщение
- ✓ пересказывать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в ней информации
- ✓ составить и написать резюме — краткое изложение основного содержания прочитанного художественного текста
- ✓ написать письмо-ответ французской школьнице; письмо-приглашение с описанием ожидаемого пребывания в Провансе

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ оформлять деловую переписку: написать письмо депутату, предложить несколько идей по улучшению жизни в нашей стране; в турагентство для уточнения деталей поездки
- ✓ высказаться о проблемах, волнующих французских и российских школьников

МБОУ «Гимназия № 2»

8 КЛАСС (4 часа в неделю, всего 136 часов)

Раздел 1. Начало учебного года - 24 часа

Основные содержательные линии:

1.1 Жизнь в колледже

1.2 Школа моей мечты

1.3 Французская школа 100 лет назад

Входная контрольная работа.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ читать с полным пониманием содержания информационный текст, сочинения французских школьников на тему «Школа моей мечты», отрывок художественной прозы, публицистический текст аргументативного характера
- ✓ полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки
- ✓ читать с выборочным пониманием нужной информации расписание уроков; схему организации французского колледжа; бюллетень учителя
- ✓ писать краткое сочинение о планах на будущее
- ✓ писать краткий рассказ о своём школьном дне
- ✓ писать письмо в журнал об идеальной школе с опорой на исходный текст
- ✓ составить схему распорядка дня французского школьника начала XX века на основе отрывка из романа Марселя Памболя
- ✓ понимать распространённые идиомы и фразеологизмы, использовать наиболее распространённые из них в речи

В области языковой компетенции:

- ✓ применять правила фонетического сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, в том числе перед h немой и h придыхательной
- ✓ корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей
- ✓ понимать при чтении и на слух и употреблять в речи формы subjonctif présent; выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели subjonctif présent в дополнительных придаточных предложениях
- ✓ корректно употреблять артикли перед существительными
- ✓ понимать и употреблять в речи средства логической связи (ensuite, audébut, mais, etc.).

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться устно и письменно о современной системе образования во Франции и в России
- ✓ представить проектную работу «Школа моей мечты»

Раздел 2. За покупками! - 22 часа

МБОУ «Гимназия № 2»

Основные содержательные линии:

2.1 Мода

2.2 Вы носите фирменную одежду?

МБОУ «Гимназия № 2»

2.3 Первые универмаги Парижа

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести комбинированный диалог (этикетный + обмен мнениями)
- ✓ рассказывать об истории возникновения больших магазинов
- ✓ рассказать о значении моды в современной жизни
- ✓ понимать на слух описание посещения магазинов; выбор одежды
- ✓ читать с полным пониманием содержания описание в каталоге одежды, письма французских подростков в молодёжный журнал
- ✓ писать письмо-ответ в молодёжный журнал с аргументацией собственного мнения
- ✓ писать текст рекламного характера, используя образец

МБОУ «Гимназия № 2»

В области языковой компетенции:

- ✓ понимать при чтении и на слух и употреблять в речи прямую и косвенную речь
- ✓ уметь отличать прямую речь от косвенной речи
- ✓ трансформировать прямую речь в косвенную речь и обратно, соблюдая правила согласования времён

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться устно и письменно о молодежной моде
- ✓ представлять проектную работу: сообщение «Мода вчера и сегодня», доклад об одном знаменитом кутюрье, презентация какого-либо предмета одежды для каталога

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 3. По течению рек. - 22 часа

МБОУ «Гимназия № 2»

Основные содержательные линии:

3.1 Отдать швартовы!

3.2 Любите ли вы путешествовать?

МБОУ «Гимназия № 2»

3.3 Каналы Франции 100 лет назад

Контрольная работа за полугодие.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ рассказывать о своих путешествиях, каникулах, о посещении музея, об истории Южного канала во Франции
- ✓ описывать путешествие по каналу на основе прочитанной информации
- ✓ читать с полным пониманием содержания информационный текст, письма французских подростков о путешествиях в молодёжный журнал
- ✓ писать краткое сочинение о своём путешествии по модели прочитанных писем
- ✓ написать о своём путешествии на корабле и своих впечатлениях
- ✓ написать письмо другу с приглашением отправиться в совместное путешествие

В области языковой компетенции:

- ✓ узнавать при чтении и правильно употреблять в устной и письменной речи маркеры времени
- ✓ оперировать в речи вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться о путешествии на водном виде транспорта
- ✓ представить проектную работу по теме: презентация и рассказ о воображаемом или реальном путешествии на корабле

Раздел 4. Страна тысячи пейзажей - 22 часа

Основные содержательные линии:

4.1 Французская провинция

4.2 Любите ли вы деревню?

4.3 Лето на ферме

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ рассказывать о своём отдыхе в деревне, о жизни крестьян на французской ферме начала XX века
- ✓ описать работу сельскохозяйственной машины, используя иллюстрацию
- ✓ читать с полным пониманием содержания репортаж, информационный текст, мнения подростков (письма в молодёжный журнал)
- ✓ писать краткое сочинение / личное письмо об отдыхе, о каникулах, о своих впечатлениях о жизни в деревне
- ✓ писать статью в молодёжный журнал в связи с обсуждаемой проблемой

В области языковой компетенции:

- ✓ узнавать временную форму условного наклонения *conditionnel présent* и использовать её в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, вежливой просьбы, долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем
- ✓ понимать и употреблять в письменной речи времена *conditionnel* и *imparfait*

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться устно и письменно о преимуществах и недостатках проживания в деревне/городе, о сельском хозяйстве Франции сегодня
- ✓ представить проектную работу по теме «Один день на ферме»

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 5. – Займемся спортом! 22 часа

Основные содержательные линии:

МБОУ «Гимназия № 2»

5.1 Спорт

5.2 Спорт в вашей жизни

5.3 История Олимпийских игр

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию)
- ✓ рассказывать о различных видах спорта / о своём любимом виде спорта
- ✓ представить выдающегося спортсмена
- ✓ читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы
- ✓ написать план подготовки спортсмена к соревнованиям (по выбранному виду спорта)
- ✓ написать письмо-ответ в молодёжный журнал о значении спорта
- ✓ написать небольшой текст о любимом виде спорта или о практикуемом виде спорта

МБОУ «Гимназия № 2»

В области языковой компетенции:

- ✓ осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения
- ✓ систематизировать слова на основе лексической сочетаемости, тематической принадлежности
- ✓ понимать особенности семантики близких по значению слов и корректно использовать их в речи
- ✓ узнавать пассивный залог во временах изъявительного наклонения
- ✓ корректно употреблять предлоги *par* и *de* в пассивных конструкциях

Учащийся получит возможность научиться:

МБОУ «Гимназия № 2»

- ✓ высказаться о роли спорта в формировании здорового образа жизни, об Олимпийских играх в Древней Греции
- ✓ представить проектную работу «Программа тренировки и подготовки спортсмена/чемпиона»

Раздел 6. Скоро лето! - 24 часа

Основные содержательные линии:

МБОУ «Гимназия № 2»

6.1 Веселого путешествия

6.2 Куда бы вы отправились в путешествие?

6.2 Первые паровозы

МБОУ «Гимназия № 2»

Годовая контрольная работа

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ давать советы о подготовке к путешествию, рассказывать о покупке билета, о своих впечатлениях от поездки, об особенностях путешествия
- ✓ рассказать о различных видах транспорта, способах передвижения
- ✓ описывать путешествие (воображаемое) в какую-либо страну, аргументировать свой выбор

- ✓ понимать на слух объявления, передаваемые на железнодорожных вокзалах, в аэропортах
- ✓ читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы
- ✓ читать с выборочным пониманием нужной информации информационный буклет SNCF (французские железные дороги)
- ✓ понимать информацию проездных документов
- ✓ написать советы путешественникам, используя информацию прочитанного текста
- ✓ написать письмо-ответ в молодёжный журнал о выборе путешествия, аргументировать свой выбор

В области языковой компетенции:

- ✓ использовать в речи все типы вопросительных предложений
- ✓ оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, que, quoi, lequel, quel, où, quand, pourquoi, comment)
- ✓ соблюдать в речи прямой порядок слов и инверсию
- ✓ систематизировать употребление артиклей: различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем
- ✓ употреблять существительные с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения, в том числе с абстрактными и вещественными существительными; в отрицательных конструкциях после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться о приготовлениях к путешествию, о планировании поездки, о впечатлениях о путешествии
- ✓ работать с прагматическими материалами

9 КЛАСС (4 часа в неделю, всего 136 часов)

Раздел 1. В дорогу! - 23 часа

Основные содержательные линии:

1.1 Путешествия

1.2 Транспорт

1.3 Первые автомобили

1.4 Париж – столица автомобилестроения

Входная контрольная работа.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ выражать своё мнение / отношение (о способах путешествовать тем или иным видом транспорта)
- ✓ рассказать историю / воспоминание о своём путешествии, сообщать информацию и подтверждать её примерами
- ✓ рассказать об основных причинах аварий на дорогах, о проблемах парковки автомобилей в крупных городах
- ✓ участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Большие дебаты»
- ✓ представить основных производителей автомобилей во Франции
- ✓ понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж

- ✓ читать с полным пониманием содержания информационный текст
- ✓ читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы
- ✓ читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст
- ✓ написать небольшой рассказ об истории создания автомобиля

В области языковой компетенции:

- ✓ употреблять глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения, *vrprésent, futursimple, futurimmédiat, passé composé, imparfait*
- ✓ опознавать и употреблять грамматическое выражение времени в простом предложении (*pendant, depuis,...*) и сложноподчинённом (*quand..., tandisque..., avantque...*)
- ✓ различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем
- ✓ употреблять существительные с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения
- ✓ объяснять согласование времён в сложном предложении.

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться о проблемах автомобильного движения в больших городах
- ✓ писать сочинения по предложенной тематике

Раздел 2. Снимаем кино! - 23 часа

Основные содержательные линии:

2.1 Кино в нашей жизни

2.2 Известные фильмы, режиссёры, актёры

2.3 История создания кинематографа

2.4 французское кино сегодня

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ рассказывать о фильме, любимом актёре / актрисе, режиссёре; выразить свою оценку
- ✓ рассказать об истории создания кино
- ✓ описать процесс съёмки фильма.
- ✓ рассказать о роли кино в современном обществе
- ✓ участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Большие дебаты»
- ✓ читать с полным пониманием содержания публицистический текст, письма читателей в журнал, историю / воспоминание, интервью
- ✓ читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы
- ✓ написать краткую аннотацию на фильм

В области языковой компетенции:

- ✓ объяснять функцию определённого / неопределённого артикля перед конкретными существительными
- ✓ объяснять отсутствие артикля перед существительными в функции определения и обстоятельства образа действия в отрицательных конструкциях и после слов, выражающих количество
- ✓ оперировать в речи причинными предлогами союзами (*parce que..., grâce à..., à cause de..., pour... puisque..., faute de...*)

- ✓ понимать закономерность употребления глагольных времён при выражении временных отношений, цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки, корректно использовать их в речи

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться по теме «Кино»
- ✓ представить проектную работу: синопсис фильма с использованием иллюстраций: афиш, рекламы

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 3. Взгляд на искусство - 22 часа

МБОУ «Гимназия № 2»

Основные содержательные линии:

МБОУ «Гимназия № 2»

3.1 Живопись

3.2 Течения в искусстве

МБОУ «Гимназия № 2»

3.3 Импрессионизм.

3.4 Парижские кафе. Монмартр.

Контрольная работа за полугодие.

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ выразить своё мнение / отношение об изобразительном искусстве, о художнике, его творчестве, о картине, книге, о посещении музея, галереи, выставки
- ✓ представить известного художника, его творчество, подробно описать одну из его картин
- ✓ рассказать о художниках-импрессионистах и их творчестве
- ✓ описать памятники Монмартра с использованием плана Парижа и иллюстраций
- ✓ рассказать об известных парижских кафе
- ✓ участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Большие дебаты»
- ✓ читать с полным пониманием содержания информационный текст, биографический текст
- ✓ читать с пониманием основного содержания поэтический текст
- ✓ декламировать поэтический текст, соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию
- ✓ читать с выборочным пониманием нужной информации отрывки художественной прозы и поэзии
- ✓ писать сочинение (эссе) о художнике, о творчестве художника, его произведениях

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

В области языковой компетенции:

- ✓ распознавать *subjonctif présent* в придаточных цели (*pour que*) и уступки (*bien que*)
- ✓ узнавать и употреблять в речи грамматическое выражение обстоятельственных придаточных цели
- ✓ правильно употреблять лексические средства выражения цели
- ✓ правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться устно и письменно по теме «Искусство»
- ✓ выступить в роли экскурсовода на выставке французских импрессионистов, подробно описать одну картину импрессионистов

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел 4. Театр. Балет – 23 часа

Основные содержательные линии:

4.1 Театр. Балет

4.2 Известные хореографы, артисты балета.

4.3 История балета

4.4 Балет сегодня.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ выражать своё мнение / отношение о театре, спектакле, музыке, балете
- ✓ рассказать историю жизни ученицы в парижской балетной школе
- ✓ рассказывать об истории танца
- ✓ сделать сообщение о русских сезонах в Париже в начале XX в.
- ✓ представить французских композиторов-импрессионистов, авангардистов начала XX в.
- ✓ рассказать о театральной жизни в своём городе (учреждения культуры, репертуар, выставки, гастроли).
- ✓ объяснить важность для молодёжи приобщения к культуре, приводя аргументы
- ✓ объяснить свои предпочтения в искусстве с элементами аргументации
- ✓ участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Большие дебаты»
- ✓ составить небольшие рекламные тексты с использованием условного наклонения (с опорой на образец)
- ✓ составить анкету о музыкальных предпочтениях своих одноклассников
- ✓ написать небольшую комедийную сценку (опираясь на театральный текст)

В области языковой компетенции:

- ✓ употреблять конкретные существительные с правильными формами артикля (определённого / неопределённого) в знакомых ситуациях общения
- ✓ узнавать временную форму условного наклонения *conditionnel présent* и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с обстоятельством необходимым придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться по теме «Театр. Танец»
- ✓ написать небольшую комедийную сценку (опираясь на театральный текст)

Раздел 5. – Мир профессий 22 часа

Основные содержательные линии:

5.1 Профессии

5.2 Проблема выбора профессии.

5.3 Шахты Севера Франции 100 лет назад

5.4 Северо-восточный регион Франции сегодня.

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ рассказывать о будущей / выбранной профессии
- ✓ прокомментировать пословицу «L'argent ne fait pas le bonheur» (Не в деньгах счастье) с элементами аргументации
- ✓ участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Большие дебаты»
- ✓ понимать на слух информационный текст (советы по выбору будущей профессии)
- ✓ читать с выборочным пониманием нужной информации из интернет-сайтов

- ✓ составлять анкеты о выборе будущей профессии (среди одноклассников)
- ✓ написать краткую биографию известного человека (с опорой на энциклопедическую статью)

В области языковой компетенции:

- ✓ знать наиболее распространённые аббревиатуры, принятые во Франции (Reliezlesabréviationsetlesmots...) и использовать их в речи
- ✓ использовать для словообразования известные элементы, а также уметь образовывать слова на основе конверсии
- ✓ понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (participe présentiparticipepassé), де причастием (gerondif)

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся получит возможность научиться:

- ✓ высказаться о выборе профессии, аргументируя свой выбор
- ✓ написать статью в журнал в раздел «Происшествия»

Раздел 6. Великие открытия - 23 часа

МБОУ «Гимназия № 2»

Основные содержательные линии:

6.1 Открытия в науке

6.2 Выдающиеся люди, их вклад в науку

МБОУ «Гимназия № 2»

6.2 От телеграфа до Интернета

6.4 Наука сегодня.

Итоговая контрольная работа

Учащийся научится:

В области коммуникативной компетенции:

- ✓ высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его о научных открытиях, о достижениях науки, об изобретениях
- ✓ представить учёного / изобретателя (с использованием энциклопедической статьи)
- ✓ комментировать изобретение / научное открытие.
- ✓ резюмировать научные новости из русской газеты по-французски
- ✓ рассказать о достижениях современной науки
- ✓ описать биографию известного учёного/изобретателя
- ✓ участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Большие дебаты»
- ✓ дифференцировать объективное (информационное) и субъективное (с выражением эмоций) повествование.
- ✓ написать эссе о прогрессе науки и техники и их значении в современном обществе

В области языковой компетенции:

- ✓ узнавать в тексте, на слух и употреблять в речи различные способы (грамматические, лексические, в том числе и метафору) выражения сравнения в простых и сложноподчинённых предложениях
- ✓ использовать при этом известные времена изъявительного наклонения и условного наклонения (conditionnel présent)
- ✓ использовать в речи временную форму условного наклонения conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с придаточным сравнения

МБОУ «Гимназия № 2»

Учащийся получит возможность научиться:

✓ *высказаться устно и письменно о великих открытиях науки и техники*

МБОУ «Гимназия № 2» ✓ *написать юмористический рассказ о приключениях туриста на Луне (используя тексты рубрики «Lecture»)*

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

МБОУ «Гимназия № 2»

Наименование разделов, тем	Количество часов	Содержание учебного предмета (курса)	Основные виды учебной деятельности учащихся
5 класс			
<p>Часть 1 Unité 1. Qui suis-je, moi ? Учебник (с. 3—42) Leçon 1. On se présente. Introduction (с. 4—5) Activités (с. 6—7) Savoir-faire (с. 8—9) Du texte à l'expression (с.10) Pause (с.12—13) Leçon 2. Les goûts se discutent Introduction (с. 14—15) Activités (с. 16—19) Pages de grammaire (с. 20—21) Savoir-faire (с. 22—23) Du texte à l'expression (с. 24) Projet (с. 25) Leçon 3. Le milieu familial. Introduction (с. 26—27) Activités (с. 28—29) Pages de grammaire(с. 30—31) Du texte à l'expression (с. 32—33) Savoir-faire (с. 34—37) Lecture suivie (с. 38—39) Projet (с. 39) Evaluation (с. 40—42) Рабочая тетрадь</p>	20	<p>Я и мои французские ровесники. Досуг и увлечения: путешествия, игры, музыка, спорт. Моя семья. Взаимоотношения между поколениями в семье</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу (Découvrezcettescèneetjouez-la). Уметь делать комплименты и отвечать на них (Jeu de rôles ...). Разыгрывать сценку с опорой на предложенный текст (Découvrezcettescèneetjouez-la). Вести комбинированный диалог Приглашать к действию/ взаимодействию. Предлагать что-либо сделать. Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. Уметь объяснять правила игры. Уметь давать советы: приятелю, что почитать, уточнить информацию, объяснить своё мнение. Вести диалог-расспрос Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем название темы (тема «Les goûts se discutent») Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Брать интервью (J'interviewe un sorain (une sorine). Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот (Quiexpliqueralemieuxletitre?). Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Составить и произнести монолог — сообщение о себе, своих товарищах с опорой на прослушанный диалог (Découvrez cette scène et jouez-la).</p>

<p>(с. 3—23) Книга для чтения (с. 3—9) Аудиоприложение Учебник (треки 01—32) Рабочая тетрадь (треки 118—121)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Дать сведения о себе, своём друге (подруге) с опорой на план. Сообщить, что мама накрывает на стол, используя опору в виде иллюстраций и подрисованных подписей. Уметь кратко рассказать о своих вкусах и интересах с опорой на ключевые слова (Exprimervosgoûts). Поговорить о семье, используя изученные ЛЕ, отвечая на вопросы. Представить результаты проектной работы (рубрика «Projet»). Составить краткое сообщение о профессии своей мамы. Составить сообщение о любимой передаче (с. 39). Рассказ Рассказать о чемпионе R.N. Parera, используя ключевые слова. Составить краткий пересказ текста о французском певце Патрике Брюэле (JeparledeP. Bruel), о семье Блондель (ParlezdesBlondel). Рассказать о семье друга. Выразить своё мнение, отношение к прочитанному тексту и аргументировать свою точку зрения (Jeraconteletexte à mamanetje demande son avis). Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Составить рассказ по аналогии (Faites un petit concours avec des récits!). Рассказывать о событиях из собственной жизни (рубрика «Projet»). Составить рассказ о членах своей семьи по фотографии (с опорой на прочитанный текст), по плану. Составить коллективный рассказ по прочитанному тексту. Представить, какая жизнь будет «завтра» (Quel sera le cadre de vie de demain?). Составить рассказ о своей любимой игре по плану. Обсудить информацию с одноклассниками. Высказываться о фактах, событиях, используя изученный лексико-грамматический материал. Объяснить значение французских пословиц, привести русский эквивалент (Ledevineetj'expliquelesproverbes). Описание Описать внешний вид девочки по картинке и по плану. Составить портрет мамы, друга/ подруги (без опоры).</p>
--	---	---	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Описать кухню по картинке, по аналогии описать свою кухню.</p> <p>Аудирование</p> <p>При непосредственном общении</p> <p>Понимать в целом речь учителя по ведению урока.</p> <p>Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях).</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей.</p> <p>Вербально или невербально реагировать на услышанное.</p> <p>При опосредованном общении</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.</p> <p>Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p>Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звучанием (J'écoute, j'elis).</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты после прослушивания, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Пользоваться сносками, лингвострановедческим комментарием (Retenez! Collège, Attention!).</p> <p>Пользоваться подрисуночными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Читать с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок, письмо</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Выделять основную мысль, выражать и аргументировать своё мнение.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Объяснять название текста (Expliquez le titre du texte).</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читать с полным пониманием содержания (изучающее чтение) стихотворение (рубрика «J'apprends à lire la poésie»)</p> <p>Анализировать поэтическое произведение, комментировать отдельные фразы, выражать своё мнение.</p> <p>Читать познавательный текст и зрительно узнавать такое грамматическое явление, как imparfait (с. 31).</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации (Trouvez les phrases qui le montrent)</p> <p>Находить фразы и передавать содержание прочитанного текста.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Письменная речь</p> <p>Написать письмо в редакцию журнала.</p> <p>Написать личное письмо — ответ другу с опорой на образец (с. 34).</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту (Je réponds aux questions).</p> <p>Заполнить свой личный дневник по образцу (Faites votre carnet...).</p> <p>Написать о себе по предложенному плану (J'écris...).</p> <p>Описать, как ты помогаешь маме, свои игры.</p> <p>Составить рассказ «Dans ma famille» по плану .</p> <p>Написать небольшой рассказ на тему «L'aspect des choses dans le cadre de</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>vie de demain» пожеланию.</p> <p>Составить резюме литературного текста с опорой на предложения изупражнения (Je résume en dix lignes les jeux de Jean-Christophe). Написать записку маме по образцу. Сочинить сказку (рубрика «Un petit concours»).</p> <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ (с. 8): ответить на вопросы письменно. Написать дату своего рождения. Написать глаголы в passé composé. Правильно писать глаголы в imparfait.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Фонетическая сторона речи Выразительно произносить речевые клише, соблюдая нормы французского языка. Правильно произносить слова со звуком [ɔ̃] в скороговорке, соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения. Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов. Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору. Соблюдать правила произношения accent d'insistence.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выразительно читать стихотворения. Правильно произносить цифры (стихотворение «Elle a quel âge ?»).</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы. Воспроизводить ЛЕ в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.). Развивать языковую догадку. Правильно употреблять в речи местоимения tu и vous, речевые формулы, соблюдать правила этикета при обращении к представителям</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>различных социальных категорий.</p> <p>Использовать информацию в рубриках «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря учащихся.</p> <p>Читать даты рождения.</p> <p>Использовать в речи устойчивые словосочетания (рубрика «Mots pour comprendre»).</p> <p>Употреблять в речи устойчивые словосочетания (рубрика «Les goûts se discutent»).</p> <p>Систематизировать слова по темам «Одежда», «Вкусы».</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова, образовывать существительные мужского рода, применяя словообразовательные элементы.</p> <p>Правильно употреблять в речи ЛЕ по теме.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Узнавать в тексте степени сравнения прилагательных.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Группировать слова по теме «Семья».</p> <p>Давать толкование значений слов на французском языке.</p> <p>Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p> <p>Находить антонимы прилагательных.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Спрягать известные глаголы в настоящем времени и употреблять их в речи.</p> <p>Узнавать и уметь отличать прямую речь от косвенной речи.</p> <p>Употреблять в речи глаголы в passé composé I, II, III группы.</p> <p>Употреблять нужный артикль после глаголов aimer, détester.</p> <p>Употреблять правильный предлог после глаголов s'intéresser, faire, jouer.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Правильно употреблять в речи les pronoms démonstratifs.</p> <p>Употреблять существительные с правильными формами артикля мужского или женского рода.</p> <p>Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления.</p> <p>Использовать в речи сравнительную и превосходную степени прилагательных.</p> <p>Употреблять в речи глаголы в passé composé, imparfait и futur simple.</p> <p>Правильно формировать вопросительные предложения с</p>

			<p>вопросительными словами.</p> <p>Грамматическая сторона речи Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. Пользоваться грамматическими таблицами</p>
<p>Unité 2. Ça, c'est la vie ! Учебник (с. 44—66) Leçon 1. Mes parents et moi Introduction (с. 44—45) Pages de grammaire (с. 46—49) Activités (с. 50—51) Savoir-faire (с. 52—53) Du texte à l'expression (с. 54—55) Pause (с. 56—57) Leçon 2. Entre copains (5 ч) Introduction (с. 58—59) Pages de grammaire (с. 60—61) Activités (с. 62—63) Savoir-faire (с. 64) Lecture suivie (с. 65) Evaluation (с. 66) Рабочая тетрадь (с. 23—35) Книга для чтения (с. 10—17) Аудиоприложение Учебник (треки 33—42) Рабочая тетрадь (треки 122—124)</p>	<p>20</p>	<p>Межличностные отношения в семье, со сверстниками. Моя семья. Члены семьи, их увлечения. Мои друзья</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Уметь вежливо выразить просьбу партнёру (Je transforme les phrases pour éviter les répétitions). Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону, используя изученный грамматический материал (Je parle au téléphone avec mon ami). Разыгрывать сценку с опорой на предложенный текст, используя изученный лексико-грамматический материал (Je dialogue avec un copain (une copine)). Принимать участие в ролевой игре с элементами инсценировки, эмоционально окрашивая свои реплики (Jeu de rôles...). Вести комбинированный диалог (Jouons aux détectives; Entre copains) Приглашать к действию/ взаимодействию. Предлагать что-либо сделать (создать клуб по интересам). Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. Высказать свою точку зрения. Вести диалог-расспрос (Entre copains) Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы о том, что ребята делали в воскресенье. Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем название темы, побеседовать о внеклассной деятельности, о своём друге. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Брать интервью с опорой на данные в учебнике вопросы (J'interviewe un de mes copains). Вести диалог-обмен мнениями (Des dialogues et des formes)</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Обсуждать в микрогруппе (2—3 человека) и совместно представлять результаты обсуждения.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составить сообщение по теме в индивидуальном порядке.</p> <p>Ответить на вопросы по изучаемой теме (Je réponds aux questions).</p> <p>Обобщить информацию о прочитанном.</p> <p>Составить сообщение по плану после прочтения текста (Je parle des actes de courage du Club des Cinq).</p> <p>Рассказ</p> <p>Составить рассказ о родителях и детях, используя ключевые слова, наводящие вопросы, а также новый лексический материал (Je parle des parents et des enfants).</p> <p>Выражать своё личное мнение.</p> <p>Составить краткий пересказ диалога, используя косвенную речь (Dites de quoi parlent ces personnages).</p> <p>Рассказать о том, что я делаю по дому, чтобы порадовать своих родителей (Je dis ce que je fais à la maison pour faire plaisir à mes parents).</p> <p>Составить рассказ «Что мы делаем вместе», используя новую лексику.</p> <p>Составить рассказ о своём друге, подруге, о собрании товарищей, используя новые и знакомые ЛЕ, предварительно самостоятельно отвечая на вопросы из учебника (Je parle de mon ami).</p> <p>Выражать личный взгляд на различные виды времяпровождения.</p> <p>Выражать своё мнение, своё отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения (...Jedis mon avis sur le héros).</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Составить рассказ «Как я провожу свои выходные», используя ключевые слова.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Придумать своё окончание истории (текст «On a fait le marché avec papa»).</p> <p>Пересказывать рассказ.</p> <p>Описание (текст «Jouons aux détectives»)</p> <p>Составить портреты воров.</p> <p>Описать интерьер дома до и после ограбления.</p> <p>Аудирование</p> <p>См. предыдущий раздел</p> <p>Чтение</p> <p>Выделять основную мысль в тексте, выражать и аргументировать своё мнение.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.</p> <p>Предлагать своё заглавие литературного отрывка.</p> <p>Выражать своё мнение о прочитанном, оценивать полученную информацию.</p> <p>Находить нужную информацию.</p> <p>Самостоятельно читать отрывок из художественной литературы.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Объяснять название текста.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>" Находить абзацы в тексте, содержащие юмор.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>Узнавать знакомые слова и грамматические явления.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Письменная речь</p>
--	---	--	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Письменно выражать своё мнение по проблеме послушания в семье, отвечая на вопросы.</p> <p>Написать о себе по плану, используя новый грамматический материал (passé immédiat), ответить на вопросы.</p> <p>Дать советы товарищам, как быть хорошо воспитанными, с опорой на предложения упражнения.</p> <p>Заполнить записную книжку детектива.</p> <p>Написать небольшой рассказ на заданную тему, используя обстоятельства времени.</p> <p>Кратко описать, что дети хотят делать и что они должны делать.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ, грамматических явлений через письменные упражнения, конкурсы «Qui écrira le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы nettoyer, épousseter, jeter в présent.</p> <p>Написать глаголы во втором лице множественного числа в повелительном наклонении.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, элементы разговорной речи с её особенностями: эмоциональность, повторения, отсутствие некоторых языковых элементов.</p> <p>Выразительно читать диалоги.</p> <p>Выразительно читать стихотворения, соблюдая правила произношения французских звуков.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Догадываться о значении слов по словообразовательным элементам.</p> <p>Расширять словарный запас через изучение синонимов, употреблять в речи синонимичные пары слов.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы.</p> <p>Воспроизводить ЛЕ в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Самостоятельно находить в словаре значение новых ЛЕ, чтобы охарактеризовать друга (Je trouve ces mots dans un dictionnaire pour caractériser un ami).</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Употреблять в речи новые ЛЕ по темам «Mes parents et moi», «Entre les copains».</p> <p>Понимать новые ЛЕ через знакомую лексику: учитель объясняет новые слова на французском языке.</p> <p>Систематизировать знакомые и новые слова по темам «Мой друг», «Мои увлечения», «Собрание товарищей». Развивать языковую догадку.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Находить русские эквиваленты французских пословиц (Qui sera le premier à trouver un proverbe russe?).</p> <p>Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении.</p> <p>Пользоваться грамматическими таблицами и понимать грамматические понятия.</p> <p>Узнавать и употреблять в речи глаголы в futur immédiat.</p> <p>Различать и употреблять в речи притяжательные прилагательные, личные местоимения и притяжательные местоимения.</p> <p>Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении.</p> <p>Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь.</p> <p>Узнавать, понимать и употреблять в речи passé immédiat согласно ситуации общения.</p> <p>Формировать вопросительные предложения с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>Употреблять в речи глаголы vouloir, devoir, savoir в présent.</p> <p>Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>Unité 3. Les jours se suivent... Учебник (с. 67—96) Leçon 1. A table Introduction (с. 68—69) Activités (с. 70—72) Savoir-faire (с. 74—75) Du texte à l'expression (с.73) Leçon 2. Faire les courses Introduction (с. 76—77)Activités (с. 78—79) Pages de grammaire (с. 80—81) Savoir-faire (с. 82—84) Lecture suivie (с. 85) Leçon 3. Etre bien chez soi Introduction (с. 86—87) Activités (с. 90—91) Pages de grammaire (с.88—89) Savoir-faire (с. 92—93) Lecture suivie (с. 94) Evaluation (с. 95—96) Рабочая тетрадь (с. 36—52) Книга для чтения (с. 18—25). Аудиоприложение Учебник (треки 43—49) Рабочая тетрадь (треки 125—127)</p>	20	<p>Твой дом. Помощь по дому: поход в магазинза покупками. Трапеза (завтрак,обед, полдник,ужин). Праздничные обеды во Франции. Магазиныво Франции. Дом французскойсемьи</p>	<p>Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления</p> <p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу (Je fais du théâtre avec un copain (une copine)). Вежливо предложить/отказаться от угощения (раздел «Evaluation»). Даватьсоветытоварищамкакправильнопитаться (Je donne des conseils à mes copains de bien s'alimenter). Уметь предлагать друзьям, людям старшего возраста то или иное блюдо (Je propose à un copain, à une copine, à une dame, à un monsieur un plat). Уметь запрашивать интересующую информацию у служащего справочного бюро в магазине. Вести комбинированный диалог Разыграть сценки с заданными ситуациями (Jeu de rôles...) Приглашать к действию/ взаимодействию. Предлагать что-либо сделать, приготовить, разместить в комнате. Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. Выражать сомнение, неуверенность. Вести диалог-расспрос Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы, разыгрывая диалоги по темам «Еда», «Магазины», «Занятия дома», используя изученный лексический материал, по образцу и без него, по картинкам и без них, используя различные варианты вопросов, сложныепредлоги (en face de, près de...) Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем тему здорового питания, вести беседу о том, как ребята провели вчерашний день, обсудить темы «Праздники во Франции», «За покупками», «Родной дом» на основе знакомой лексики. Кратко отвечать на вопросы по содержанию текста, по изучаемой теме, употребляя в речи новые ЛЕ. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p>
---	----	--	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Разыгрывать сценки на тему «В магазине» (тема «Faire les courses»). Придумать и разыграть сценку, выбрав подходящие реплики (Imaginez un dialogue entre Maxime et sa maman). Спрашивать и сообщать информацию, употребляя речевые формулы «Maissi!» и «Mais non!» (рубрика «Activités»). Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Сообщить, что ребята едят на завтрак, обед и ужин, используя знакомую лексику.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Кратко сообщить, как нужно питаться, чтобы быть в форме (Je dis comment il faut se nourrir pour rester en bonne forme). Составить в группе (3—4 человека) меню обеда. Кратко сообщить о своих вкусах. Сообщить, что можно купить в магазине с опорой на план и безопоры. Составить краткое сообщение о магазинах своего города и ассортименте в них.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Составить сообщение о ежедневных покупках в семье по плану с использованием обстоятельств времени (Je parle des achats quotidiens). Рассказ Составить краткий пересказ письма. Составить рассказ на предложенные темы, используя изученный лексико-грамматический материал. Выражать своё мнение, отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения. Рассказать своему товарищу, как надо правильно питаться с опорой на ключевые слова.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Пересказать сценки по плану (с. 76). Составить рассказ о своей семье, используя выражения из упражнения (Décrivezvotreappartement. N'oubliezpasdeciter).</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Составить рассказ по картинкам, комментируя действия героев сценки. Рассказать о повседневной жизни своей семьи по плану. Описание Описать ужин в своей семье по аналогии с данным в учебнике рассказом (текст «Undînerenfamille»).</p> <p>Описать своё утро с опорой, используя знакомую лексику (Jedécris ma matinée).</p> <p>Описать завтрак в твоей семье, используя новые ЛЕ и данные ключевые слова (рубрика «Savoir-faire»).</p> <p>Описать квартиру, комнату по плану (Décrivez ces deux foyers familiaux).</p> <p>Описать квартиру своей мечты (Je fais le plan de l'appartement de mes rêves).</p> <p>Аудирование См. раздел 1.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Чтение Соотносить графический образ слова с его звучанием. Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, письмо, стихотворение, статью, тексты для чтения в рубриках «Du texte à l'expression», «Savoir-faire», «Lecture suivie»</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Озаглавливать текст и аргументировать своё мнение. Выразить своё мнение, как бы ты поступил на месте героя текста, употребляя новые ЛЕ. Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>для последующей беседы (рубрика «Lecture suivie»).</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами.</p> <p>Выражать своё отношение к героям истории.</p> <p>Делить текст на три части согласно названиям.</p> <p>Определять принадлежность текста.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текстов.</p> <p>Читать познавательный текст и запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и аргументировать своё мнение.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Написать письмо другу по аналогии (J'écris une lettre à un(e) de mes copains (copines)).</p> <p>Написать письмо по плану, используя пройденный лексико-грамматический материал (J'écris mes phrases).</p> <p>Написать, что я ем и пью по предложенной схеме (J'écris ce que je mange et bois).</p> <p>Составить меню завтрака, праздничного обеда согласно предложенной ситуации (Jefaisdesrécits).</p> <p>Написать рассказ «A la librairie».</p> <p>Составить рассказ «Le soir, on est chez moi» по плану.</p> <p>Составить микрорассказ на заданную тему, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p>
--	---	---	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ (с. 71, 78) с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrira le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы с орфографическими особенностями, сформулировать правило. Правильно писать глаголы в passé composé, futur simple.</p> <p>Правильно писать глаголы в повелительной форме.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише.</p> <p>Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Выразительно читать стихотворение.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова и выражения по темам «Еда», «Магазины», «Родной дом», «Занятия членов семьи в свободное время».</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Группировать слова по заданным темам.</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Motspour comprendre» для расширения активного словаря.</p> <p>Использовать в речи устойчивые словосочетания (C'est excellent! C'est délicieux! C'est très bon! C'est bon!)).</p> <p>Употреблять в речи устойчивые ЛЕ по темам «Les repas en France», «Faire</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>les courses».</p> <p>Дополнить список знакомых продуктов питания по теме «Les repas».</p> <p>Употреблять в речи названия знакомых французских праздников.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова.</p> <p>Дать толкование значения слов на французском языке с опорой на предложенные варианты.</p> <p>Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.</p> <p>Соблюдать порядок слов.</p> <p>Пользоваться грамматическими таблицами («Retenez», «Le futur et le conditionnel», «Attention», раздел «Pages de grammaire»).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Употреблять в речи существительные с корректными формами определённого/ частичного артикля.</p> <p>Спрягать известные глаголы в настоящем времени и употреблять их в речи.</p> <p>Узнавать и употреблять в речи местоимение en, соблюдать порядок слов с глаголами в passé composé.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Употреблять в речи существительные с частичным артиклем.</p> <p>Переводить прямую речь в косвенную.</p> <p>Воспроизводить общие вопросы и ответы, содержащие речевые формулы на основе речевых образцов.</p> <p>Использовать в речи сложносочинённые предложения.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Употреблять в речи глаголы в conditionnel présent для выражения пожелания, вежливой просьбы.</p> <p>Употреблять в речи conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем.</p> <p>Использовать в речи passé composé, futur simple.</p> <p>Узнавать в тексте plus-que-parfait, понимать его значение и способ образования.</p> <p>Употреблять в речи вопросительные предложения с вопросительными</p>

			<p>словами с инверсией.</p> <p>Употреблять в речи обстоятельства времени dans, pendant, depuis</p>
<p>Unité 4. A la découverte de la France</p> <p>Учебник (с. 97—132)</p> <p>Leçon 1. Connaître la France.</p> <p>Introduction (с. 98—101)</p> <p>Activités (с. 102—105)</p> <p>Pages de grammaire (с. 106—109)</p> <p>Du texte à l'expression (с. 110)</p> <p>Savoir-faire (с. 112—113)</p> <p>Lecture suivie (с. 111)</p> <p>Leçon 2. De la réalité à la carte.</p> <p>Introduction (с. 114—115)</p> <p>Activités (с. 116—117)</p> <p>Du texte à l'expression (с. 118)</p> <p>Savoir-faire (с. 119)</p> <p>Pages de grammaire (с. 120—123)</p> <p>Leçon 3. La France d'hier.</p> <p>Introduction (с. 124—125)</p> <p>Activités (с. 126—127)</p> <p>Du texte à l'expression (128)</p> <p>Savoir-faire (с. 129—130)</p> <p>Evaluation (с. 131—132)</p> <p>Рабочая тетрадь (с. 53—71)</p> <p>Книга для чтения (с. 26—33)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 50—73)</p>	20	<p>Франция, её памятники и музеи.</p> <p>Географическое положение.</p> <p>События из истории Франции.</p> <p>Праздники во Франции.</p> <p>Французские города</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Разыгрывать сценки по образцу (Ecoute et joue la scène avec tes copains).</p> <p>Участвовать в ролевых играх (Jeu de rôles...).</p> <p>Приветствовать друг друга.</p> <p>Выражать удивление и радость.</p> <p>Уметь предложить пойти куда-л.</p> <p>Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот с использованием изученного грамматического материала (Faites des microdialogues).</p> <p>Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы.</p> <p>Разыгрывать диалоги по темам «Памятники», «Праздники», «Географическое положение», «Галлия и её жители», используя изученный лексический материал.</p> <p>Разыгрывать сценки по образцу и без него, по картинкам (или карте) и без них, используя различные варианты вопросов, предлоги места.</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем об известных памятниках Франции, праздниках во Франции и России на основе ранее изученного материала.</p> <p>Задавать вопросы и кратко отвечать на них по содержанию текста, по изучаемой теме, употребляя в речи новые ЛЕ.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/несогласие сего мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p>

<p>Рабочая тетрадь (треки 128—135)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Составить краткое сообщение об одном из памятников, используя выражения, данные в учебнике (Pour parler des monuments français). Сравнить праздники во Франции и в России (Les fêtes et les jours fériés). Сообщить, о каком памятнике идёт речь (Je devine de quels monuments il s’agit).</p> <p>Кратко сообщить даты популярных праздников в России и Франции. Составить сообщение о религиозных праздниках в России и во Франции. Находить на карте французские города, горы, реки, называть их и давать краткую информацию о них (Je trouve sur la carte).</p> <p>Составить сообщение о географическом положении Франции по плану, используя карту и ЛЕ из текста (текст «La Camargue»).</p> <p>Кратко сообщить о некоторых французских реалиях, отвечать на вопросы лингвострановедческого характера (Ce monument est à Paris. Que lestsontom?).</p> <p>Рассказ</p> <p>Рассказать о празднике или о фестивале по плану (Je parle d’une fête ou d’un festival).</p> <p>Составить рассказ о своём любимом празднике, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>" Составить рассказ о французском празднике.</p> <p>" Рассказать об одном из известных памятников России, Франции, о французском городе.</p> <p>Составить краткий пересказ о памятнике с опорой на текст (Je parle. Je choisis un monument).</p> <p>Уметь объяснить, почему Эйфелева башня — символ столицы с опорой на текст.</p> <p>Составить рассказы «Devant la carte de la France/Russie», используя изученный лексико-грамматический материал с опорой на рубрику «Pour t’aider».</p> <p>Рассказать о географическом положении различных стран, об их границах, работая с картой мира по образцу. Кратко рассказать об исторических событиях с опорой на текст, уточняя даты.</p> <p>Составить рассказ о своём городе, спустя век.</p>
---	---	--	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Составить рассказ по аналогии, используя ЛЕ из текста.</p> <p>Составить краткий пересказ прослушанного текста по плану.</p> <p>Представить, какую жизнь могли бы вести различные персонажи и рассказать об этом (текст «Astérix et d'autres Gaulois»).</p> <p>Описание</p> <p>Описать свою улицу, школу по плану, используя изученную лексику.</p> <p>Описать памятник в своём городе, используя вопросы и новые ЛЕ.</p> <p>Описать галла, его одежду по плану и без него (текст «Astérix et d'autres Gaulois»).</p> <p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания: художественный отрывок (Paulet Manudans lacour du Louvre), стихотворение (L'avion dans le ciel), статью (Symbole de la capitale), познавательный текст (De la Gaule indépendante à la Gaule romaine и др.)</p> <p>Разбивать текст на смысловые части и озаглавливать их.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Подтверждать правильность понимания текста цитатами.</p> <p>Выразительно читать стихотворение после прослушивания в аудиозаписи.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>для последующей беседы и краткого пересказа. Отвечать на вопросы после прочтения. Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования (с. 110), по похожему звучанию с русскими словами. Читать с полным пониманием содержания Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки. Находить знакомые временные формы. Пользоваться картой Франции и отвечать на вопросы после прочтения. Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя. Выражать своё мнение. Читать с выборочным пониманием нужной информации Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Письменная речь Написать, какой регион Франции планируется посетить и аргументировать свой выбор. Отвечать на вопросы по теме. Составлять краткий рассказ о стране/городе, используя ключевые слова и выражения. Написать открытку родителям по образцу. Написать даты основных исторических событий. Задать вопросы по теме «Галлия». Написать названия французских городов, европейских государств и определить их географическое местоположение.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Правильно писать названия праздников и памятников, стран, городов, географических терминов.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Правильно произносить названия стран, городов, станций метро, заморских французских территорий, географические термины.</p> <p>Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору (J'écoute, puis-jelis à hautevoix).</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по темам «Памятники Франции», «Праздники», а также новые слова по этим темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ в аудиозаписи.</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку (Je devine le sens des mots).</p> <p>Группировать слова по темам «Праздники», «Географическое положение», «Галлы».</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря.</p> <p>Употреблять в речи названия стран, областей, городов, рек, гор по теме «Delaréalité à lacarte».</p> <p>Правильно читать исторические понятия, переводить их, называть эпоху, к которой они относятся.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduislesphrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений, соблюдать порядок слов. Правильно употреблять в речи местоимения en, у. Узнавать, понимать значение ударных местоимений в тексте. Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи глаголы в пассивной форме в настоящем времени. Различать употребление в речи местоимение en после одушевлённых и неодушевлённых существительных. Употреблять в речи правильные предлоги после глаголов, предлоги места. Уметь правильно задавать вопросы с инверсией и без неё. Узнавать и понимать значение временной формы passé simple. Узнавать в тексте и употреблять в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Уметь правильно организовывать и употреблять косвенную речь</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>Часть 2 Unité 5. A l'école Учебник (с. 3–34) Leçon 1. Sur le chemin de l'école. Introduction (с. 4—5) Activités (с. 8—9) Pages de grammaire (с. 6—7) Savoir-faire (с. 10—11) Lecture suivie (с. 12—13) Leçon 2. Les professeurs et les élèves. Introduction (с. 14—15) Pages de grammaire (16—17) Activités (с. 18—19) Savoir-faire (с. 20) Lecture suivie (с. 21) Leçon 3. Les activités en dehors</p>	<p>30</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Образование во Франции и России. Расписание уроков во французской и русской школе. Любимые предметы. Учителя и ученики. Внеклассные занятия</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Эмоционально выражать своё отношение и реагировать, используя междометие (Ah!) и речевые клише (C'est chouette! J'adore ça! Ça, c'est malheureux, hein! Etc.). Вежливо обращаться к учителю с различными просьбами, используя речевые клише, данные в разделе «Activités» (упр. Je m'adresse au professeur). Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя изученные реплики и речевые клише (On s'adresse au prof). Вести комбинированный диалог. Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, выражать согласие/несогласие, сформулировать свою идею ультрасовременной школы. Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника. Вести диалог-расспрос Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по теме «Школа» по образцу и без него, используя изученный лекси-</p>

<p>des études Introduction (с. 22—23) Activités (с. 24—25) Pages de grammaire (с. 26—29) Savoir-faire (с. 30-31) Du texte à l'expression (с. 32) Evaluation (стр. 33—34) Рабочая тетрадь (с. 36—52) Книга для чтения (с. 34—41) Аудиоприложение Учебник (треки 74—86) Рабочая тетрадь (треки 136—143)</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>ческий материал, и различные варианты вопросов.</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о системе образования во Франции и в России, об учителях и учениках, о школьных предметах, внеклассных занятиях на основе ранее изученного материала.</p> <p>Разыгрывать сценку между героями рассказа с опорой на текст, творчески используя изученный материал (текст «Le vieux professeur»).</p> <p>Брать и давать интервью.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Вежливо предложить другу заняться чем-л., используя для этого <i>conditionnel présent</i> (Je propose à mon ami(e) de quoi s'occuper quand on a du temps libre).</p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/несогласие сего мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составлять краткое сообщение по образцу, по плану, творчески используя изученный материал.</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказывать текст с опорой на ключевые слова и выражения.</p> <p>Составлять рассказ о ком-л./чём-л.: о любимом дне недели, своём расписании, своей учёбе, используя новые ЛЕ.</p> <p>Составлять рассказ по плану: о первом дне занятий, своём учителе, внеклассных занятиях в школе, своих любимых занятиях в послешкольное время, своём городе с опорой на вопросы.</p> <p>Составить рассказ на темы «Школа во Франции», «Школа в России», «Мой любимый урок», «Моя школа», «Школа моей мечты», «Наши учителя и мы», творчески используя изученный лексический материал.</p> <p>Выражать свои чувства одобрения/неодобрения, восхищения, страха по</p>
---	---	---	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>отношению к началу учебного года, используя речевые клише с междометиями и без них (междометие Ah ! и речевые клише C'est chouette! J'adore ça! Ça, c'est malheureux, hein ! Etc.).</p> <p>Выражать своё мнение о школьном расписании, французской системе организации учебного процесса, о школе своей мечты и аргументировать его.</p> <p>Описание Кратко описать атмосферу в классе по образцу. Дать характеристику любимому учителю, одноклассникам с опорой на данные выражения (Je caractérise le professeur que j'aime).</p> <p>Аудирование См. раздел 1</p> <p>Чтение Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre». Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читая с пониманием основного содержания художественных отрывков (тексты «Un œuf ou un O», «Julienadesennuis», «Un terrible remplaçant» и др.), стихотворения («Deux et deux font quatre», «Monsieur le Maître d'école»), познавательный текст («L'imagination des enfants transforme toutes choses»)</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного. Выражать свои эмоции с помощью речевых клише. Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Подтверждать правильность понимания текста цитатами. Выразительно читать стихотворения после прослушивания в аудиозаписи. Находить основную мысль и подтверждать её цитатами. Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы. Отвечать на вопросы после прочтения. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами. Озаглавить текст. Читать с полным пониманием содержания Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Находить подходящий заголовок. Отвечать на вопросы после прочтения текста. Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя. Выражать своё мнение. Переводить ключевые слова, небольшие тексты-объявления. Читать с выборочным пониманием нужной информации Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Сравнить школу, в которой ты учишься, и школу, описание, которой дано в тексте. Письменная речь Написать письмо от лица героини рассказа (Imaginez ce que la maîtresse écrit aux parents du garçon. Rédigez cette lettre!). Написать рассказ «Jesuis en 5 е», используя опорные слова и выражения. Написать письмо французскому школьнику по плану, поинтересоваться его школьной жизнью и досугом. Ответить на вопросы, используя неопределённые местоимения,</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>соблюдая порядок слов.</p> <p>Написать, чего не хватает в моей школе и чтобы я хотел увидеть в школе XXI века.</p> <p>Написать статью в школьную стенгазету на предложенные темы, творчески используя изученный материал (J'écris un article dans le journal mural de l'école).</p> <p>Написать письмо другу, рассказывая о своей учёбе и внеклассных занятиях, используя различные числительные, единицы измерения.</p> <p>Написать о себе, указывая время описываемой деятельности.</p> <p>Написать письмо французскому другу на предложенную тему.</p> <p>Ответить на вопросы французского школьника.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Сотнести графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы в прошедшем времени.</p> <p>Правильно писать количественные и порядковые числительные.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать стихотворение после прослушивания с опорой на текст, соблюдая ритмико-интонационный рисунок текста.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений, в особенности в восклицательных предложениях с междометиями с опорой на аудиозапись.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «J'écoute, puis j'elis à haute voix».</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, толкование слов на французском языке.</p> <p>Правильно употреблять в речи утвердительный ответ, используя частицу «si».</p> <p>Творчески использовать новые ЛЕ в разыгрываемых сценках, диалогах,</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>сообщениях.</p> <p>Находить соответствия французских пословиц в русском языке.</p> <p>Систематизировать новую лексику по темам «Моя учёба», «Учителя—ученики», «Школьные предметы», «Внеклассные занятия».</p> <p>Понимать и использовать в речи оборот «ne...que».</p> <p>Понимать и использовать в речи выражение «avoir à faire qch».</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J’emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduislesphrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться грамматическими таблицами.</p> <p>Узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения.</p> <p>Узнавать и понимать в тексте согласование времён.</p> <p>Узнавать и находить в тексте изменяемые и неизменяемые части речи, правильно их называть на французском языке.</p> <p>Отличать имена существительные и наречия.</p> <p>Спрягать глагол appartenir по аналогии с глаголом tenir в знакомых временах.</p> <p>Правильно использовать глаголы в passé composé.</p> <p>Употреблять в речи различные единицы измерения, выражение процентов, количественные и порядковые числительные, дроби.</p> <p>Называть время и различать официальный и разговорный способы определения времени</p>
<p>Unité 6. Aladin et la lampe merveilleuse Учебник (с. 35—58) Leçon 1. Il était une fois... Introduction (с. 36—37)</p>	<p>20</p>	<p>Сказка. Сказочный герой и основные события. Мои любимые сказки. Французские</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести комбинированный диалог Приглашать к действию/ взаимодействию. Аргументировать своё согласие или свой отказ что-либо сделать с помощью придаточного предложения причины.</p>

<p>Activités (с. 38—41) Pages de grammaire (с. 42—43) Savoir-faire (с. 44—45) Leçon 2 Des appareils merveilleux. Introduction (с. 46—47) Activités (с. 48—49) Pages de grammaire (с. 50—51) Savoir-faire (с. 52—53) Du texte à l'expression (с. 54—55) Lecture suivie (с. 56) Evaluation (с. 57—58) Рабочая тетрадь (с. 89—99) Книга для чтения (с. 42—47) Аудиоприложение Учебник (треки 87—91) Рабочая тетрадь (треки 144—147)</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>сказочники. Персонажи известных комиксов. Чтение в жизни школьника. Чудеса XXI века. Учёные и изобретатели. Великие открытия</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. Высказывать свою точку зрения. Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, творчески используя полученную информацию. Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника. Вести диалог-расспрос Спрашивать и сообщать информацию по предложенной ситуации. Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): уметь вести несложный диалог с учителем и одноклассниками о писателях, французских сказочниках, любимых сказках, чудесах, об известных учёных и изобретателях, современной технике, используя знакомую лексику. Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот. Обсуждать предложенные утверждения в микрогруппе (2—3 человека) и эмоционально реагировать, используя изученные речевые клише (одобрение/ неодобрение, восхищение, удивление). Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Представлять информацию, полученную из текста. Составлять сообщение по изучаемой теме, о жанре сказки, о роботах, современной технике, аппаратах с опорой на слова. Сообщать информацию лингвострановедческого характера в рамках изучаемой темы. Давать краткое сообщение о великих учёных и изобретателях и их достижениях. Рассказ Составлять рассказ по плану, используя новую лексику (Je fais un récit «Que de merveilles!»). Понимать смысл известных французских моралит, пословиц и кратко объяснять их, выражать своё личное отношение (Leçon 1. Il était une</p>
--	--	---	--

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>fois...).</p> <p>Выражать удивление, негативную оценку, используя речевые клише, данные в упр. «J'exprime mon étonnement ou une appréciation négative».</p> <p>Продолжить сказку, закончить рассказ, творчески используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>Представиться от лица героя сказки, потом от своего имени с опорой.</p> <p>Составлять рассказ об известных людях: французских сказочниках, учёных, изобретателях, об их достижениях, используя ключевые слова, вопросы в уроке, а также новый лексический материал.</p> <p>Придумать историю динозавра.</p> <p>Уметь аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Выражать своё личное мнение о современной технике.</p> <p>Принимать участие в конкурсе, составив телевизионную программу.</p> <p>Составить краткий пересказ текста, используя синонимы приведённых слов.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Описание</p> <p>Дать характеристику сказочным героям с опорой, выразить своё отношение к ним.</p> <p>Описывать пейзаж по картинке (Je choisis un paysage, je le décris).</p> <p>Описывать семейную фотографию.</p> <p>Описывать своего фантастического робота по плану.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p> <p>Чтение</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста,</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Выражать своё отношение к информации, ответить на вопросы как общего, так и личного характера.</p> <p>Понимать французские пословицы, трактовать их.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.</p> <p>Отвечать на вопросы к прочитанному тексту.</p> <p>Комментировать название текста.</p> <p>Предложить название текста, аргументируя свой выбор.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Узнавать сказки по небольшим отрывкам, продолжить цитату, взятую из сказки, называть знаменитых сказочников.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Находить нужную информацию, фразы, подтверждающие данные высказывания.</p> <p>Выделять основную мысль и выражать и аргументировать своё мнение.</p> <p>Самостоятельно читать отрывок из художественной литературы.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>Узнавать знакомые слова и грамматические явления.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Прочитать текст и доказать с помощью цитат необходимость телефона.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбрать интересующую информацию из текста, из соответствующих интернет-сайтов.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Выполнить творческую проектную работу: сочинить сказку по плану (рубрика «Projet»).</p> <p>Начать, закончить сказку.</p> <p>Кратко написать о своей любимой телевизионной передаче, используя придаточные причины.</p> <p>Составить телевизионную программу.</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Написать фантастический рассказ «Мой робот».</p> <p>Задать вопросы и ответить на них по предложенной теме.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>" Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ, грамматических явлений через письменные упражнения, конкурс «Qui écrira le mieux?».</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, элементы разговорной речи с её особенностями: эмоциональность, повторения, отсутствие некоторых языковых элементов.</p> <p>Выразительно читать тексты, диалоги, соблюдая ударение в ритмических группах и предложениях.</p> <p>Соблюдать интонацию вопросительного предложения с вопросительным словом.</p> <p>Правильно произносить сложноподчинённые предложения.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Привести антонимы прилагательных.</p> <p>Догадываться о значении слов по словообразовательным элементам.</p> <p>Расширять словарный запас через изучение синонимов, употреблять в речи синонимичные пары слов.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы.</p> <p>Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Самостоятельно находить в словаре значение новых ЛЕ.</p> <p>Использовать информацию в рубриках «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Находить русские эквиваленты французских пословиц.</p> <p>Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы</p>
---	---	---	---

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>			<p>предложений.</p> <p>Соблюдать порядок слов.</p> <p>Пользоваться грамматическими таблицами.</p> <p>Узнавать и понимать в тексте глаголы в passé simple.</p> <p>Употреблять в речи глаголы в отрицательной форме.</p> <p>Употреблять в речи глаголы в futur simple.</p> <p>Узнавать, понимать и употреблять в речи вопросительные местоимения.</p> <p>Различать прямую и косвенную речь с вопросительными местоимениями.</p> <p>Употреблять в речи сложноподчинённые предложения с вопросительным местоимением.</p> <p>Правильно употреблять в речи оборот Il m'est arrivé.</p> <p>Употреблять в речи прилагательные в мужском и женском роде, слитные артикли.</p> <p>Узнавать, понимать и употреблять в речи придаточные предложения причины.</p> <p>Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления</p>
<p>Unité 7. Vouloir, c'est pouvoir</p> <p>Учебник (с. 59—82)</p> <p>Leçon 1. Dans le monde du sport</p> <p>Introduction (с. 60—61)</p> <p>Pages de grammaire (с. 62—63)</p> <p>Du texte à l'expression (с. 70)</p> <p>Savoir-faire (с. 71)</p> <p>Lecture suivie (с. 111)</p> <p>Leçon 2. En pleine forme</p> <p>Introduction (с. 72—73)</p> <p>Activités (с. 74—75)</p> <p>Pages de grammaire (с. 76—77)</p>	<p>20</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Спорт.</p> <p>Виды спорта, Спортивные соревнования и Олимпийские игры.</p> <p>Здоровье и распорядок дня.</p> <p>Здоровый образ жизни: сбалансированное питание.</p> <p>Правила гигиены</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <p>Давать советы другу в рамках изучаемой темы.</p> <p>Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя изученные реплики и речевые клише.</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Разыгрывать сценку с опорой на диалог «Une drôle de rencontre» .</p> <p>Разыгрывать сценку по предложенной ситуации (Situation).</p> <p>Вести дискуссию по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника (Discutez).</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <p>Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по темам «Спорт», «У врача», используя изученный лексический материал, по образцу и без него, используя различные варианты вопросов.</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о спорте, различных видах спорта, своём любимом виде спорта, важности внешнего вида, здоровье, личной</p>

<p>Savoir-faire (с. 78—79) Lecture suivie (с. 80) Evaluation (с. 81—82) Рабочая тетрадь (с. 100—109) Книга для чтения (с. 48—55) Аудиоприложение Учебник (треки 92—103) Рабочая тетрадь (треки 146—147)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>гигиене, взаимопомощи на основе ранее изученного материала.</p> <p>Разрывать сценку между героями рассказа или диалога, творчески используя изученный материал.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Выслушать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Кратко сообщить о курьёзах в мире спорта.</p> <p>Отвечать на вопросы анкеты.</p> <p>Составить свой репортаж, используя образец.</p> <p>Составить краткое сообщение о личной гигиене.</p> <p>Составить краткое сообщение по образцу, по плану, творчески используя изученный материал.</p> <p>Составить краткое сообщение на основе информации, взятой из интернет-сайтов (рубрика «Vue sur Internet»).</p> <p>Участвовать в конкурсе (Concours! Concours! Concours!)</p> <p>Рассказ</p> <p>Составить рассказ о спорте, о любимом виде спорта, о предложенном виде спорта (индивидуальный, парный, групповой), включая в рассказ страноведческую информацию, имена выдающихся спортсменов своей страны, Франции и других стран по образцу, ключевым словам, по плану и без него.</p> <p>Составить рассказ о здоровье, о личной гигиене, о правильном питании по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них.</p> <p>Составить репортаж по образцу.</p> <p>Давать оценку событию или действию.</p> <p>Представлять продолжение истории.</p> <p>Комментировать рисунки, используя passé composé.</p>
---	---	---	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Пересказать текст с опорой на ключевые слова и выражения.</p> <p>Поделиться своими смешными историями, произошедшими в школе, классе.</p> <p>Рассказать о своей болезни, используя изученный материал.</p> <p>Рассказать, как я помогаю своим товарищам, друзьям.</p> <p>Выразить своё мнение об уроке физкультуры во французской школе и в своей (Jedonnemonavis).</p> <p>Описание</p> <p>Составлять портреты героев, используя цитаты из текста.</p> <p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «J'emploielesmots», «Motspourcomprendre».</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок (LucenvisitesurlaLune), познавательный текст (Del'histoire du sport, Agenda des Jeux Olympiques, Observer les règles d'hygiène et de sécurité), репортаж (Les Strasbourgeois contre les Parisiens)</p> <p>Определять жанр предлагаемого текста.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного.</p> <p>Выражать свои эмоции с помощью речевых клише.</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>текста.</p> <p>Озаглавить текст, рассказ.</p> <p>Выражать своё отношение к герою, используя данные ЛЕ.</p> <p>Описывать героев рассказа.</p> <p>Подтверждать правильность понимания текста цитатами.</p> <p>Делить текст на параграфы, пересказывать текст по параграфам.</p> <p>Давать оценку героям рассказа и их поступкам.</p> <p>Прокомментировать название текста.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения).</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами.</p> <p>Пользоваться рубрикой «Mots pour comprendre».</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Находить подходящий заголовок.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Задать вопросы, используя ключевые слова и выражения.</p> <p>Написать письмо чемпиону или чемпионке, творчески используя новый лексический материал.</p> <p>Кратко написать о различных видах спорта.</p> <p>Написать о себе по предложенным вопросам, о том, что я делаю, чтобы быть в хорошей форме.</p> <p>Заполнить анкету по изучаемой теме.</p> <p>Написать письмо по модели.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Сформулировать свои советы другу. Составить рассказ по предложенной теме, творчески используя ЛЕ и изученный материал.</p> <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?». Правильно писать глаголы suivre, obtenir и tenir, voir в настоящем времени. Правильно писать слова женского рода. Писать глаголы в plus-que-parfait.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Фонетическая сторона речи Правильно произносить слова masculin, féminin, а также окончания женского рода. Читать и называть виды спорта, соревнований и имена спортсменов. Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок. Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений. Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «J'écoute, puis j'elis à haute voix».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Лексическая сторона речи Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. Знакомиться с новыми ЛЕ с помощью перевода и без него. Систематизировать новую лексику по темам «Спорт», «Виды спорта», «Олимпийские игры», «Спорт и здоровье», «Спортивные товары». Поставить слова по теме в алфавитном порядке. Знать и употреблять в речи названия видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр, французские имена, связанные со спортом. Творчески использовать новые ЛЕ в разыгрываемых сценках, диалогах, сообщениях.</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Употреблять в речи слова d'abord, ensuite, avant, après.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Использовать информацию в рубриках «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduis les phrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться грамматическими таблицами.</p> <p>Употреблять в речи слова в мужском и женском роде, обозначающие профессию.</p> <p>Формулировать правило образования женского рода в названиях профессий и других словах, plus-que-parfait и его значение на французском языке.</p> <p>Употреблять в речи правильный слитный предлог после глаголов faire и jouer по теме «Спорт».</p> <p>Употреблять в речи указательные местоимения.</p> <p>Узнавать в тексте сложноподчинённые предложения с вопросительными словами.</p> <p>Узнавать и правильно употреблять в речи времена после si.</p> <p>Различать и перестраивать косвенную речь в прямую и наоборот.</p> <p>Узнавать, понимать и употреблять в речи глаголы в plus-que-parfait.</p> <p>Понимать понятия l'antériorité и la postériorité.</p> <p>Распознавать в тексте грамматическую структуру глаголов в plus-que-parfait, imparfait, passé composé.</p> <p>Узнавать в художественном тексте глаголы в passé simple</p>
<p>Unité 8. Petit futé Учебник (с. 83—108) Leçon 1. Flux touristique</p>	<p>20</p>	<p>Туризм. МБОУ «Гимназия № 2» Виды туризма. Путешествие</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Давать советы другу в рамках изучаемой темы с опорой на</p>

<p>Introduction (с. 84—85) Activités (с. 86—87) Pages de grammaire (с. 88) Du texte à l'expression (с. 92—94) Savoir-faire (с. 90—91) Lecture suivie (с. 95) Leçon 2. Ohé! Les jeunes touristes! Introduction (с. 96—97) Activités (с. 98—99) Pages de grammaire (с. 100—101) Du texte à l'expression (с. 104—105) Savoir-faire (с. 102—103) Lecture suivie (с. 106) Evaluation (с. 107—108) Рабочая тетрадь (с. 110—117) Книга для чтения (с. 56—62) Аудиоприложение Учебник (треки 104—117) Рабочая тетрадь (треки 148—150)</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>по Франции, по России. Популярные места отдыха во Франции. В турагентстве. В кассе дальнего следования. Парки развлечений, музеи. Программа пребывания в Москве</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>предложенные выражения и без неё. Уметь разыгрывать сценку по предложенной ситуации (Situation). Уметь вежливо разрешить или отказать в чём-л., используя изученные и предложенные реплики и речевые клише. Вести комбинированный диалог Уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх. Высказывать свою точку зрения, предложить аргументы за и против. Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника. Вести беседу по прочитанному тексту. Разыгрывать сценку «Во время экскурсии», творчески используя изученный материал. Вести диалог-расспрос Уметь вести диалог-расспрос по темам «Путешествие по Франции/ по России», «В турагентстве», «В кассе дальнего следования» и отвечать на соответствующие вопросы. Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о туризме, видах туризма, о социокультурных особенностях, о путешествии на основе ранее изученного материала. Уметь запрашивать у учителя дополнительную, а также лексико- грамматическую информацию на французском языке. Уметь задавать вопросы служащим отеля. Разыгрывать сценку, между героями рассказа или диалога, творчески используя изученный материал. Брать и давать интервью. Вести диалог-обмен мнениями Обмениваться мнениями в отношении предложенной информации. Использовать в речи страноведческие знания, принимая участие в конкурсе «Qui connaît le mieux la France?» Самостоятельно расширять социокультурные знания и кратко делиться новой информацией. Выслушать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p>
--	---	--	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составлять краткое сообщение по темам «Туризм. Виды туризма», «Музеи в Париже, Москве», «Посещение музея».</p> <p>Составлять рекламу по образцу, приняв участие в конкурсе.</p> <p>Показать на карте и сообщить, чем примечательны те или иные город, провинция, дополнить предложения.</p> <p>Подготовить программу пребывания в Москве.</p> <p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ о туризме, любимом виде туризма, французских и российских достопримечательностях, провинциях, о парках развлечений, о способах проведения каникул, включая в рассказ социокультурную информацию, по образцу, по ключевым словам, по плану и без него.</p> <p>Самостоятельно приготовить краткий пересказ текста с опорой на ключевые слова и выражения и без неё.</p> <p>Придумать окончание рассказа.</p> <p>Составить рассказ «Моя любимая сказка Уолта Диснея».</p> <p>Составить туристический маршрут, включая сведения по географии Франции/России, творчески используя опорные слова.</p> <p>Пересказать текст, переделывая прямую речь в косвенную речь.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>«J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, рекламу-проспект, стихотворение</p> <p>Определять жанр предлагаемого текста.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного текста.</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Прокомментировать фразы, опираясь на текст.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения).</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами.</p> <p>Передавать краткое содержание прочитанного текста.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки, отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Делать выбор предлагаемых агентством видов туризма, аргументировать свой выбор.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Задать вопросы по образцу.</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Употреблять в письменной речи <i>subordonnées relatives</i>. Кратко написать о своём любимом виде транспорта. Написать письмо другу по плану. В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?». Правильно писать названия различных достопримечательностей, городов, провинций. Фонетическая сторона речи Выразительно читать стихотворение после прослушивания с опорой на текст, соблюдая ритмико-интонационный рисунок текста. " Правильно произносить названия французских достопримечательностей, городов, местностей и т. п. Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром. Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений. «Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору («J'écoute, puis je lis à haute voix»). Лексическая сторона речи Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, толкование слов на французском языке. Систематизировать новую лексику по темам «Туризм», «Виды туризма», «Виды транспорта», «Парки развлечений», «Программа отдыха». Творчески использовать новые ЛЕ в разыгрываемых сценках, диалогах, сообщениях. Развивать языковую догадку. Использовать информацию в рубриках «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря. Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их «Jetraduislesphrases».</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Употреблять в речи сложноподчинённые предложения условия.</p> <p>Узнавать, понимать и употреблять в речи относительные местоимения qui, que.</p> <p>Употреблять в речи subordonnées relatives.</p> <p>Задавать вопросы различных видов.</p> <p>Употреблять в речи глаголы в будущем времени.</p> <p>Употреблять правильно слитный предлог</p>
Итого:	170 ч.		
6 класс			
<p>Unité 1. Ça, c'est du sport!</p> <p>Учебник (с. 3—28)</p> <p>Тема. Pas un jour sans funboard (с. 3—12)</p> <p>Grammaire (с. 12—16)</p> <p>Page par page (с. 17—22)</p> <p>Autant de têtes, autant d'avis (с. 23—24)</p> <p>Autoévaluation (с. 25—28)</p> <p>Сборник упражнений.</p> <p>Книга для чтения (с. 03—15)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 01—07)</p> <p>Сборник упражнений (треки 62—79)</p>	25	<p>Спортивные увлечения французских сверстников.</p> <p>Спорт в школе.</p> <p>Спортивные мероприятия.</p> <p>Виды спорта. Велогонка «Тур деФранс». Одежда для спорта.</p> <p>Спортивный инвентарь. Досуг современных школьников.</p> <p>Спорт и здоровье. Спорт в Древней Греции.</p> <p>Древнегреческие герои</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <p>Начать, продолжить и закончить разговор по образцу, используя ранее изученный и новый лексико-грамматический материал.</p> <p>Уметь обратиться к кому-либо с просьбой.</p> <p>Уметь давать советы товарищу в рамках изучаемой темы, принимая участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности.</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Разыгрывать сценки по предложенной ситуации; между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал.</p> <p>Уметь формулировать гипотезу, выслушивать мнения одноклассников, умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Выражать необходимость/обязанность, предположение, вероятность, в частности используя глагол devoir.</p> <p>Вести беседу/ дискуссию по предложенным темам.</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Уметь задавать вопросы и отвечать на вопросы собеседника, используя изученный лексический материал, по образцу и без него, используя различные варианты вопросов.</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Брать и давать интервью. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о спорте, спортивных увлечениях французских и российских школьников, о знаменитой велогонке «Тур де Франс» на основе ранее изученного и нового материала. " Взаимодействовать с классом: принимать участие в дискуссии на заданную тему, обмениваться знаниями, информацией, поделиться своим личным мнением. Выслушивать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот. Выражать свою точку зрения и аргументировать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого с опорой на речевые клише и без неё.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Находить в энциклопедии дополнительную информацию и поделиться своими знаниями с классом. Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану. Кратко сообщать социокультурную и страноведческую информацию, выполняя упражнения для эрудитов.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Принимать участие в проектной деятельности: представлять свой любимый вид спорта по плану, творчески используя изученный материал (рубрика «Projet»).</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Рассказ Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубриками «Avotrechoix», «Desmotspourledire». Сопоставлять спортивные увлечения французских и российских школьников, находить сходство и различие. Описание</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Описывать по плану урок физкультуры в школе.</p> <p>Аудирование См. раздел 1 (5 класс)</p> <p>Чтение Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал. Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубрикой «Mots pour comprendre». Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. Пользоваться французско-русским словарём. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо. Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения. Называть автора художественного произведения и перечислить несколько фактов из его биографии. Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста. Выдвигать предположения по поводу различных поступков, действий героев и их последствий, дальнейшего развития событий. Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания, выполняя упражнения «Rétablissezlavérité», «Recherchezlesfaits». Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>текста.</p> <p>Комментировать название, содержание текста, выполняя упражнение «Interprétez».</p> <p>Кратко пересказывать текст.</p> <p>Делить текст на смысловые части по плану.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения или рабочей тетради).</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения, выполняя упражнение «Rappelez-vous!».</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую информацию для понимания у учителя.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбрать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Составлять план проведения спортивных мероприятий в школе, предложить что-либо.</p> <p>Написать краткое сообщение на тему или заметку в школьную стенгазету.</p> <p>Сочинять конец истории с опорой на предложенные варианты.</p> <p>Письменно излагать свои мысли в связи с прочитанным текстом.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrira le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы, оканчивающиеся на -endre, в настоящем времени.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «Je lis, j'écoute...».</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке, выполняя упражнение «Associez les mots de sens équivalent».</p> <p>Систематизировать новую лексику по теме «Спорт».</p> <p>Выписать слова по теме «Спорт» с неопределённым артиклем.</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Использовать информацию в рубрике «Il serait utile de savoir» для расширения активного словаря и социокультурных знаний.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Je traduis les phrases»).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться рубриками «Rappel de l'imparfait» и «Attention!».</p> <p>Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи временную форму imparfait.</p> <p>Формулировать правило образования и употребления в речи imparfait, использования артиклей.</p> <p>Уметь задавать вопросы различных типов.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»			<p>Различать слова мужского и женского рода.</p> <p>Употреблять правильную форму прилагательных мужского и женского рода, знать словообразовательные элементы.</p> <p>Употреблять степени сравнения прилагательных, в частности особые формы.</p> <p>Правильно образовывать и употреблять отрицательную форму.</p> <p>Спрягать глаголы, оканчивающиеся на -endre, в настоящем времени</p>
<p>Unité 2. La vie comme elle va Учебник (с. 29—52) Тема. Le temps c'est de l'argent (с. 30—32) Тема. Une personne avertie en vaut deux (с. 33—35) Тема. La douleur, une sirène d'alarme (с. 36—39) Grammaire (с. 39—43) Page par page (с. 43—47) Autant de têtes, autant d'avis (с. 48—50) Autoévaluation (с. 51—52) Сборник упражнений. Книга для чтения (с. 16—33) Аудиоприложение Учебник (треки 08—12) Сборник упражнений (треки 80—102)</p>	20	<p>Делу — время, а потехе — час. Утро французских и российских школьников. Взаимоотношения в семье. Проблемы французских сверстников. Семейные традиции питания. Здоровое питание. Любимое блюдо. Вопросы питания во Франции. Проблемы здоровья школьников. Любимое блюдо. Праздничный обед. Программа для похудения</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Поинтересоваться здоровьем друга, выяснить, что случилось, посочувствовать, пожаловаться другу на плохое самочувствие, используя ранее изученный и новый лексико-грамматический материал. Просить совета/дать несколько советов товарищу в рамках изучаемой темы, принимая участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности с опорой на ключевые слова и образец и рубрику «Les mots pour vous aider», аргументировать своё мнение. Вести комбинированный диалог Разыгрывать сценки по предложенной ситуации между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал (Jeux de rôles). Предлагать свою программу здорового питания. Рассказывать о своих проблемах, выслушивать мнение товарища. Уметь формулировать гипотезу, выслушивать мнение одноклассников, умение отстаивать свою точку зрения. Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию и отвечать развёрнуто на вопросы собеседника, используя изученный лексический материал, по образцу и без него, используя различные варианты вопросов. Брать и давать интервью. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о ценности времени, начале дня французских и</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>российских школьников, об их отношениях с родителями, об их проблемах, взаимоотношениях в семье, о питании в семье, гигиене во Франции, проблемах здоровья школьников на основе ранее изученного и нового материала.</p> <p>Взаимодействовать с классом: принимать участие в дискуссии на заданную тему, обмениваться знаниями, информацией, своим личным мнением (например, общаться на французском языке о лечебных травах России, о бережном отношении к природе).</p> <p>Прокомментировать пословицу «Le temps c'est de l'argent».</p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого с опорой на речевые клише и без неё.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану: представлять свой любимый рецепт.</p> <p>Кратко сообщать социокультурную и страноведческую информацию, выполняя упражнения для эрудитов.</p> <p>Принимать участие в проектной деятельности: представлять программу «Здоровье для всех», его рекламу, творчески используя изученный материал.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубриками «Avotrechoix», «Desmotspourledire», «Pourvousaider».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубрикой «Mots pour comprendre».</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Пользоваться французско-русским словарём.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, стихотворение</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста.</p> <p>Определять жанр текста.</p> <p>Придумать начало рассказа.</p> <p>Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания, выполняя упражнение «Rétablissezlavérité», «Recherchezlesfaits».</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать название, содержание текста, выполняя упражнение «Interprétez le texte».</p> <p>Находить основные качества героя стихотворения и объяснить свой выбор.</p> <p>Ознакомиться с анкетой, проведённой среди французских школьников и ответить на вопросы анкеты, аргументировать свой ответ на вопрос.</p> <p>Кратко пересказывать текст.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Извлекать информацию из культуроведческого текста для составления портретов действующих лиц.</p> <p>Делить текст на смысловые части и озаглавить их.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения или рабочей тетради).</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения, выполняя упражнение «Rappelez-vous!».</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя, выражать своё мнение.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбирать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Умение написать записку родителям, рассказать о своих намерениях или действиях.</p> <p>Умение попросить совета в письме другу.</p> <p>Умение написать небольшой рассказ с опорой на рубрику «Desmots pour le dire» по одной из предложенных тем.</p> <p>Умение написать программу здорового питания в своей семье.</p> <p>Отвечать на вопросы к тексту, задавать вопросы от лица врача.</p> <p>Умение составлять меню праздничного обеда.</p> <p>Умение составлять список необходимых дидактических пособий для урока географии.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Правильно писать существительные, оканчивающиеся на -х, во множественном числе.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>" Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Выразительно читать стихотворение наизусть.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «Je lis, j'écoute...».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделетемам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ с помощью перевода и без него, выполняяупражнение «Associezlesmotsdesens équivalent».</p> <p>Систематизировать новую лексику по темам «Взаимоотношения в семье», «Здоровое питание».</p> <p>Использовать в речи синонимы, выполняя упражнение «Ditesautrement».</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Использовать информацию в рубрике «Il serait utile de savoir» для расширения активного словаря и социокультурных знаний.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Употреблять в речи количественные числительные.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводитьих («Jetraduislesphrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоватьсярубриками «Rappel de l'impératif» и «Attention!».</p> <p>Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи повелительное наклонение.</p> <p>Формулировать правило образования повелительного наклонения,</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>использования частичного артикля. МБОУ «Гимназия № 2» Задавать вопросы различных типов. Различать слова с определённым, неопределённым и частичным артиклями. Употреблять в речи предлог de после слов, обозначающих количество. Употреблять правильную форму существительных, оканчивающихся во множественном числе на -x. Употреблять возвратные глаголы. Понимать и находить в тексте глаголы в passé simple. Самостоятельно подготовиться к контролю сформированности коммуникативно-речевых умений как в устной, так и в письменной форме</p>
<p>Unité 3. La rentrée est derrière toi Учебник (с. 53—76) МБОУ «Гимназия № 2» Тема. Il n'y a que le premier pas qui coûte (с. 54—57) МБОУ «Гимназия № 2» Тема. Comment annoncer une mauvaise note? (с. 57—59) Grammaire (с. 60—64) Page par page (с. 65—69) Autant de têtes, autant d'avis (с. 69—72) Autoévaluation (с. 73—76) Сборник упражнений. Книга для чтения (с. 33—43) МБОУ «Гимназия № 2» Аудиоприложение Учебник (треки 45—46) МБОУ «Гимназия № 2» Сборник упражнений (треки 103—116)</p>	20	<p>Первые дни в школе. Школьные предметы. Мой любимый школьный предмет. МБОУ «Гимназия № 2» Учёба и домашние задания. МБОУ «Гимназия № 2» Возможные проблемы французских и российских школьников, связанные со школой. Адаптация к новому коллективу. МБОУ «Гимназия № 2» Взаимоотношения в классе. Отношение родителей к вашей учёбе и ваше отношение к ней МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме МБОУ «Гимназия № 2» Вести диалог этикетного характера Начать, продолжать и заканчивать разговор по телефону по образцу, используя ранее изученный и новый лексико-грамматический материал. Высказывать тревогу другу, делиться своей проблемой, постараться успокоить товарища, который сменил школу, пожелать что-либо, используя слова-фразы «Des mots pour le dire». Выражать различные чувства в диалоге: пожелание, желание, необходимость, сомнение, удивление, удовлетворение, радость, грусть, страх, опасение. Умение попросить совета/дать несколько советов товарищу в рамках изучаемой темы, принимая участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности (Jeux de rôles), творчески используя новый лексико-грамматический материал. Вести комбинированный диалог Разыгрывать сценки по предложенной ситуации; между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал. Выражать своё несогласие, неуверенность, используя subjunctif présent. Умение вести беседу/ дискуссию по предложенным темам. Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию и отвечать на вопросы собеседника,</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>используя изученный лексический материал, по образцу и без него и различные варианты вопросов.</p> <p>Брать и давать интервью.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о первых днях в школе, школьных предметах, любимом школьном предмете, об учёбе и домашних заданиях, возможных проблемах французских и российских школьников, об адаптации к новому коллективу, взаимоотношениях в классе, отношении родителей к вашей учёбе и ваше отношение к ней на основе ранее изученного и нового материала.</p> <p>Взаимодействовать с классом: принять участие в дискуссии на заданную тему, обмениваться знаниями, информацией, своим личным мнением.</p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого с опорой на речевые клише и без неё.</p> <p>Прокомментировать пословицу «L'oisiveté est la mère de tous les vices».</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану.</p> <p>Кратко сообщать социокультурную информацию (о суассонской вазе).</p> <p>Принимать участие в проектной деятельности: представить статью в школьную или классную стенгазету на предложенную тему, творчески используя изученный материал.</p> <p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубриками «Avotrechoix», «Desmotspourledire».</p> <p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, картинками с подписями, рубрикой «Mots pour comprendre».</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо</p> <p>" Уметь понимать и интерпретировать адаптированные тексты (упр. Interprétez).</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста.</p> <p>Выдвигать предположения по поводу различных поступков, действий героев и их последствий, дальнейшего развития событий.</p> <p>Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания, юмористические моменты, игру слов, выполняя упражнения</p> <p>«Rétablissez la vérité», «Recherchez les faits».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Описывать героев рассказа, их поступки и выражать своё отношение к</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>ним.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения или рабочей тетради).</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения, выполняя упражнения «Rappelez-vous!», «Trouvez une réponse dans le texte».</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки, отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>" Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбрать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Умение давать поэтическую характеристику месяцу, дню недели по образцу.</p> <p>Умение написать коллективное письмо французским школьникам.</p> <p>Умение написать письмо от лица героини рассказа.</p> <p>Умение написать краткое сообщение на тему или заметку в школьную стенгазету.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrira le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы в настоящем, будущем времени и subjonctif présent.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «Je lis, j'écoute...».</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделителям.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке, выполняя упражнение «Associez les mots de sens équivalent».</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Je traduis les phrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться рубриками «Rappel du présent de l'indicatif», «Le futur simple», «Le subjonctif présent» «Comparez!» «Attention!».</p> <p>Правильно использовать особые формы глаголов в будущем времени.</p> <p>Употреблять в речи subjonctif présent после глаголов craindre, avoir peur.</p> <p>Задавать вопросы различных типов.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к контролю сформированности коммуникативно-речевых умений как в устной, так и в письменной форме.</p>
<p>Unité 4. Lire, c'est s'envoler ailleurs</p> <p>Учебник (с. 77—100)</p> <p>Тема. Se plonger dans une histoire passionnante (с. 78—84)</p> <p>Grammaire (с. 84—87)</p> <p>Page par page (с. 88—89)</p> <p>A chacun ses lectures!</p> <p>(с. 90—94)</p> <p>"Autant de têtes, autant d'avis"</p>	<p>25</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Чтение как увлечение.</p> <p>Любимые книги,</p> <p>Литературные жанры.</p> <p>Классическая и современная литература.</p> <p>Французские и русские писатели. Эпоха Бальзака. Увлечения школьников.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>Французские детские</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <p>Умение вежливо попросить почитать/ дать почитать книгу, поблагодарить за книгу, используя ранее изученный и новый лексико-грамматический материал.</p> <p>Умение попросить совета/дать несколько советов товарищу в рамках изучаемой темы, принимая участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности.</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Разыгрывать сценки по предложенным ситуациям («В библиотеке»,</p>

<p>(с.95—96) Autoévaluation (с. 97—100) Сборник упражнений. Книга для чтения (с. 43—52) Аудиоприложение Учебник (треки 47—48) Сборник упражнений (треки 117—127)</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>журналы</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>«В книжном магазине», «На уроке литературы») между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал.</p> <p>Выражать различные чувства: пожелание, желание, необходимость, сомнение, удивление, удовлетворение, радость, грусть, страх, опасение, неуверенность, надежду, уверенность.</p> <p>Порекомендовать книгу, используя выражения из рубрики «Des mots pour le dire».</p> <p>Уметь сформулировать гипотезу, выслушивать мнение одноклассников и отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Вести беседу/ дискуссию по предложенным темам.</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Запрашивать информацию и отвечать развёрнуто на вопросы собеседника, используя изученный лексический материал, по образцу и без него, используя различные варианты вопросов.</p> <p>Брать и давать интервью.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о чтении, о любимых книгах, жанрах, о классической и современной литературе, французских и русских писателях, эпохе Бальзака, увлечениях, французских детских журналах на основе ранее изученного и нового материала.</p> <p>Взаимодействовать с классом: принять участие в дискуссии на заданную тему, обменяться знаниями, информацией, своим личным мнением.</p> <p>Выслушать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого с опорой на речевые клише и без неё.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p>
--	---	--	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Находить в энциклопедии дополнительную информацию и поделиться своими знаниями с классом.</p> <p>Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану.</p> <p>Представлять критический отзыв о недавно прочитанной книге по образцу.</p> <p>Просмотреть предложенный интернет-сайт и по возможности поделиться интересной информацией с классом.</p> <p>Кратко сообщать социокультурную и страноведческую информацию, взятую из текстов, из рубрики «Votre page détente» и из других источников.</p> <p>Принимать участие в проектной деятельности: организовывать дискуссию по предложенным темам, либо предлагать свои темы, называть авторов различных литературных жанров, представлять писателя и краткий обзор одного из его произведений, творчески используя изученный материал (рубрика «Projet»).</p> <p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубриками «Avotrechoix», «Desmotspourledire».</p> <p>Описание</p> <p>Описывать заколдованный замок, выбрав при этом определённый литературный стиль, с опорой на слова и выражения из рубрики.</p> <p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту, выполняя упражнение «Découvrir le texte».</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубрикой «Mots pour comprendre».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Пользоваться французско-русским словарём.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо, интервью</p> <p>Уметь понимать и интерпретировать адаптированные тексты, выполняя упражнение «Interprétez».</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Назвать автора художественного произведения и назвать несколько фактов из его биографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста.</p> <p>Выдвигать предположения по поводу различных поступков, действий героев и их последствий, дальнейшего развития событий.</p> <p>Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания, выполняя упражнение «Rétablissez la vérité», «Recherchez les faits».</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать название, содержание текста, некоторые фразы, выполняя упражнение «Interprétez».</p> <p>Определять жанр предлагаемого текста.</p> <p>Кратко пересказать текст.</p> <p>Представлять героев рассказа, описывать их поступки и выражать своё отношение к ним.</p> <p>Разделить текст на параграфы по плану.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения или рабочей тетради).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Отвечать на вопросы после прочтения, выполняя упражнение «Rappelez-vous!».</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки, отвечать на вопросы после прочтения. Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбирать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Письменная речь</p> <p>Умение написать начало увлекательной истории, сказки (с характерными признаками этого жанра) по плану.</p> <p>Комментировать название, содержание текста, некоторые фразы, выполняя упражнение «Interprétez».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrira le mieux?».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Правильно писать глаголы в <i>subjonctif présent</i> и <i>subjonctif passé</i>, а также в настоящем времени изъявительного наклонения.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «Je lis, j'écoute...».</p> <p>Лексическая сторона речи</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке, выполняя упражнение «Associez les mots de sens équivalent».</p> <p>Систематизировать новую лексику по теме «Чтение», умение составлять свой словарик.</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Использовать информацию в рубрике «Il serait utile de savoir» либо «Lisez, c'est intéressant» для расширения активного словаря и социокультурной компетенции.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduislesphrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться грамматической таблицей «Rappel du passé immédiat» и рубрикой «Attention!».</p> <p>Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи временную форму passé immédiat.</p> <p>Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи subjonctif présent.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Объяснять употребление subjonctif présent в предложениях.</p> <p>Формулировать правило употребления и образования subjonctif passé.</p> <p>Различать использование subjonctif présent и subjonctif passé.</p> <p>Образовывать от существительного глагол.</p> <p>Образовывать антоним с помощью словообразовательного элемента em-</p> <p>Различать глаголы I, II и III группы.</p> <p>Отвечать на вопросы в отрицательной форме.</p> <p>Различать употребление в речи изъявительного и сослагательного наклонений.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

			<p>Задавать вопросы различных типов.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к контролю сформированности коммуникативно-речевых умений как в устной, так и в письменной форме</p>
<p>Unité 5 Que de découvertes miraculeuses...</p> <p>Учебник (с. 101—122)</p> <p>Тема. La course aux étoiles (с. 102—104)</p> <p>Тема. L’homme aspire à la vitesse (с. 105—107)</p> <p>Тема. Des merveilles, encore des merveilles! (с. 108—112)</p> <p>Grammaire (с. 113—115)</p> <p>Page par page (с. 115—119)</p> <p>Autant de têtes, autant d’avis (с. 120)</p> <p>Autoévaluation (с. 121—122)</p> <p>Сборник упражнений.</p> <p>Книга для чтения (с. 52—63)</p> <p>Аудиоприложение</p> <p>Учебник (треки 49—51)</p> <p>Сборник упражнений (треки 128—135)</p>	20	<p>Достижения современной науки и техники.</p> <p>Освоение человеком космоса.</p> <p>Космонавты</p> <p>Современный транспорт во Франции.</p> <p>История отечественной авиации.</p> <p>Русский инженер С. П. Королёв.</p> <p>Парк Futuroscope.</p> <p>Современное кино. Роль телевизора в нашей жизни.</p> <p>Изобретения в области компьютеризации</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <p>Начать, продолжить и закончить разговор по телефону по образцу, используя ранее изученный и новый лексико-грамматический материал: пригласить приятеля в кино, посетить Futuroscope, Disneyland.</p> <p>Принимать участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности: уметь попросить совета/дать несколько советов товарищу, отговорить его от каких-либо действий, порекомендовать что-либо в рамках изучаемой темы.</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Разыгрывать сценки по предложенной ситуации, между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал.</p> <p>Выражать обязанность, предположение, вероятность.</p> <p>Умение вести беседу/ дискуссию в рамках предложенных тем.</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Запрашивать информацию и отвечать развёрнуто на вопросы собеседника, используя изученный лексический материал, по образцу и без него, используя различные варианты вопросов.</p> <p>Брать и давать интервью, представив себя журналистом.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр).</p> <p>Поговорить с учителем об освоении человеком космоса, о ключевых событиях, связанных с освоением космоса, космонавтах, достижениях современной науки и техники, о современном транспорте во Франции, о первых лётчиках, об известных русских лётчиках и об их вкладе в российскую авиацию, русском инженере С. П. Королёве, парке Futuroscope, современном кино, о роли телевизора в нашей жизни на основе ранее изученного и нового</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>материала.</p> <p>Взаимодействовать с классом: принимать участие в дискуссии на заданную тему, обменяться знаниями, информацией, своим личным мнением с опорой на рубрику «Des mots pour le dire».</p> <p>Выслушать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого с опорой на речевые клише и без неё.</p> <p>Обсудить с одноклассниками предложенный сонет.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Найти в энциклопедии или Интернете дополнительную информацию и поделиться своими знаниями с классом.</p> <p>Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану.</p> <p>Составлять доклад на предложенную тему.</p> <p>Называть имена известных русских лётчиков и рассказать об их роли в развитии российской авиации.</p> <p>Просмотреть предложенный интернет-сайт и поделиться интересной информацией с классом.</p> <p>Передавать содержание прочитанного текста.</p> <p>Кратко сообщать социокультурную и страноведческую информацию, взятую из текстов и других источников.</p> <p>Принимать участие в проектной деятельности: организовывать дискуссию по предложенным темам, описывать какой-либо аппарат и степень его необходимости в нашей жизни, творчески используя изученный материал.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубрикой «Desmotspourledire».</p> <p>Выразительно рассказывать сонет</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Аудирование См. раздел I</p> <p>Чтение Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. Пользоваться французско-русским словарём. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читая с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо, интервью Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения. Назвать автора художественного произведения и перечислить несколько фактов из его биографии. Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста. Выдвигать предположения по поводу различных поступков, действий героев и их последствий, дальнейшего развития событий.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания, выполняя упражнение «Rétablissez l'avérité», «Recherchez les faits», «Précisez». Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Комментировать название, содержание текста, некоторые фразы. Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения или рабочей тетради).</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения текста, выполняя упражнение «Rappelez-vous!».</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбрать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Умение составить вопросы для того, чтобы взять интервью у космонавта.</p> <p>Умение создать рекламу, творчески используя информацию из текста.</p> <p>Выписывать предложения, обозначающие предположение и обязанность, выражать эти чувства, используя глагол <i>devoir</i>.</p> <p>Умение написать письмо-приглашение и письмо-ответ на приглашение.</p> <p>Сочинить конец истории.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrira le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы в <i>futur antérieur</i> и <i>futur simple</i>, а также глаголы III группы в настоящем времени изъявительного наклонения.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «Je lis, j'écoute...».</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке, выполняя упражнение «Associez les mots de sens équivalent».</p> <p>Систематизировать новую лексику по теме «Чудесные открытия», составлять свой словарик.</p> <p>Знать и употреблять в речи несколько значений глагола devoir (предположение и обязательство).</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить («Je traduis les phrases»).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться грамматическими таблицами, рубрикой «Attention!».</p> <p>Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи временную форму futur antérieur.</p> <p>Объяснять употребление futur antérieur в предложениях, в том числе предложениях, выражающих вероятность по отношению к прошлому.</p> <p>Формулировать правило использования и образования futur antérieur.</p> <p>Различать использование futur antérieur и futur simple.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Спрягать глаголы III группы в изъявительном наклонении.</p> <p>Задавать вопросы различных типов.</p> <p>Самостоятельно подготовиться к контролю сформированности</p>

			коммуникативно-речевых умений как в устной, так и в письменной форме
<p>Unité 6. Auprès des copains Учебник (с. 123—144) Тема. Avoir un ami. Les jeunes entre eux... (с. 124—126) Тема. Les garçons? Tous des machos? (с. 126—128) Тема. Une action humanitaire (с. 128—130) Тема. Des jeunes et des adultes (с. 130—131) Grammaire (с. 132—134) Page par page (с. 135—137) Autant de têtes, autant d'avis (с. 138—141) Autoévaluation (с. 142—144) Сборник упражнений. Книга для чтения (с. 64—73) Аудиоприложение Учебник (треки 52—53) Сборник упражнений (треки 128—133)</p>	20	<p>Дружба. Друзья. Взаимоотношения между мальчиками и девочками. Качества настоящего друга. Взаимоотношения между поколениями. Школьные традиции</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести комбинированный диалог Разыгрывать сценки по предложенной ситуации; между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал. Выражать различные чувства (пожелание, желание, сомнение, удивление, радость, грусть, страх, опасение, неуверенность, надежду, уверенность). Проявлять инициативу: предложить несколько новых идей по изучаемой теме. Вести беседу/ дискуссию по предложенным темам. Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию и отвечать на вопросы собеседника, используя изученный лексико-грамматический материал (прямые и косвенные дополнения, местоимение у), по образцу и без него, используя различные варианты вопросов. Брать и давать интервью. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о дружбе, о ценности дружбы, мальчиках и девочках, об их взаимоотношениях, качествах настоящего друга, о взаимоотношениях между поколениями, о школе на основе ранее изученного и нового материала. Взаимодействовать с классом: принять участие в дискуссии на заданную тему, обменяться знаниями, информацией, своим личным мнением. Выслушивать мнение партнёра и выразить согласие/ несогласие с его мнением и наоборот. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого с опорой на речевые</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>клише и без неё.</p> <p>М Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану. Рассказ Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубриками «Avotrechoix», «Desmotspourledire». Использовать в ответах страноведческую информацию (о Монмартре и прилегающих к нему улицах). Описание Описать свой класс по плану.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Аудирование См. раздел 1</p> <p>Чтение Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту, выполняя упражнение «Découvrir le texte», «Anticipez!».</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубрикой «Mots pour comprendre». Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. Пользоваться французско-русским словарём. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо, интервью Понимать основное содержание текста после первого прочтения,</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Назвать автора художественного произведения и перечислить несколько фактов из его биографии.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста.</p> <p>Выдвигать предположения по поводу различных поступков, действий героев и их последствий, дальнейшего развития событий.</p> <p>Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания, выполняя упражнения «Rétablissez la vérité», «Recherchez les faits».</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать название, содержание текста, некоторые фразы.</p> <p>Передавать содержание прочитанного текста.</p> <p>Представить героев рассказа, описать их поступки и выразить своё отношение к ним.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения или рабочей тетради).</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения текста.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>" Выбирать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Составить письменно рассказ о двух друзьях.</p> <p>Написать несколько правил поведения в общественном транспорте с опорой на данные выражения.</p> <p>Написать статью в школьную стенгазету</p> <p>Принимать участие в проектной деятельности: написать письмо ровеснику, у которого проблемы со своими сверстниками, дать совет, как найти друга, творчески используя изученный материал.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы типа plaindre в présent passé composé.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «Je lis, j'écoute...».</p> <p>Правильно произносить названия улиц Парижа и другие трановедческие явления.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделетемам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке, выполняя упражнение «Devinez le sens des mots».</p> <p>Систематизировать новую лексику по теме «Дружба».</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduislesphrases»).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Грамматическая сторона речи Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. Пользоваться рубриками «Attention!», «Retenez!». Спрягать глаголы типа plaindre в настоящем и прошедшем времени. Употреблять в речи прямые и косвенные дополнения, соблюдать порядок слов в предложении. Употреблять в речи местоимение. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Самостоятельно подготовиться к контролю сформированности коммуникативно-речевых умений как в устной, так и в письменной форме</p>
<p>Unité 7. Partir en voyage: un rêve! Учебник (с. 145—170) Тема. Voyages et... voyageurs (с. 146—154) Тема. Symboles de la Russie. Symboles de la France (с. 152—154) Тема. Les Karellis. La station pleine de vie (с. 155—156) Тема. Je choisirais une capitale pour mon voyage (с. 157—158) Grammaire (с. 158—160) Page par page (с. 161—165) Autant de têtes, autant d'avis (с. 165—167) Autoévaluation (с. 168—170) Сборник упражнений. Книга для чтения (с. 74—83) Аудиоприложение Учебник (треки 54—60)</p>	<p>20</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Каникулы. Путешествия. Путешествие по Франции. Париж. Различные виды транспорта. Любимый вид путешествия, транспорта. Символы Франции и России. Развлекательные мероприятия во время отдыха. История Франции. Великие имена древней Франции</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Принимать участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности: предложить пойти, поехать куда-л., посетить что-л., отклонить предложение. Вести комбинированный диалог Разыгрывать сценки по предложенной ситуации («Jeux de rôles»); между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал. Разыгрывать сценку, используя разговорные обороты речи по образцу. Выдвигать предположение по отношению к будущему и настоящему, отстаивать свою точку зрения. Выражать различные чувства: восхищение, радость, интерес/отсутствие интереса. Вести беседу/ дискуссию по предложенным темам. Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию и отвечать развёрнуто на вопросы собеседника, используя изученный лексический материал, по образцу и без него, используя различные варианты вопросов. Брать и давать интервью. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр):</p>

<p>Сборник упражнений (треки 146—149)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>поговорить с учителем об отдыхе, каникулах, путешествиях, о поездке во Францию, Париж, о различных видах транспорта, о своём любимом виде путешествия, о символах Франции и России, развлекательных мероприятиях во время отдыха, об истории Франции на основе ранее изученного и нового материала.</p> <p>Взаимодействовать с классом: принимать участие в дискуссии на заданную тему, обмениваться знаниями, информацией, своим личным мнением.</p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого с опорой на речевые клише и без неё.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану.</p> <p>Составлять маршрут путешествия по нашей стране с опорой на предложенные варианты.</p> <p>Просмотреть интернет-сайт на предложенную тему и по возможности поделиться интересными фактами с классом.</p> <p>Кратко передавать социокультурную и страноведческую информацию, изучая карту Франции.</p> <p>Кратко сообщать некоторые факты из истории Франции, называть ключевые имена, понятия и даты.</p> <p>Принимать участие в проектной деятельности: составлять программу пребывания в Москве и Париже для юных туристов и провести экскурсию, творчески используя изученный материал.</p> <p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубрикой «Desmotspourledire».</p> <p>Аудирование</p>
--	---	---	--

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>См. раздел 1</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубрикой «Mots pour comprendre».</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Пользоваться французско-русским словарём.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного.</p> <p>Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания.</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать название, содержание текста, выполняя упражнение «Interprétez» или «Commentez le titre».</p> <p>Передавать содержание прочитанного текста.</p> <p>Разделить текст на смысловые части по плану.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения или рабочей тетради), отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p>
--	---	---	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки, отвечать на вопросы после прочтения. Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя. Выразить своё мнение. Переводить ключевые слова, небольшие тексты. Читать с выборочным пониманием нужной информации. Выбирать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа. Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Написать различные намерения путешественников. Написать письмо другу по предложенной теме. Составлять рекламное объявление по посещению Парижа и Москвы. Написать краткий рассказ по теме. Написать сочинение на тему «Мои каникулы». Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Правильно писать социокультурные и страноведческие понятия. Правильно писать глаголы в conditionnel présent, futur simple и imparfait.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений. Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «Je lis, j'écoute...».</p> <p>Правильно произносить исторические имена, понятия, события, даты, места.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Лексическая сторона речи Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке, выполняя упражнение «Associez les mots de sens équivalent». Систематизировать новую лексику по теме «Путешествия». Подобрать эпитет к существительному. Развивать языковую и смысловую догадку. Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы. Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduislesphrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. Пользоваться грамматическими таблицами и рубрикой «Attention!». Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи conditionnel présent. Формулировать правило образования и употребления в речи conditionnel présent. Задавать вопросы различных типов. Самостоятельно подготовиться к контролю сформированности коммуникативно-речевых умений как в устной, так и в письменной форме.</p>
<p>Unité 8. Que la Terre ne meure pas ! Учебник (с. 171—191) Тема. La terre, notre maison (с. 172—177) Тема. Les gestes propres (с. 177—179) Тема. Pourquoi faut-il conserver? (с. 180—182) Grammaire (с. 182—184)</p>	<p>20</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Вселенная. Солнечная система. Земля как небесное тело. Небесные тела. Биосфера и другие слои Земли. Вопросы экологии. Правила поведения на природе. Вопросы охраны</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Выражать различные чувства в диалоге (притие/непритие чего-л.), используя оборот c'est (lui) qui... Вести комбинированный диалог Разыгрывать сценки по предложенной ситуации; между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал. Уметь сформулировать гипотезу, свои предложения, отстаивать свою точку зрения.</p>

<p>Page par page (с. 185—187) Autant de têtes, autant d'avis (с. 187—188) Autoévaluation (с. 189—191) Сборник упражнений. Книга для чтения (с. 84—94) Аудиоприложение Учебник (трек 61) Сборник упражнений (треки 150—155)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>окружающей среды</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Вести беседу/дискуссию по предложенным темам.</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Запрашивать информацию и отвечать развёрнуто на вопросы собеседника по образцу и без него, используя изученный лексический материал, различные варианты вопросов.</p> <p>Брать и давать интервью.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о Солнечной системе, о Земле как небесном теле, Луне, биосфере и других слоях Земли, об экологии, о правилах поведения на природе, об ответственности за чистоту родной планеты, о существовании инопланетян на основе ранее изученного и нового материала.</p> <p>Взаимодействовать с классом: принять участие в дискуссии на заданную тему, обменяться знаниями, информацией, своим личным мнением.</p> <p>Умение выслушать мнение партнёра и выразить согласие/несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану.</p> <p>Составлять «паспорт» нашей планеты с опорой на текст.</p> <p>Дать краткие географические сведения о горах, вулканах.</p> <p>Принимать участие в проектной деятельности: организовывать дискуссию, творчески используя изученный материал.</p> <p>Рассказ</p> <p>" Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубрикой «Desmotspourledire».</p> <p>Описание</p>
--	---	---	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Описывать природу: лес и его обитателей, незабываемую прогулку, красоту нашей планеты.</p> <p>Аудирование См. раздел 1</p> <p>Чтение Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты после прослушивания, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал. Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубрикой «Mots pour comprendre». Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. Пользоваться французско-русским словарём. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения. Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста. Выдвигать предположения по поводу различных поступков, действий героев и их последствий, дальнейшего развития событий. Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Комментировать название, содержание текста. Передавать краткое содержание научно-популярного текста.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Описывать героев рассказа, их поступки и выражать своё отношение к ним.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения или рабочей тетради).</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбирать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Письменная речь</p> <p>Умение составлять план сочинения.</p> <p>Написать рассказ по плану, грамотно начать и закончить рассказ, выразив личностное отношение к факту, событию, герою.</p> <p>Написать научно-фантастический рассказ о пришельце из космоса.</p> <p>Написать письмо ровеснику с описанием местности, где вы любите проводить выходные, каникулы.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Написать рассказ о флоре и фауне нашей страны или края, описывая красоту русских пейзажей.</p> <p>Написать краткое сообщение на тему или заметку в школьную стенгазету.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору «Je lis, j'écoute...».</p> <p>Правильно произносить географические и астрономические понятия.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереводам способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке, выполняя упражнение «Associez les mots de sens équivalent».</p> <p>Систематизировать новую лексику по теме «Космос», составить свой словарь.</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Je traduis les phrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. Пользоваться рубриками «Rappelez-vous!» и «Attention!».</p> <p>Употреблять в речи вопросительные и относительные местоимения.</p> <p>Формулировать правило употребления в речи вопросительных и относительных местоимений.</p> <p>Задавать вопросы различных типов.</p> <p>"Самостоятельно подготовиться к контролю сформированности коммуникативно-речевых умений как в устной, так и в письменной форме</p>
<p>Итого:</p>	<p>170 ч.</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>7 класс</p>

<p>Unité 1. Répondre à tous les pourquoi, est-ce possible ? Учебник (с. 3—36) Тема. Pour prendre le frais, où va-t-on ? (с. 4—10) Pages de grammaire (с. 10—11) Тема. Est-il possible de conquérir la nature? (с. 12—16) Тема. Comment ont-ils réussi à survivre ? (с. 17—19) Тема. Pourquoi vivent-ils dans notre maison ? (с. 20—22) Pages de grammaire (с. 22—25) Etre une personne civilisée (с. 26—28) Devenir un bon lecteur (с. 28—31) Autoévaluation (с. 32—35) Tests (с. 36) Сборник упражнений (с. 3—21) Аудиоприложение</p>	20	<p>Пейзаж. Любимые места отдыха французов и россиян. Парки, скверы, сады Парижа и Москвы. Человек и природа. Озеро Байкал. Природные явления. Защита окружающей среды. Домашние животные. Исторические события Франции. Средневековье. Возрождение</p>	<p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Уметь составить сообщение о парке, памятнике, примечательном месте в Париже, об озере Байкал, о разрушительных явлениях природы, об исторических событиях Франции, Средневековье, Возрождении по плану и без него, используя рубрику «Des mots pour vous aider». Уметь составить краткое сообщение по теме на основе информации из интернет-сайтов (рубрика «Vue sur Internet»).</p> <p>Рассказ Уметь составить рассказ о походе в зоопарк, о своём домашнем питомце, включая в него социокультурную информацию (согласно теме), по образцу, по ключевым словам, по плану и без него. Принять участие в проекте: подготовить презентацию на темы «Идеальное место для отдыха», «Рекламный ролик в защиту редких видов животных» с опорой на план, творчески используя изученный материал (рубрика «Projet»).</p> <p>Описание Уметь дать описание пейзажа по картинке, иллюстраций с изображением исторических памятников, характеристику известному французскому/ русскому художнику, творчески используя изученный материал. Уметь описать своего домашнего питомца.</p> <p>Аудирование При непосредственном общении Понимать в целом речь учителя по ведению урока. Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя, объясняющего содержание новой темы, высказывания одноклассников. Использовать контекстуальную или языковую догадку. Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. При опосредованном общении Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту (Anticipez). Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, предтекстовые</p>
---	----	--	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>и послетекстовые вопросы) и без неё в рамках изучаемой темы, разыграть сценку после прослушивания, ответить на вопросы, кратко пересказать содержание.</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прослушивания, сообщать детальную информацию после второго и третьего прослушивания.</p> <p>Пользоваться для понимания содержания рубриками «Des mots pour mieux comprendre» и «Des mots qu'on peut comprendre sans dictionnaire».</p> <p>Воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений (стихотворение «Voilà la saison décline...»).</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выразительно читать вслух после прослушивания небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>Читая с пониманием основного содержания газетную / журнальную статью, художественный отрывок</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Выделять основную мысль.</p> <p>Выражать своё отношение к информации, отвечать на вопросы как общего, так и личного характера.</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>текста.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения текста.</p> <p>Уметь объяснить название текста.</p> <p>Передавать краткое содержание текста, используя цитаты из текста.</p> <p>Восстановить хронологию событий в тексте, используя временные указатели.</p> <p>Прогнозировать продолжение истории.</p> <p>Сочинить свою версию развития событий, используя придаточные условия.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>Узнавать знакомые слова и грамматические явления.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Находить в тексте интересующую информацию, факты для последующей беседы либо краткого пересказа.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Письменная речь</p> <p>Составить поэтическое описание парка, сада и т. п. с опорой на рубрику «Desmotspourvousaider».</p> <p>Переписать стихотворение прозой.</p> <p>Написать, чтобы я сделал, если бы был мэром города, используя изученный грамматический материал.</p> <p>Описать домашнего животного, творчески используя лексический материал.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Написать рассказ по предложенной теме с опорой на ключевые слова и выражения.</p> <p>Описать последовательность действий, используя временные указатели.</p> <p>Описать героя рассказа.</p> <p>Написать небольшой сценарий/план «Туристы не прекращают восхищаться красотой соборов России».</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ, грамматических явлений через письменные упражнения, конкурс «Qui écrira le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы <i>mordre, fondre, tendre</i> в знакомых временах.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать стихотворение после прослушивания с опорой на текст, соблюдая ритмико-интонационный рисунок текста.</p> <p>Правильно произносить названия французских достопримечательностей, парков, памятников, исторических эпох, имена известных исторических личностей и т. п.</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, толкование слов на французском языке.</p> <p>Догадываться о значении слов по словообразовательным элементам, с помощью синонимов.</p> <p>Расширять словарный запас через изучение синонимов, употреблять их в речи.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы.</p> <p>Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Самостоятельно находить в словаре значение новых ЛЕ.</p> <p>Систематизировать новую лексику по теме «Байкал».</p> <p>Использовать информацию в рубриках «<i>Des mots pour mieux comprendre</i>» и «<i>Des mots qu'on peut comprendre sans dictionnaire</i>», «<i>Retenez!</i>».</p> <p>Находить русские эквиваленты французских пословиц и трактовать их.</p> <p>Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Употреблять в речи сложноподчинённые предложения условия.</p> <p>Различать si косвенной речи и si гипотезы.</p> <p>Употреблять в речи conditionnel présent и conditionnel passé.</p> <p>Знать и употреблять в речи грамматические термины по изучаемой теме.</p> <p>Различать в речи употребление определённого и неопределённого артиклей.</p> <p>Спрягать в знакомых временах и употреблять в речи глаголы mordre, fondre, tendre.</p> <p>Употреблять в речи предлоги места и времени.</p> <p>Понимать, конструировать сложноподчинённые предложения причины и употреблять их в речи</p>
<p>Unité 2. Dans le monde des objets</p> <p>Учебник (с. 37—64)</p> <p>Тема. Découvrir des objets, qu'est-ce que c'est ? (с. 38—43)</p> <p>Тема. Chacun a ses problèmes (с. 43—46)</p> <p>Pages de grammaire (с. 46—49)</p> <p>Тема. Que ferions-nous sans électricité? (с. 49—53)</p> <p>Pages de grammaire (с. 49—56)</p> <p>Etre une personne civilisée (с. 56—58)</p> <p>Devenir un bon lecteur (с. 58—60)</p> <p>Autoévaluation (с. 60—63)</p> <p>Tests (с. 64)</p> <p>Сборник упражнений (с. 23—35)</p>	<p>20</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Моя квартира.</p> <p>Моя комната. Мебель.</p> <p>Комната моей мечты.</p> <p>Мой класс. Электричество в нашей жизни.</p> <p>История часов.</p> <p>Использование солнечной энергии</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <p>Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя рубрику «Pour vous aider» («Je suis le meilleur (la meilleure)»).</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Разыгрывать сценку на основе диалогов учебника, задавая различные виды вопросов («Un méli-mélo: jouez la scène entre Martinet sa mère»).</p> <p>Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя реплики, выражающие предположение.</p> <p>Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развернуто на вопросы собеседника.</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по темам «Инструменты», «Моя комната», по образцу и без него, используя изученный лексический материал, различные варианты вопросов.</p> <p>Разыгрывать сценку между героями рассказа или диалога, творчески используя изученный, а также новый материал.</p> <p>Брать и давать интервью, участвуя в конкурсе на лучшего журналиста и на самого интересного интервьюируемого (Chacun a ses problèmes. Jeu de rôles).</p>

<p>Аудиоприложение</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о чудесных предметах, ставших обычными в нашей жизни, о предметах, инструментах, которыми мы пользуемся каждый день, о том, можно ли обойтись без радио, телефона, телевизора, электричества на основе ранее изученного и нового материала.</p> <p>Взаимодействовать с одноклассниками: принять участие в дискуссии на заданную тему (Jeuderôles, Discutezduprblème...).</p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие / несогласие сего мнением и наоборот.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Уметь сделать краткое сообщение, употребляя <i>subjonctif</i> и <i>conditionnel</i>.</p> <p>Составить краткое сообщение по образцу, по плану, творчески используя изученный материал.</p> <p>Выполнять проектные работы, творчески используя изученный материал: подготовить альбом рисунков и фотографий местности, где можно провести уик-энд.</p> <p>Уметь находить необходимую информацию на соответствующих интернет-сайтах и составлять сообщение (рубрика «Vue sur Internet»).</p> <p>Кратко представить социокультурную и страноведческую информацию, участвуя в конкурсе эрудитов.</p> <p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, используя рубрику «Des mots pour le dire».</p> <p>Передавать краткое содержание стихотворения, используя цитаты.</p> <p>Передавать содержание прочитанного текста.</p> <p>Давать оценку событиям или действиям.</p> <p>Описание</p> <p>Уметь описывать что-либо: письменный стол, комнату героя рассказа,</p>
---	---	--	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>свою комнату, класс, давать характеристику предметам, указывая их местоположение.</p> <p>Уметь составлять портреты героев, используя цитаты из текста.</p> <p>Уметь охарактеризовать героя рассказа.</p> <p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1 (7 класс)</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты после прослушивания, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «Des mots pour mieux comprendre» и «Des mots qu'on peut comprendre sans dictionnaire».</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного.</p> <p>Не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать текст, название текста, используя фразы в тексте.</p> <p>Придумать конец рассказа.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Выражать своё отношение к полученной информации, используя цитаты из текста.</p> <p>Делить текст на смысловые части и озаглавить их.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе смысловой переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения текста.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбрать ключевые предложения для последующего краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Письменная речь</p> <p>Придумать конец сказки.</p> <p>Составить список подарков своим близким, объяснить свой выбор, на основе информации, взятой из интернет-сайта.</p> <p>Составить рассказ после прочтения текста, творчески используя данные ЛЕ и изученный материал.</p> <p>Написать письмо в научный журнал.</p> <p>Подготовить и записать вопросы к интервью.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Правильно писать прилагательные мужского и женского рода во множественном числе; наречия.</p> <p>Правильно писать глаголы в <i>subjonctif présent</i>.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Фонетическая сторона речи Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок. Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений. Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Лексическая сторона речи Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделетемам. Знакомиться с новыми ЛЕ с помощью перевода и без него через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментариев на французском языке. Систематизировать новую лексику по темам «Инструменты и предметы быта», «Мебель», «Моя комната», «Специалисты по ремонту какой-либо техники». Выписать значения слов, работая с русско-французским словарём. Употреблять в речи предлоги места. Развивать языковую догадку. Использовать информацию в рубриках для расширения активного словаря. Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их (упр. «Jetraduislesphrases»).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Грамматическая сторона речи Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. Употреблять в речи указательные прилагательные. Употреблять в речи правильную форму прилагательных мужского рода beau, pouveau. Употреблять в речи местоимение en. Употреблять в речи subjonctif. Различать и употреблять в речи прилагательные мужского и женского рода во множественном числе. Употреблять в речи мужской род после on. Употреблять в речи условное наклонение. Различать и употреблять в речи прилагательные и наречия.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>Unité 3. Deux côtés de la médaille Учебник (с. 65—96) Тема. Des robots-androïdes ont-ils un avenir? (с. 66—70) Pages de grammaire (с. 70—71) Тема. Un instrument de travail incontournable (с. 72—76) Pages de grammaire (с. 77—78) Тема. La pub, tu marches ou tu zappes? (с. 79—82) Etre une personne civilisée (с. 83—88) Devenir un bon lecteur (с. 88—92) Autoévaluation (с. 93—95) Tests (с. 96) Сборник упражнений (с. 36—48) Аудиоприложение</p>	20	<p>Роботы в различных областях жизни. Робот в повседневной жизни. Преимущества и недостатки компьютера. Реклама потелевизору. Туристические объявления Французский язык в мире</p>	<p>Употреблять в речи наречия времени и места</p> <p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Начать, продолжить и закончить разговор: пригласить в гости/ вежливо отказаться, найти слова оправдания, настаивать. Вести комбинированный диалог Вести беседу по предложенным темам, уметь задавать вопросы к текстам и отвечать на них развернуто, выражая опасение, страх, вероятность, обязанность, долженствование, сомнение, пожелание, любовь, ненависть с помощью <i>subjonctif présent</i>. Разыгрывать сценки по предложенной ситуации, творчески используя изученный материал, а также реплики, выражающие пожелание, необходимость. Приводить аргументы, сообщать о преимуществах или недостатках чего-либо. Разыгрывать сценку, употребляя обороты разговорной речи. Вести диалог-расспрос Уметь составлять диалоги /вести беседу на основе заданного текста по темам «Роботы», «Компьютеры», «Реклама», используя изученный лексический материал. Принять участие в викторине, задавая вопросы социокультурного характера и отвечая на них (Test culturel). Разыгрывать сценку между героями рассказа или диалога, творчески используя изученный материал. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о современной технике, роботах, компьютерах, рекламе в нашей жизни, на основе ранее изученного материала. Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие / несогласие сего мнением и наоборот. Выражать свою точку зрения и обосновывать её, приводить свои примеры в доказательство, используя выражения из рубрики «Des mots pour le dire».</p>
--	----	---	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выражать сомнение, неуверенность / уверенность в чём-либо, используя при необходимости <i>subjonctif présent</i>.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Уметь кратко сообщать о достоинствах и недостатках роботов, используя выражения противопоставления в рубрике «Des mots pour le dire». Подготовить сообщение в группах о городе XXII века. Уметь составить краткое сообщение о месте французского языка в мире, используя карту и информацию в рубрике «Etre une personne civilisée». Уметь составить визитную карточку европейской страны, франкоговорящей страны, используя интернет-ресурс. Уметь кратко сообщать социокультурную и страноведческую информацию, участвуя в конкурсе эрудитов.</p> <p>Рассказ Уметь составить рассказ (о домашнем роботе и его возможностях, о пользе компьютера) по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, используя рубрику «Des mots pour le dire». Уметь пересказать историю от лица одного из героев. Уметь кратко передавать содержание басни, используя цитаты. Дать оценку событиям или действиям.</p> <p>Описание Составить портреты героев, используя цитаты из текста. Уметь дать характеристику герою рассказа.</p> <p>Аудирование См. раздел 1 (7 класс)</p> <p>Чтение Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «Des mots pour mieux comprendre» и «Des mots qu'on ne peut comprendre sans dictionnaire».</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, басню</p> <p>Прогнозировать название текста (раздел «Devenir un bon lecteur», текст «Aux champs», «Anticipez»).</p> <p>Уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (раздел «Devenir un bon lecteur», текст «Aux champs», «Interprétez»).</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать текст, название текста, находя подходящие фразы в тексте.</p> <p>Выражать своё отношение к полученной информации, уметь пользоваться цитатами из текста.</p> <p>Описывать героев рассказа, их поступки и выражать своё отношение к ним.</p> <p>Подтверждать правильность понимания текста цитатами.</p> <p>Давать оценку героям рассказа и их поступкам.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения текста.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе смысловой переработки.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение по поводу чего-л.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Уметь находить необходимую информацию на соответствующих интернет-сайтах и составлять сообщение (рубрика «Vue sur Internet»).</p> <p>Выбрать ключевые предложения для последующего краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Выписать из текста наиболее значимую информацию для описания рекламы, рекламные клише.</p> <p>Придумать научно-фантастический рассказ.</p> <p>Уметь составлять рассказ по предложенной теме, рекламное объявление, план-сообщение.</p> <p>Описать любимую/неинтересную рекламу, объяснить свою точку зрения.</p> <p>Написать краткий пересказ текста.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы в subjonctif présent.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Лексическая сторона речи</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке.</p> <p>Систематизировать новую лексику по теме «Роботы», «Компьютер», «Реклама», обороты разговорной речи.</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Использовать информацию в рубриках для расширения активного словаря.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduislesphrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться грамматическими таблицами «Rappelez-vous!», «Attention!», «Comparez!».</p> <p>Употреблять в речи выражения, обозначающие противопоставление.</p> <p>Узнавать и понимать слова с греческими суффиксами.</p> <p>Понимать, различать и употреблять в речи придаточные предложения времени, цели, уступки, условия, оперировать грамматическими понятиями на французском языке.</p> <p>Употреблять в речи subjonctif в придаточных предложениях времени, цели, уступки, условия.</p>
<p>Unité 4. Au fil des années Учебник (с. 97—120) Тема. Les fêtes traditionnelles en France (с. 98—104) Тема. Depuis l'Antiquité... (с. 105—113) Etre une personne civilisée (с. 113—116) Devenir un bon lecteur (с. 116—118)</p>	<p>25</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Традиционные праздники во Франции и России. Празднование Рождества и Нового года. Подарки и поздравительные открытки. Праздничные</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Начать, продолжить и закончить разговор: поздравить с праздником, поблагодарить за поздравление; подарить / принять подарок; предложить попробовать блюдо. Вести комбинированный диалог Вести беседу по предложенным темам, уметь задавать вопросы и отвечать развёрнуто на вопросы собеседника. Разыгрывать сценки по предложенной ситуации, творчески используя изученный материал с предварительной подготовкой и без неё</p>

<p>Autoévaluation (с. 118—119) Tests (с. 120) Сборник упражнений (с. 49—58) Аудиоприложение 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>блюда. Школьный праздник. Античность. Трубадуры и жонглёры</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>(Jeux de rôles). Разыгрывать сценку, употребляя обороты разговорной речи. Вести диалог-расспрос Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по образцу и без него по темам «Праздники», «Подарки», «Песня и музыка в моей жизни», «Школьный праздник», используя изученный, а также новый лексический материал, используя различные варианты вопросов. Принять участие в викторине, задавая вопросы социокультурного характера и отвечая на них. Разыгрывать сценку между героями эпического произведения, сохраняя по возможности особый стиль речи и канву рассказа. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о праздниках во Франции и в России, о семейных праздниках, о песне и музыке в моей жизни на основе ранее изученного материала. Взаимодействовать с классом: принять участие в дискуссии на тему проведения школьного праздника. Выслушать мнение партнёра и выразить согласие/несогласие с его мнением и наоборот. Выразить свою точку зрения и обосновывать её, приводить свои примеры в доказательство. Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Кратко сообщить о праздниках во Франции, используя новую страноведческую информацию. Составить краткое сообщение о французском эпосе, используя информацию в разделе «Etre une personne civilisée». Составить краткое сообщение по образцу, по плану, творчески используя изученный материал. Кратко сообщить социокультурную и страноведческую информацию,</p>
---	--	--	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>участвуя в конкурсе эрудитов.</p> <p>Выполнять проектные работы, творчески используя изученный материал: подготовить афишу о предстоящем празднике (рубрика «Projet»).</p> <p>Уметь находить необходимую информацию на соответствующих интернет-сайтах и составлять сообщение (рубрика «Vue sur Internet»).</p> <p>Рассказ</p> <p>Составить рассказ (о семейных праздниках, о своём любимом празднике, о песне в моей жизни, школьном празднике и своём участии в его подготовке) по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубрикой «Des mots pour le dire».</p> <p>Сравнить русские и французские традиции празднования Рождества, Нового года.</p> <p>Описание</p> <p>Дать описание праздничного блюда.</p> <p>Дать характеристику героям эпического произведения.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Аудирование</p> <p>Распознавать на слух и понимать связанные высказывания учителя по изучаемым темам.</p> <p>Использовать контекстуальную или языковую догадку.</p> <p>Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей.</p> <p>При опосредованном общении</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы, разыграть сценку после прослушивания, ответить на вопросы, кратко пересказать содержание.</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прослушивания, сообщать более детальную информацию после второго и третьего прослушивания.</p> <p>Пользоваться для понимания содержания рубриками «Des mots</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>pour mieux comprendre» и «Des mots qu'on peut comprendre sans dictionnaire».</p> <p>Воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений.</p> <p>Чтение</p> <p>Выразительно читать вслух после прослушивания небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «Desmotspourmieuxcomprendre» и «Desmotsqu'onpeutcomprendre sans dictionnaire».</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, стихотворение</p> <p>Прогнозировать содержание текста по иллюстрациям (раздел «Devenir un bon lecteur», упр. «Anticipez»).</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>На основе текста ... уметь объяснить то, что поэзия и песня существовали во Франции с давних пор, используя цитаты из текста.</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать название текста (раздел «Devenir un bon lecteur», текст «Mieux qu'aux plus beaux jours», упр. «Découvrez le texte»).</p> <p>Описать героев рассказа, их поступки и выразить своё отношение к ним.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки, отвечать на вопросы.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбирать ключевые предложения для последующего краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Составить свой календарь праздников.</p> <p>Описать танцевальный вечер в школе.</p> <p>Написать поздравительную открытку (с приглашением) и ответить на неё.</p> <p>Выразить в письме различные чувства, используя <i>subjonctif</i>.</p> <p>Составить и написать резюме — краткое изложение основного содержания прочитанного художественного текста («Résumez le texte en une quinzaine de lignes selon le plan ci-dessous»).</p> <p>Письменно ответить на вопросы к тексту.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrira le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы в <i>subjonctif présent</i>.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Правильно произносить имена собственные и другие лингвострановедческие понятия.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделетемам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ с помощью перевода и без него через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке.</p> <p>Систематизировать новую лексику по темам «Праздники», «Праздничные блюда».</p> <p>Понимать, различать и употреблять различные стили речи.</p> <p>Употреблять в речи глагол goûter в различных значениях.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Использовать информацию в рубриках для расширения активного словаря.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduislesphrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться рубриками «Rappelez-vous!», «Attention!», «Comparez!».</p> <p>Употреблять косвенную речь." Употреблять в речи subjonctif.</p> <p>Узнавать в художественном или познавательном тексте глаголы в passé simple</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>Unité 5. Au-delà du quotidien Учебник (с. 121—146) Тема. Echanges d'informations (с. 122—125) Тема. Activité sportive ou touristique (с. 126—128)</p>	<p>25</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>Внешкольная деятельность во Франции и в России. Внешкольное мероприятие. Классное собрание. Школьный</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <p>Уметь дать совет (какие вещи надо взять в поход).</p> <p>Начать, продолжить и закончить разговор по образцу, используя косвенную речь.</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Вести беседу с одноклассниками по предложенным темам, запрашивая</p>

<p>Тема. Seul avec un livre! (с. 128—132) Pages de grammaire (с. 133—135) Etre une personne civilisée (с. 136—137) Devenir un bon lecteur (с. 138—140) Autoévaluation (с. 141—145) Tests (с. 146) Сборнику упражнений (с. 59—69) Аудиоприложение</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>праздник. Спортивная и туристическая деятельность. Русские путешественники и мореплаватели. Различные носители информации. Наедине с книгой. Литературные жанры. Средневековый рыцарь, турнир</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника с подготовкой и без подготовки.</p> <p>Разыгрывать сценки по предложенной ситуации, творчески используя изученный материал (Jeu de rôles).</p> <p>Вести диалог-расспрос: Уметь запрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по темам «Классное собрание», «Внешкольное мероприятие», «Я проявляю инициативу», «Школьный праздник», «Поход», используя изученный лексический материал, по образцу и без него и различные варианты вопросов.</p> <p>Принимать участие в викторине, задавая вопросы социокультурного характера и отвечая на них (Concours).</p> <p>Разыгрывать сценку между героями литературного произведения, творчески используя изученный материал.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о внешкольной деятельности, о школьных праздниках. Взаимодействовать с классом: поделиться воспоминаниями о внешкольной деятельности, о незабываемой встрече, организованной школой, о походе в лес/горы. Выслушивать мнение партнёра и выразить согласие/несогласие сего мнением. Выразить свою точку зрения и обосновывать её. Выражать сожаление, используя conditionnel.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Уметь составлять краткий обзор новых тем конкурса в рамках «Недели прессы»; краткое сообщение о путешественнике, используя интернет-ресурс, энциклопедию и другую справочную литературу. Принимать участие в проектной деятельности: подготовить презентацию о своём хобби-чтении и представить её в классе (рубрика</p>
--	--	---	---

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>«Projet»).</p> <p>Уметь высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме («Discutez des problemes de l'article ci-dessous»).</p> <p>Уметь находить необходимую информацию на соответствующих интернет-сайтах и составлять сообщение (рубрика «Vue sur Internet»).</p> <p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ (о внешкольных занятиях, о школьном празднике, о любимой книге) по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубрикой «Des mots pour le dire», а также без предварительной подготовки.</p> <p>Выражать своё личное мнение по поводу внешкольной деятельности в своей школе, используя речевые клише.</p> <p>Пересказать одно из писем школьников из разных стран, трансформируя прямую речь в косвенную речь.</p> <p>Придумать невероятные истории, которые мог бы сочинить герой рассказа.</p> <p>Уметь дать оценку поступкам героя рассказа.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Описание</p> <p>Уметь описывать: средневекового рыцаря, рыцарский турнир, рыцаря, сеньора, прекрасную даму.</p> <p>Уметь поделиться своими впечатлениями (поход в театр).</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Аудирование</p> <p>См. предыдущий раздел</p> <p>Чтение</p> <p>Уметь определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Уточнять значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «Des mots pour mieux comprendre» и «Des mots qu'on peut comprendre sans dictionnaire».</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова,</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>грамматические явления.</p> <p>Сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, стихотворение</p> <p>Прогнозировать название текста (раздел «Devenir un bon lecteur», текст «Une passion douloureuse», упр. «Anticipez»).</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного.</p> <p>Понимать содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать название текста.</p> <p>Уметь озаглавить рассказ.</p> <p>Выражать своё отношение к полученной информации, используя цитаты из текста, дополнить ответ своими примерами.</p> <p>Описать героев рассказа, их поступки и выразить своё отношение к ним.</p> <p>Уметь подтверждать правильность понимания текста цитатами.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выбрать ключевые предложения для последующего краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.</p> <p>Уметь находить необходимую информацию об известных путешественниках на соответствующих интернет-сайтах (рубрика «Vue surInternet»).</p> <p>Письменная речь</p> <p>Выписывать из текста ключевые слова и выражения.</p> <p>Придумать смешной рассказ о ненастоящих туристах, используя выражения из рубрики «Des mots pour vous aider».</p> <p>Сочинить текст о двух неделях из своей жизни, проведённых необычно.</p> <p>Принимать участие в конкурсе «Лучший читатель месяца», ответив на предложенные вопросы (с. 132).</p> <p>Написать сочинение «Рыцарь Средневековья», используя аутентичный языковой материал в тексте.</p> <p>Написать письмо другу, описывая важное событие, произошедшее в вашем городе.</p> <p>Написать стихотворение по образцу.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы в conditionnel.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Правильно произносить имена собственные и другие лингвострановедческие понятия.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах,</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>имеющих звуковую опору. Правильно произносить слова с буквосочетанием ch. Лексическая сторона речи Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке. Систематизировать новую лексику по темам «Школьные праздники», «Спортивная и туристическая деятельность», «Источники информации», «Любимые книги», «Средневековый рыцарь». Понимать и употреблять в речи устойчивые выражения. Понимать значение и употреблять в речи синонимы и антонимы. Развивать языковую догадку. Использовать информацию в рубриках для расширения активного словаря. Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы. Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя. Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Je traduis les phrases»)). Грамматическая сторона речи Творчески использовать ранее изученный грамматический материал</p>
<p>Unité 6. L’homme ne vit pas que de pain. Учебник (с. 141—172) Тема. L’amitié, une valeur sûre (с. 148—154) Тема. Que veux-tu? C’est l’amour... (с. 154) Pages de grammaire (с. 160—163) Etre une personne civilisée (с. 163—165) Devenir un bon lecteur (с. 165—167)</p>	<p>20</p>	<p>Дружба и друзья. Что такое настоящая дружба и настоящий друг. Как выбрать друга. Проблемы французских и российских школьников. Чувство любви. Литература Средневековья. Песнь о Роланде</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести комбинированный диалог Уметь дать совет, предлагать помощь другу. Разыгрывать сценки по предложенной ситуации, творчески используя изученный материал. Выражать различные чувства (грусть, радость, желание, сожаление). Вести диалог-расспрос Разыгрывать сценку между героями комикса, работая в группах по 2—3 человека. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр):</p>

<p>Autoévaluation (с. 167—171) Tests (с. 172) Сборник упражнений (с. 70—78) Аудиоприложение 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>поговорить с учителем о дружбе, о своём друге, как преодолеть свою робость, о чувстве любви на основе ранее изученного и нового материала.</p> <p>Взаимодействовать с одноклассниками: уметь высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме.</p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие / несогласие с его мнением.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение Давать определения словам и понятиям на французском языке, пользуясь, если необходимо, толковым словарём французского языка. Уметь составлять краткое сообщение по образцу, по плану и без них.</p> <p>Выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола (рубрика «Projet. Table ronde»).</p> <p>Принять участие в проектной деятельности: подготовить презентацию «Мой город / село» с опорой на план, творчески используя изученный материал (рубрика «Projet»).</p> <p>Уметь кратко сообщать социокультурную и страноведческую информацию.</p> <p>Рассказ Составить рассказ о фильме / спектакле, который понравился, о любимой местности, своём любимом крае по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубрикой «Desmotspourledire» или «Desmotspourvousaider».</p> <p>Прокомментировать предложенные утверждения и выразить своё личное мнение, дать эмоциональную оценку.</p> <p>Описание Описать семейное фото, используя эпитеты и сравнения. Составить описания героини рассказа, Роланда, героя средневекового эпоса.</p> <p>Аудирование См. раздел 4</p>
--	---	--	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>"Выразительно читать вслух после прослушивания небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «Des mots pour mieux comprendre» и «Des mots qu'on peut comprendre sans dictionnaire».</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, стихотворение</p> <p>Прогнозировать название текста (раздел «Devenir un bon lecteur», упр. «Anticipez»).</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного.</p> <p>Придумывать конец истории.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать название текста</p> <p>Найти в стихотворении всё то, что дорого поэту, почему он любит свою маленькую родину, подтвердить правильность понимания текста цитатами.</p> <p>Пересказать стихотворение прозой.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделетемам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке.</p> <p>Систематизировать новую лексику по темам «Дружба», «Чувства», «Портрет друга».</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Использовать информацию в рубриках для расширения активного словаря.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их (Je traduis les phrases).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться рубриками «Rappelez-vous!», «Attention!», «Comparez!».</p> <p>Трансформировать прямую речь в косвенную.</p> <p>Объяснить правило согласования времён в сложном предложении, знать особенности его употребления в разговорной речи.</p> <p>Узнавать в художественном тексте глаголы в passé simple.</p> <p>Выполнить лексико-грамматический тест</p>
<p>Unité 7. Les témoins de l'histoire</p> <p>Учебник (с. 174—206)</p> <p>Тема. Que nous racontent les cathédrales ? (с. 174—178)</p> <p>Pages de grammaire (с. 178—179)</p> <p>Тема. La passion pour la Joconde (с. 180—185)</p> <p>Тема. Sympa la musique... (с. 186—194)</p>	<p>20</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Соборы Франции и России.</p> <p>Готический и романский стиль.</p> <p>Парижские музеи. Лувр.</p> <p>Джоконда. Шедевры французской и русской живописи.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>Художественные и архитектурные стили.</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог этикетного характера</p> <p>Начать, продолжить и закончить разговор по образцу, используя косвенную речь: вежливо прервать собеседника, возобновить разговор, уточнить что-либо.</p> <p>Вести комбинированный диалог.</p> <p>Уметь составлять диалоги / вести беседу на основе заданного текстового материала.</p> <p>Выражать различные чувства (восхищение, удивление, интерес / отсутствие интереса, отвращение, протест).</p>

<p>Etre une personne civilisée (с. 194—200) Devenir un bon lecteur (с. 200—202) Autoévaluation (с. 202—204) Tests (с. 205) Сборник упражнений (с. 79—86) Аудиоприложение</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Великие художники и композиторы. Музыка. Направления в музыке. Любимые певец, группа. Парижское и московское метро. Современные и Исторические здания. Жонглеры Средневековья</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Выражать своё личное отношение к произведению искусства, музыке/музыкальной группе с опорой на данные реплики и без неё. Вести диалог-расспрос Уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них, разыгрывая диалоги по темам «Соборы», «В музее», «Перед картиной известного мастера», «Музыка» по образцу и без него, используя изученный лексический материал. Брать и давать интервью. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о готических и романских соборах, об их создании и значении в истории, об архитектурных стилях, о Лувре и Джоконде, музыке, песнях, о различных направлениях в музыке, о московском и парижском метро, о современных и исторических зданиях на основе ранее изученного и нового материала. Взаимодействовать с одноклассниками: уметь высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме. Выслушивать мнение партнёра и выразить согласие / несогласие с его мнением. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого с опорой на речевые клише. Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Находить в толковом словаре или энциклопедии дополнительную информацию на заданную тему и поделиться своими знаниями с классом. Уметь кратко сообщать об архитектурных стилях, соборах, известных художественных направлениях, картинах, художниках, музыкальных группах. Выполнить творческую проектную работу: создать мини-энциклопедию «Великие имена мировой культуры»; представить свою любимую группу или певца с опорой на план, творчески используя изученный</p>
--	---	--	--

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>материал.</p> <p>Составить сообщение об одном из русских соборов по образцу, по плану.</p> <p>Уметь находить необходимую информацию на соответствующих интернет-сайтах и составить сообщение об известных русских соборах (рубрика «VuesurInternet»).</p> <p>Уметь кратко сообщать социокультурную и страноведческую информацию, участвуя в конкурсе эрудитов.</p> <p>Составить небольшой доклад об одном из великих композиторов.</p> <p>Рассказ</p> <p>Составить рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них, пользуясь рубрикой «Des mots pour le dire».</p> <p>Уметь сопоставлять культурные ценности двух стран (России и Франции), находить сходство и различие.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Описание</p> <p>Описать собор, картину по плану или образцу.</p> <p>Описать героев рассказа, их поступки и выразить своё отношение к ним.</p> <p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «Desmotspourmieuxcomprendre» и «Desmotsqu'onpeutcomprendre sans dictionnaire».</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>словообразования.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2» Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо</p> <p>Прогнозировать название текста (текст «La passion pour la Joconde», упр. «Anticipez»).</p> <p>Уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст «La passion pour la Joconde», упр. «Interprétez»).</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста.</p> <p>Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2» Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Комментировать название текста.</p> <p>Разделить текст на смысловые части и найти ключевые фразы.</p> <p>Уметь пересказывать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы (в том числе и из книги для чтения), отвечать на вопросы.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2» Читать с полным пониманием содержания</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>МБОУ «Гимназия № 2» Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные / журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки, отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя, выражать своё мнение.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2» Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбрать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Уметь составлять план выступления, вопросы.</p> <p>Письменно описывать картину, используя данные эпитеты.</p> <p>Написать микростатьи о великих личностях.</p> <p>Написать письмо-ответ французской школьнице, дать совет.</p> <p>Составить программу музыкального вечера по плану.</p> <p>Составить портрет воображаемого друга Маленького принца.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Правильно писать глаголы в passé simple.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ с помощью перевода и без него через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке.</p> <p>Систематизировать новую лексику по темам «Соборы», «В музее», «Художественные шедевры», «Музыка».</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Использовать информацию в рубриках для расширения активного словаря.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>			<p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их (Jetraduislesphrases).</p> <p>Грамматическая сторона речи Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. Формулировать правило образования и употребления в речи passé simple. Употреблять в речи правильный артикль перед именами собственными, степени сравнения прилагательных, указательные местоимения. Различать значение прилагательных в зависимости от их местопоожения</p>
<p>Unité 8. La France, un pays européen Учебник (с. 207—223) Тема. Citoyen par-ci, citoyen par-là(с. 208—211) Тема. Français, mais aussi européens (с. 211—215) Devenir un bon lecteur (с. 215—218) Autoévaluation (с. 218—222) Tests (с. 223) Сборник упражнений (с. 87—95) Аудиоприложение</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>20</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Понятие «гражданин». Права и обязанности гражданина. Реалии, символы Франции. Реалии, символы Европейского союза</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Вести комбинированный диалог Разыграть сценки по предложенной ситуации, используя реплики, привлекающие к своим словам внимание (Jeu de rôles). Выражать различные чувства (восхищение, удивление, интерес/отсутствие интереса, одобрение / порицание), своё личное отношение к программе поездки по Европе, к последним новостям в вашем городе, стране, мире. Уметь отстаивать свою точку зрения. Уметь вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развернуто на вопросы собеседника. Вести диалог-расспрос Принять участие в викторине «Перед картой Франции», задавая своим товарищам вопросы социокультурного и лингвострановедческого характера, отвечать на вопросы (Concours... Concours...). Брать и давать интервью. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о понятии «гражданин», законах, правилах, правах и обязанностях, реалиях Франции, Европейском союзе. Взаимодействовать с одноклассниками: уметь высказать своё мнение по</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>обсуждаемой проблеме.</p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие / несогласие с его мнением.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Давать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составлять сообщение по одной из предложенных тем с опорой на выражения из рубрики «Des mots pour le dire».</p> <p>Уметь находить необходимую информацию о символах Франции, Европейского союза на соответствующих интернет-сайтах и составлять сообщение (рубрика «Vue sur Internet»).</p> <p>Находить в толковом словаре или энциклопедии дополнительную информацию и поделиться своими знаниями с классом.</p> <p>Рассказ</p> <p>Выражать своё мнение и аргументировать его в рамках обсуждаемой темы.</p> <p>Аудирование</p> <p>См. раздел 1</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «Des mots pour mieux comprendre» и «Des mots qu'on peut comprendre sans dictionnaire».</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам</p>
---	--	--	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>словообразования.</p> <p>М. Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, интервью</p> <p>Прогнозировать название текста (раздел «Devenir un bon lecteur», упр. «Anticipez»).</p> <p>Уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (раздел «Devenir un bon lecteur», упр. Interprétez).</p> <p>Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста.</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Разделить текст на смысловые части и озаглавить их.</p> <p>Прокомментировать название текста.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Читая с полным пониманием содержания</p> <p>Читая несложные аутентичные познавательные тексты, газетные / журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Уметь пересказать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в ней информации.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Читая с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Выбрать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p>Письменная речь</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Составить и написать резюме — краткое изложение основного содержания прочитанного художественного текста.</p> <p>Написать письмо депутату, предложить несколько идей по улучшению жизни в нашей стране; в турагентство для уточнения деталей поездки.</p> <p>Разработать предвыборную программу в группе соратников.</p> <p>Составить список проблем, волнующих французских и российских школьников.</p> <p>Написать письмо-ответ французской школьнице; письмо-приглашение с описанием ожидаемого пребывания в Провансе.</p> <p>Написать краткий пересказ текста.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры «Qui écrit le mieux?».</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>« Выразительно читать вслух текст в соответствии с его жанром, соблюдая ритмико-интонационный рисунок.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и беспереvodным способом через тексты, аудиотексты, беседу с учителем, комментарий на французском языке.</p> <p>Систематизировать новую лексику по темам «Юные граждане», Франция и Европейский союз».</p> <p>Развивать языковую и смысловую догадку.</p> <p>Использовать информацию из рубрик для расширения активного словаря.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

			<p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Jetraduislesphrases»).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p> <p>Пользоваться рубриками «Rappelez-vous!», «Attention!».</p>
Итого:	170 ч.		
8 класс			
<p>Unité 1. La rentrée Учебник (с. 3—36) Dialogues (CO/CE) Avez-vous bien compris? (CO) (Книга для учителя. С. 78) Dossier: «La vie au collègue» (CE/EO) Grands débats: «Le collège de mes rêves» (CE) Grammaire: Le subjonctif présent Civilisation: Il y a cent ans... L'école française (CE/EO/CE) Belles pages: «La lettre de Nicolas», Sempé et Goscigny (CE) Etude du texte (EE/EO) Mise au point (CO/CE/EE/EO) — самоконтроль в четырёх видах речевой деятельности Apprendre à apprendre Сборник упражнений (с. 3—32) Lexique Connaissez-vous le lexique? (Книга для учителя. Ключи к</p>	24	<p>Начало учебного года. Школьное образование во Франции. Школьная жизнь. Школьный день во французском коллеже. Расписание занятий. Школьные предметы. Школьный персонал. Среднее образование во Франции и России. Французская школа вчера и сегодня</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. Вести диалог-обмен мнениями. Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку по обсуждаемой теме. Вести комбинированный диалог: Вести комбинированный диалог (Participez aux débats; Jeu derôles). Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Выражать своё мнение по поводу прочитанного / услышанного. Объяснять смысл прочитанного. Рассказ Передавать содержание прочитанного. Рассказывать о своей школьной жизни, проблемах по образцу и без него. Рассказывать о школьных предметах с выражением своего мнения и элементами аргументации. Составить коллективный рассказ об идеальной школе. Рассказывать о системе французского среднего образования. Представить систему образования во Франции и в России. Описание Описать организацию распорядка дня во французской школе. Описать школьную неделю французского школьника, используя</p>

<p>заданиям. С. 88—89) Grammaire Apprenez la grammaire (Le subjonctif présent) (Книга для учителя) Ключи к заданиям. С. 89—92) Аудиоприложение (треки 01—09)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>расписание занятий. Описать организацию французского коллежа, используя схему</p> <p>Аудирование Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух содержание прослушанного отрывка из литературного произведения Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Отвечать на вопросы по прослушанному тексту.</p> <p>Чтение Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал. Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Пользоваться сносками и лингвострановедческим комментарием. Читать с полным пониманием содержания информационный текст, сочинения французских школьников на тему «Школа моей мечты», отрывок художественной прозы, публицистический текст аргументативного характера Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать/объяснять факты текста/его заголовков. Пользоваться словарём. Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p>
--	---	---	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Читая с выборочным пониманием нужной информации расписание уроков; схема организации французского коллежа; бюллетень учителя.</p> <p>Выбирать необходимую/интересующую информацию.</p> <p>Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Пользоваться сносками и лингвострановедческим комментарием.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью</p> <p>Писать краткое сочинение о планах на будущее.</p> <p>Писать краткий рассказ о своём школьном дне.</p> <p>Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме.</p> <p>Писать коллективное письмо в журнал об идеальной школе с опорой на исходный текст.</p> <p>Составить схему распорядка дня французского школьника начала XX в. на основе отрывка из романа Марселя Паньоля.</p> <p>Написать письмо вместо литературного героя, опираясь на текст.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <p>Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Сравнивать и анализировать буквосочетания.</p> <p>Владеть правилами чтения и орфографии, написанием слов, отобранных для данного блока.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Различать на слух и адекватно произносить все звуки французского языка.</p> <p>Соблюдать нормы произношения звуков французского языка при чтении вслух и в устной речи.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе.</p> <p>Применять правила фонетического сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, в том числе перед h немой и h придыхательной.</p> <p>Корректно произносить все типы предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.</p> <p>Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Reconnaître l'origine des noms; Faire un schéma à partir d'un texte)</p> <p>Использовать слова адекватно ситуации общения (Jouer avec les mots; Mise en pratique: Parlez du système de l'enseignement secondaire en France).</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст (Etude du texte).</p> <p>Использовать двуязычный словарь как средство семантизации.</p> <p>Понимать распространённые идиомы и фразеологизмы. Использовать наиболее распространённые из них в речи.</p> <p>Понимать явление многозначности и догадываться о значении многозначных слов по контексту.</p> <p>Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Воспроизводить модели предложений на основе речевого образца.</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи формы <i>subjonctif présent</i>.</p> <p>Выражать пожелание, волеизъявление, чувства, субъективную оценку, использовать для этой цели <i>subjonctif présent</i> в дополнительных придаточных.</p> <p>Корректно употреблять артикли перед существительными.</p> <p>Понимать и употреблять в речи текстовые средства связи (<i>ensuite, au début, mais, etc.</i>).</p> <p>Различать употребление <i>subjonctif présent</i> и <i>indicatif présent</i> в письменной речи</p>
<p>Unité 2. Faisons des courses! Учебник (с. 37—74) Dialogues (CO/CE) Avez-vous bien compris? (CO/EO) (Книга для учителя. С. 78—79) Dossier: «La mode» (CE/EO/</p>	<p>22</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>В магазине. Покупки в магазине. Мода. Выбор одежды. Каталог одежды (цвет, аксессуары, предметы одежды...) Молодёжная мода.</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Запрашивать информацию.</p> <p>Выражать своё мнение/отношение и обосновывать его.</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию</p> <p>Давать советы.</p> <p>Благодарить за помощь.</p>

<p>EE) Grands débats: «Portez-vous des vêtements de marque?» (CE) Grammaire: Les verbes du discours indirect ou rapporté Civilisation: Il y a cent ans... Les premiers grands magasins; La mode Belles pages: «L'hypermarché ou la fête obligatoire», Ch.Peyré (CE) Etude du texte (EO/EE) Mise au point (CO/CE/EE/EO) — самоконтроль в четырёх видах речевой деятельности Apprendre à apprendre Сборник упражнений (с. 33—53) Lexique Connaissez-vous le lexique? (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 92—94) Grammaire Apprenez la grammaire (Discours rapporté) (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 94—97) Аудиоприложение (треки 10—20)</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>История возникновения больших магазинов. Известные французские кутюрье</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку по обсуждаемой теме. Вести комбинированный диалог (этикетный + обмен мнениями): Mise en pratique; Jeu de rôles; Inventez votre dialogue. Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Выражать своё мнение. Объяснять факты информационного текста. Представлять результаты проектной работы (Dossier «La mode hier et aujourd'hui») Представить по тексту работу супермаркета. Представить проектную работу о знаменитых кутюрье. Рассказ Передавать содержание прочитанного. Рассказывать об истории возникновения больших магазинов. Рассказать о значении моды в современной жизни. Рассуждение Охарактеризовать современную моду и обосновать своё мнение. Аудирование Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух описание посещения магазинов; выбор одежды Выделять основную мысль. Понимать полное содержание диалогического текста. Ответить на вопросы после прослушанного текста (Vrai / faux). Чтение Читать с полным пониманием содержание описание в каталоге одежды, письма французских подростков в молодёжный журнал Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p>
--	--	---	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Находить в тексте его отдельные структурные части. Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. Пользоваться словарём. Пользоваться сносками, лингвистическими комментариями. Читать с пониманием основного содержания отрывков публицистического текста; информационный текст Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Сравнивать описание с иллюстрацией каталога. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, мешающие пониманию.</p> <p>Письменная речь Владеть письменной речью Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Писать письмо-ответ в молодежный журнал с аргументацией собственного мнения. Писать текст рекламного характера, используя образец. Писать текст-описание какого-либо предмета одежды для каталога, используя план. Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции: Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения (Mise en pratique; Faites correspondre</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>l'images à sa description; Répondez aux questions).</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст. Использовать двуязычный словарь как средство семантизации. Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. Составить словарь цветообозначения во французском языке, найти им аналоги в русском языке.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи прямую и косвенную речь.</p> <p>Уметь отличать прямую речь от косвенной.</p> <p>Трансформировать прямую речь в косвенную и обратно, соблюдая правила согласования времён</p>
<p>Unité 3. Au fil de l'eau Учебник (с. 75—110) Dialogues (CO/CE) Avez-vous bien compris? (EO) (Книга для учителя. С. 80—81) Dossier: «Je veux larguer les amarres» (CE) Grands débats: «Aimez-vous voyager?» (CE) Grammaire: Des mots qui marquent le temps Civilisation: Il y a cent ans... Le canal au fil de l'eau (CE/EO/EE) Belles pages: «Il m'enseigne», M. Tournier (CE) Etude du texte (EO) Mise au point (CO/CE/EE/EO) — самоконтроль в четырёх видах речевой деятельности Apprendre à apprendre</p>	22	<p>Путешествие. Виды отдыха, путешествия. Морские путешествия. Каникулы. Досуг и увлечения. Посещение музеев. История строительства канала на юге Франции</p>	<p>Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. " Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. Выражать эмоциональную оценку по теме обсуждаемого. Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Вести комбинированный диалог (этикетный + обмен мнениями): «Mise en pratique»; «Jeu de rôles»; «Inventez votre dialogue».</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение/ Рассуждение Выражать своё мнение по поводу прочитанного / услышанного с элементами аргументации. Сделать сообщение по предложенной тематике. Рассказ Передавать содержание прочитанного. Рассказывать о своих путешествиях, каникулах. Рассказывать о посещении музея.</p>

<p>Сборник упражнений (с. 73—91) Lexique Connaissez-vous le lexique? (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 97—98) Grammaire Apprenez la grammaire (Des mots qui marque le temps) (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 98—100) Аудиоприложение (треки 21—29)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Рассказывать об истории канала на юге Франции. Представить проектную работу. Описание Описывать путешествие по каналу (на основе прочитанной информации). Аудирование Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух диалог бытового характера, развёрнутое высказывание подростка, краткий информационный текст Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимать информацию с опорой на контекст (интонацию говорящих). Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст, письма французских подростков в молодёжный журнал Прогнозировать содержание текста по заголовку / подзаголовкам. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. Пользоваться словарём. Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы, информационный текст Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. Письменная речь Владеть письменной речью Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме. Писать краткое сочинение о своём путешествии. Писать краткий рассказ о посещении музея.</p>
--	---	--	---

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Написать о своём путешествии на корабле и своих впечатлениях. Написать письмо другу с приглашением отправиться в совместное путешествие.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения (Jouons avec les mots; Complétez les phrases). Узнавать при чтении и правильно употреблять в устной и письменной речи маркеры времени. Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.</p> <p>Грамматическая сторона речи Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями.</p>
<p>Unité 4. Le pays aux mille paysages Учебник (с. 111—148) Dialogues (CO/CE) Avez-vous bien compris? (CO/EO) (Книга для учителя. С. 81) Dossier «Bon baiser de la province française» (CE/EO/EE) Grands débats: «Aimez-vous la</p>	<p>22</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Франция — страна тысячей пейзажей. Регионы Франции. Административное деление. Погода. Каникулы. Прогулки за городом. Репортаж из французской деревни столет назад. Жизнь на ферме. Сельское хозяйство</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего. Вести диалог-побуждение к действию Давать советы. Принимать / не принимать советы. Приглашать к действию / взаимодействию. Вести диалог-обмен мнениями</p>

<p>campagne?»(CE) Grammaire: Expression de la condition Mise en pratique Civilisation: Il y a cent ans... et aujourd'hui... Un été dans une ferme Belle pages: «Le festin dans la forêt», M.Tournier Etude du texte (CE/EO/EE) Mise au point (CO/CE/EE/EO) — самоконтроль в четырёх видах речевой деятельности Apprendre à apprendre Сборнику упражнений (с. 73—91) Lexique Connaissez-vous le lexique? (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 101—102) Grammaire Apprenez la grammaire (Conditionnel présent) (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 102—104) Аудиоприложение (треки 30—43)</p>		<p>Франции.</p>	<p>Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию): «Jeu de rôles»; «Créez votre dialogue à vous». Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Сообщить об используемых / предпочитаемых средствах информации. Выражать своё мнение по поводу прочитанного / услышанного. Представлять результаты проектной работы. Рассказ Кратко пересказывать прочитанный текст. Рассказывать о своём отдыхе (воображаемом) в деревне (в России или во Франции). Рассказывать о жизни на ферме в начале XX века. Описание Описать работу сельскохозяйственной машины, используя иллюстрацию. Аудирование Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух научно-популярный текст, отрывок художественной прозы Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания. Ответить на вопросы по прослушанному тексту. Чтение Читать с полным пониманием содержания репортаж, информационный текст, мнения подростков (письма в молодёжный журнал) Понимать тему текста по заголовку. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p>
--	--	-----------------	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. Разделять текст на смысловые части. Читать с пониманием основного содержания информационный текст Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию</p> <p>Письменная речь Владеть письменной речью Письменно отвечать на вопросы. Писать краткое сочинение / личное письмо об отдыхе, о каникулах, о своих впечатлениях.</p> <p>Писать статью в молодёжный журнал в связи с обсуждаемой проблемой. Оформить результаты проектной работы.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>В области языковой компетенции: Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения. Семантизировать лексику при чтении с опорой на контекст. Семантизировать сложные слова с опорой на контекст и употреблять наиболее распространённые из них в речи. Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на двуязычный словарь учебника.</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>			<p>Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости, тематической принадлежности и синонимии.</p> <p>Понимать особенности семантики близких по значению слов.</p> <p>Корректно употреблять их в речи.</p> <p>Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения.</p> <p>Узнавать временную форму условного наклонения <i>conditionnel présent</i> и использовать её в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, вежливой просьбы, долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условием для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем.</p> <p>Понимать и употреблять в письменной речи времена <i>conditionnel</i> и <i>imparfait</i></p>
<p>Unité 5. Faisons du sport!</p> <p>Учебник (с. 149—186)</p> <p>Dialogues (CO/EO)</p> <p>Avez-vous bien compris? (CO) (Книга для учителя. С. 81)</p> <p>Dossier: «Le sport» (CE)</p> <p>Mise en pratique (EO/EE)</p> <p>Grands débats: «Quelle place prend le sport dans votre vie?» (CE)</p> <p>Grammaire: La forme passive</p> <p>Civilisation: Il y a cent ans...</p> <p>Les jeux Olympiques de l'Antiquité (CE/EO/EE)</p> <p>Belles pages: «40 millions de sportifs», P. Daninos</p> <p>Etude du texte</p>	<p>22</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Спорт.</p> <p>Популярные и модные виды спорта.</p> <p>Спортивные состязания.</p> <p>Олимпийские игры.</p> <p>История Олимпийских игр</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Запрашивать информацию.</p> <p>Сообщать информацию, отвечая на вопросы.</p> <p>Выражать своё мнение / отношение.</p> <p>Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Выслушивать мнение.</p> <p>Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра.</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию): «Jouez le dialogue»; «Créez votre dialogue»; «Jeud'êrôles».</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Выражать своё отношение к прочитанному / услышанному.</p> <p>Рассказывать о работе с диаграммами.</p>

<p>Mise au point (CO/CE/EE/EO) — самоконтроль в четырёх видах речевой деятельности</p> <p>Сборник упражнений (с. 92—107)</p> <p>Lexique</p> <p>Connaissez-vous le lexique? (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 105—106)</p> <p>Grammaire</p> <p>Apprenez la grammaire (La forme passive) (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 106—107)</p> <p>Аудиоприложение (треки 44—56)</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Объяснить свой выбор (программа тренировки спортсмена).</p> <p>Представлять результаты проектной работы.</p> <p>Рассказ</p> <p>Кратко пересказывать прочитанный текст.</p> <p>Рассказывать о различных видах спорта / о своём любимом виде спорта.</p> <p>Представить выдающегося спортсмена.</p> <p>Рассказывать о значении спорта в своей жизни / жизни своих друзей.</p> <p>Описание</p> <p>Описывать историю Олимпийских игр.</p> <p>Аудирование</p> <p>Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке.</p> <p>Понимать на слух историю возникновения Олимпийских игр</p> <p>Выделять основную мысль.</p> <p>Понимать главные факты, опускать второстепенные.</p> <p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.</p> <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания научно-популярный текст, отрывок художественной прозы, письма подростков в молодёжный журнал, информационный текст.</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.</p> <p>Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <p>Понимать главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p>Игнорировать слова, мешающие пониманию.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации описания различных видов спорта</p> <p>Выбирать необходимую / интересующую информацию.</p>
--	--	---	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Письменная речь Владеть письменной речью Написать план подготовки спортсмена к соревнованиям (по выбранному виду спорта). Написать небольшой текст об известном спортсмене (по образцу). Написать письмо-ответ в молодежный журнал о значении спорта. Написать небольшой текст о любимом виде спорта или о виде спорта, которым вы занимаетесь. Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения. Систематизировать слова на основе лексической сочетаемости, тематической принадлежности.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Понимать особенности семантики близких по значению слов и корректно использовать их в речи. Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике.</p> <p>Грамматическая сторона речи Узнавать при чтении и на слух и употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в известных временах изъявительного наклонения. Узнавать пассивный залог в других временах изъявительного наклонения. Корректно употреблять предлоги <i>par</i> и <i>de</i> в пассивных конструкциях</p>

<p>Unité 6. Allez vers l'été Учебник (с. 187—224) Dialogues (CO/EO) Avez-vous bien compris? (CO/EO) МБОУ «Гимназия № 2» (Книга для учителя. С. 82) Dossier: «Bon voyage» (CE) МБОУ «Гимназия № 2» Grands débats: «Dans quel pays partiriez-vous?» (CE) Grammaire: L'interrogation, les mots interrogatifs; l'article Civilisation: Il y a cent ans... Au temps des trains à vapeur / Au temps des TGV Belles pages: «Déménagement», M. Leblanc Mise au point (CO/CE/EE/EO) — самоконтроль в четырёх видах речевой деятельности Etude du texte (EO/EE) Сборник упражнений (с. 108—133) Lexique Connaissez-vous le lexique? (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 107—109) МБОУ «Гимназия № 2» Grammaire Apprenez la grammaire (L'interrogation; L'article) МБОУ «Гимназия № 2» (Книга для учителя. Ключи к заданиям. С. 109—110) Аудиоприложение (треки 57—70)</p>	24	<p>Путешествия. Страны мира. Советы путешественникам. Условия покупки ж/д билетов. Современные виды транспорта. Франция в времена паровых поездов. МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической речи МБОУ «Гимназия № 2» Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать своё мнение / отношение. Переходить с позиции отвечающего на позицию спрашивающего. Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Вести комбинированный диалог (расспрос и побуждение к действию) : Jouez le dialogue ; Créez votre dialogue ; Jeu de rôles. Говорение в монологической форме МБОУ «Гимназия № 2» Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Выражать своё отношение к прочитанному/услышанному. Давать советы о подготовке к путешествию. Объяснить свой выбор (путешествие, поездка). Представлять результаты проектной работы. Рассказ Кратко пересказывать прочитанный текст. Рассказывать о покупке билета, о своих впечатлениях от поездки, об особенностях путешествия. МБОУ «Гимназия № 2» Рассказать о различных видах транспорта, способах передвижения. Описание Описывать путешествие (воображаемое) в какую-либо страну, аргументировать свой выбор. Аудирование Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух содержание прослушанного отрывка из литературного произведения Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные.</p>
---	----	--	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.</p> <p>Отвечать на вопросы по прослушанным текстам.</p> <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.</p> <p>Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы.</p> <p>Понимать главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p>Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>информационный буклет SNCF</p> <p>Выбирать необходимую / интересующую информацию.</p> <p>Находить значение отдельных слов в словаре.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью</p> <p>Написать советы путешественникам, используя информацию прочитанного текста</p> <p>Написать письмо-ответ в молодежный журнал о выборе путешествия, аргументировать свой выбор.</p> <p>Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Орфография</p> <p>Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>единицы.</p> <p>Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения.</p> <p>Систематизировать слова на основе лексической сочетаемости, тематической принадлежности.</p> <p>Понимать особенности семантики близких по значению слов и корректно использовать их в речи.</p> <p>Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Использовать в речи все типы вопросительных предложений.</p> <p>Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (qui, que, quoi, lequel, quel, où, quand, pourquoi, comment).</p> <p>Соблюдать в речи прямой порядок слов и инверсию.</p> <p>Систематизировать употребление артиклей: различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем.</p> <p>Употреблять существительные с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения, в том числе с абстрактными и вещественными существительными; в отрицательных конструкциях после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное + существительное</p>
Итого:	136 ч.		МБОУ «Гимназия № 2»
9 класс			
<p>Unité 1. En route!</p> <p>Учебник (с. 3—28)</p> <p>Micro-trottoir: Interview dans la rue d'une grande ville (CO/EO) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 66—67)</p> <p>Grands débats (EO/EE)</p> <p>Etude du texte: Les registres</p>	23	<p>Путешествия.</p> <p>Способы путешествия.</p> <p>Транспорт.</p> <p>Несчастные случаи на дорогах.</p> <p>История создания автомобиля.</p> <p>Автомобильная промышленность</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос</p> <p>Запрашивать информацию.</p> <p>Сообщать информацию.</p> <p>Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его.</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <p>Выслушивать мнение / сообщение.</p> <p>Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра.</p>

<p>de langue (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 67—68)</p> <p>A votre écoute (СО/ЕО) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 68—69)</p> <p>Grammaire: Expression du temps (expression du temps dans la phrase simple/dans la phrase complexe. Autres moyens d'exprimer le temps) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 70—71)</p> <p>Civilisation. Il y a cent ans... Les premières automobiles. ...et aujourd'hui. Paris, capitale de l'automobile. (СЕ/ЕО/ЕЕ) (Книга для учителя. Раздел «Справочная информация для учителя». С. 50—51)</p> <p>Lecture.</p> <p>Tête-à-queue ou à chacun son témoignage. (СЕ) R. Devos. Etude du texte (ЕЕ/ЕО)</p> <p>Сборник упражнений (с. 3—24)</p> <p>Lexique (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 94—95)</p> <p>Grammaire (la phrase simple et la phrase complexe; l'expression du temps) (Книга для учителя. Ключи к упражнени-</p>		<p>во Франции</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Представить результаты проектной работы.</p> <p>Выражать своё мнение / отношение (о способах путешествовать тем или иным видом транспорта).</p> <p>Рассказ</p> <p>Кратко пересказывать прочитанное.</p> <p>Рассказать историю / воспоминание о своём путешествии.</p> <p>Рассуждение</p> <p>Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p>Выразить точку зрения о покупке автомобиля. Привести аргументы за и против.</p> <p>Сообщать информацию и подтверждать её примерами.</p> <p>Рассказать об основных причинах аварий на дорогах.</p> <p>Рассказать о проблемах парковки автомобилей в крупных городах.</p> <p>Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Grands débats».</p> <p>Сообщение</p> <p>Представить основных производителей автомобилей во Франции.</p> <p>Аудирование</p> <p>Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке.</p> <p>Понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж</p> <p>Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.</p> <p>Выделять основную мысль.</p> <p>Понимать главные факты, опускать второстепенные.</p> <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.</p> <p>Комментировать / объяснять факты текста.</p>
--	--	---	---

<p>ям. С. 95—101) Lecture suivie. J. Verne. «Michel Strogoff» (Книга для учителя. Раздел «Справочная информация для учителя». С. 62—65 — для всех блоков) Аудиоприложение (треки 01—09)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Пользоваться сносками и словарём. Мчитать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. Озаглавливать текст. Мчитать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст Выбирать необходимую / интересующую информацию. Находить ключевые слова текста / текстового отрывка. Подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам текстового отрывка. Письменная речь Владеть письменной речью Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Писать краткое сочинение о способах путешествий с использованием аргументации. Написать электронное письмо французскому другу с рассказом о проведённых новогодних каникулах. Написать небольшой рассказ об истории создания автомобиля. Составить словарь «Кто есть кто» в изобретении и создании автомобиля. Оформить результаты проектной работы. В области языковой компетенции: Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию (Ecoutez, lisez). Лексическая сторона речи</p>
---	---	---	--

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.</p> <p>Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Recherchez les mots et les expressions qui correspondent aux...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Complétez... Remplissez...).</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст; развивать языковую догадку.</p> <p>Понимать особенности семантики близких по значению слов, корректно употреблять их в речи.</p> <p>Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости, тематической принадлежности (pour enrichir le vocabulaire — synonymes / antonymes).</p> <p>Находить русские аналоги изученных французских слов.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Употреблять глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения, <i>vrésent, futursimple, futurimmédiat, passé composé, imparfait</i>.</p> <p>Опознавать и употреблять грамматическое выражение времени в простом предложении (<i>pendant, depuis...</i>) и сложноподчинённом (<i>quand..., tandis que..., avant que..., etc.</i>).</p> <p>Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем.</p> <p>Употреблять существительные с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения.</p> <p>Уметь объяснить согласование времён в сложном предложении.</p> <p>Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления</p>
<p>Unité 2. On tourne Учебник (с. 29—50) Micro-trottoir: Interview chez Gaumont (CO/EO) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 72)</p>	<p>23</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Кино. Роль кино в жизни подростков. Известные фильмы, режиссёры, актёры. Французское и российское кино.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Брать и давать интервью. Вести диалог-побуждение к действию</p>

<p>Grandsdébats (ЕО/ЕЕ) Etude du texte: Les tons d'un texte (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 72) Avotre écoute (СО) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 72—74) Grammaire: Expression de la cause et de la conséquence (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 75—76) Civilisation. Il y a cent ans... L'invention du cinéma. ...et aujourd'hui. Au cinéma (СЕ/ЕО/ЕЕ) (Книга для учи- теля. Справочная информация для учителя. С. 51) Lecture. Comment on tourne un film. J.-L. Passek (СЕ) Etude du texte (ЕО/ЕЕ) Сборник упражнений (с. 25—36) Lexique: Pour enrichir le vocabulaire Pour savoir plus sur le cinéma (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 101—103) Grammaire: Expression de la cause et de la conséquence (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 103—104) Lecturesuivie Аудиоприложение (треки 10—20)</p>		<p>Известные французские актёры, фильмы, режиссёры. Российское кино. История кино</p>	<p>Давать советы. Принимать / не принимать советы. Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения. Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Вести комбинированный диалог: Faitesledialogue à deux. Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Представить результаты проектной работы. Выражать своё мнение / отношение (о прочитанном / прослушанном) Рассказ Кратко пересказывать прочитанное. Рассказывать о фильме, любимом актёре / актрисе, режиссёре; выразить свою оценку. Рассказывать синопсис фильма (с использованием иллюстраций: афиши, рекламы). Рассказать об истории создания кино. Описание Описать события фильма. Описать процесс съёмки фильма. Рассуждение Высказываться о фильме, режиссёре, актёре. Высказываться о роли кино в современном обществе. Дать оценку (тексту, идее) и объяснить свою позицию. Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Grands débats». Аудирование Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух информационный текст</p>
--	--	---	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.</p> <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, письма читателей в журнал, историю / воспоминание, интервью Прогнозировать содержание текста по заголовку и подзаголовкам. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Уметь отделить основную информацию от второстепенной. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. Объяснять заголовки текста. Пользоваться сносками и словарём.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации Выбирать необходимую / интересующую информацию. Находить значение отдельных слов в словаре.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Письменная речь Владеть письменной речью Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Составить коммюнике (о новом фильме или понравившемся фильме), следуя предложенному плану. Написать краткую аннотацию фильма. Создать рекламную афишу фильма.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография " Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи " Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions qui...) использовать слова адекватно ситуации общения (Complétez... Remplissez...).</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении при помощи двуязычного / толкового словаря. Систематизировать слова на основе их лексической сочетаемости (Reliez les deux colonnes), синонимии / антонимии (Pour enrichir le vocabulaire: reformulation / synonymes / antonymes), лексической сочетаемости (Faites correspondre le mot à sa définition).</p> <p>Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Грамматическая сторона речи Различать существительные с определённым / неопределённым / частичным / слитным артиклем. Употреблять существительные, в том числе абстрактные, с корректными формами артикля в знакомых ситуациях общения. Уметь объяснить функцию определённого / неопределённого артикля перед конкретными существительными. Знать правило об отсутствии артикля перед существительными в функции определения и обстоятельства образа действия в</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>			<p>отрицательных конструкциях и после слов, выражающих количество. Применять его в речи. Оперировать в речи причинными предлогами союзами (parce que..., grâce à..., à cause de..., pour... puisque..., faute de...).</p> <p>Понимать закономерности употребления глагольных времён при выражении временных отношений, цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки. Корректно использовать их в речи.</p> <p>Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления.</p>
<p>Unité 3. Regards sur l'art Учебник (с. 51—78) Micro-trottoir: Interview dans le couloir d'une école des beaux-arts (CO/EO) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 76) Grands débats (EO/EE) Etude du texte: Texte poétique (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 77) A votre écoute (CO) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 78) Grammaire: Expression du but dans la phrase simple / la phrase complexe. Le but et la conséquence (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 78—79) Civilisation. Il y a cent ans... L'aventure des peintres impressionnistes. .et aujourd'hui.</p>	<p>22</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Искусство. Живопись. Жанры в живописи. Известные французские художники-импрессионисты. Их творчество. Знаменитые кафе Парижа. Памятники Монмартра. Поэтическое творчество</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Брать и давать интервью. Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи. Сообщение Представить результаты проектной работы. Выражать своё мнение / отношение (об изобразительном искусстве, о художнике, его творчестве, о картине, книге, о посещении музея и пр.). Представить известного художника, его творчество. Рассказ Кратко пересказывать прочитанное / прослушанное. Рассказать о любимом художнике, его творчестве, выражая эмоциональное отношение. Рассказать о своём отношении к изобразительному искусству, своих друзей. Рассказать о художниках-импрессионистах и их творчестве.</p>

<p>Rendez-vous dans un café (CE/EO/EE) (Книга для учителя. Справочная информация для учителя. С. 52—58) Lecture. Poèmes. P. Verlaine, A. Rimbaud (CE/EO) Сборник упражнений (с. 37—52) Lexique Pour enrichir le vocabulaire. Pour en savoir plus sur l'art (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 105—106) Grammaire: L'expression du but (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 106—109) Lecture suivie Аудиоприложение (треки 21—29)</p>		<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Описание Описать произведение искусства (картину, скульптуру и др.). Описать памятники Монмартра с использованием плана Парижа и иллюстраций. Описать известные парижские кафе. Рассуждение Выразить точку зрения и объяснить её. Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Grands débats».</p> <p>Аудирование Понимать на слух беседу, диалог Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные.</p> <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст, биографический текст Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Понимать точку зрения героя / автора, выраженную эксплицитно и имплицитно. Комментировать / объяснять факты текста и подтверждать своё мнение цитатами. Комментировать заголовок текста. Пользоваться сносками и словарём. Читать с пониманием основного содержания поэтический текст, публицистический текст Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. Читать с выборочным пониманием нужной информации отрывки художественной прозы и поэзии Выбирать необходимую / интересующую информацию.</p>
--	--	---	---

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Находить ключевые слова.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью</p> <p>Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.</p> <p>Писать сочинение (эссе) о художнике, о творчестве художника, его произведениях.</p> <p>Описать воображаемую историю (на основе стихотворения А. Рэмбо).</p> <p>Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография</p> <p>Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.</p> <p>Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Retrouvez dans la leçon les mots et les expressions qui... Remplissez la grille...) использовать слова адекватно ситуации общения (Complétez...).</p> <p>Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Barrez l'intrus..., Réunissez les mots en groupes), синонимии/антонимии (Enrichir le vocabulaire), лексической сочетаемости (Associez les mots).</p> <p>Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Распознавать subjonctif présent в придаточных цели (pour que) и уступки (bien que).</p> <p>Узнавать и употреблять в речи грамматическое выражение обстоятельственных придаточных цели.</p> <p>Правильно употреблять лексические средства выражения цели.</p>
---	---	--	--

			<p>Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения.</p> <p>Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления</p>
<p>Unité 4. Théâtre. Danse Учебник (с. 79—102) Micro-trottoir: Interview dans un collège de Paris (CO/EO) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 80) Grands débats (EO/EE) Etude du texte: Texte théâtral (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 80—82) A votre écoute: (CO) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 82) Grammaire: Expression de la condition et de l'hypothèse (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 83—64) Civilisation. Il y a cent ans... Sur les pas des petits rats de l'opéra. ...et aujourd'hui. Au théâtre. (CE/EO/EE) (Книга для учителя. Раздел «Справочная информация для учителя». С. 58—59) Lecture. Les dangers de la conversation. R. de Obaldia. Genousie (CE) Etude du texte (EO/EE) Сборнику упражнений</p>	<p>23</p>	<p>Театр. Балет. Музыка Досуг и увлечения. История балета. Балет вчера и сегодня. Известные хореографы, артисты балета. Театральный текст</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Выразить своё мнение / отношение. Брать / давать интервью. Вести диалог-побуждение к действию Давать советы. Принимать / не принимать советы. Приглашать к действию / взаимодействию. Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Представить результаты проектной работы. Выражать своё мнение / отношение (о театре, спектакле, музыке, балете и пр.). Рассказ Пересказывать прочитанный текст. Рассказывать историю жизни девочки в парижской балетной школе. Рассказывать об истории танца. Рассказать о русских сезонах в Париже в начале XX в.</p>

<p>(с. 53—66) Lexique: Pour en savoir plus sur le théâtre (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 109) Grammaire: L'expression de l'hypothèse (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 109—111) Lecture suivie Аудиоприложение (треки 30—36)</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Представить французских композиторов-импрессионистов, авангардистов начала XX в. Рассказать о театральной жизни в своём городе (учреждения культуры, репертуар, выставки, гастролы). Рассуждение Объяснить важность для молодёжи приобщения к культуре. Привести аргументы. Объяснить свои предпочтения в искусстве (балет, музыка, театральное искусство, кино и пр.) с элементами аргументации. Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Grands débats».</p> <p>Аудирование Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух беседу, полилог, информационный текст Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные.</p> <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст, публицистический текст Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. Пользоваться сносками и словарём. Читать с пониманием основного содержания отрывков из пьесы, публицистический текст Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. Читать с выборочным пониманием нужной информации Выбирать необходимую / интересующую информацию, используя интернет-сайты.</p>
---	---	---	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Письменная речь Владеть письменной речью: Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Составить небольшие рекламные тексты с использованием условного наклонения (с опорой на образец). Составить анкету о музыкальных предпочтениях своих одноклассников. Написать небольшие тексты на предложенные темы (Если бы я был...). Написать небольшую комедийную сценку (опираясь на театральный текст). Оформить результаты проектной работы.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>В области языковой компетенции: Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Remplissez la grille...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Reliez..., Complétez...).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Систематизировать слова на основе синонимии / антонимии (Pour enrichir le vocabulaire: synonyme / antonyme; reformulation), лексической сочетаемости (Reliez...). Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. Грамматическая сторона речи Употреблять конкретные существительные с правильными формами артикля (определённого / неопределённого) в знакомых ситуациях общения. Узнавать временную форму условного наклонения conditionnel</p>

МБОУ «Гимназия № 2»			<p>présent и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с обстоятельством прилагательным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем.</p> <p>Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления</p>
<p>Unité 5. Le monde du travail Учебник (с. 102—128) Micro-trottoir: Interview au Ministère de l'éducation nationale (СО/ЕО) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 84) Grands débats (ЕО/ЕЕ) Etude du texte: Texte narratif (Книга для учителя. Ключик упражнениям. С. 85—87) A votre écoute (СО) (Книга для учителя. Ключик упражнениям. С. 87) Grammaire: Expression de l'opposition et de la concession (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 88—90) Civilisation. Il y a cent ans... Les mines du Nord. ...et aujourd'hui. Le Nord et l'Est. (СЕ/ЕО/ЕЕ) (Книга для учителя. Справочная информация для учителя. С. 59—61) Lecture: Catastrophe à la mine. H. Malot (СЕ)</p>	22	<p>Мир профессий. Проблема выбора профессии. Северо-восточный регион Франции. Достопримечательности. Страницы истории</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Брать и давать интервью. Вести диалог-обмен мнениями: Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Представить результаты проектной работы. Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. Рассказ Пересказывать содержание прочитанного с употреблением оценочной лексики. Рассказывать о будущей / выбранной профессии. Рассуждение Прокомментировать пословицу «L'argent ne fait pas le bonheur» с элементами аргументации. Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Grands débats».</p> <p>Аудирование Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух информационный текст (советы по выбору будущей профессии)</p>

<p>Etude du texte (EO/EE) Сборник упражнений (с. 67—82) Lexique Pour enrichir le vocabulaire Pour en savoir plus sur le monde du travail (Книга для учителя. Ключик упражнениям. С. 111—114) Grammaire: Expression de l'opposition et de la concession (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 115—119) Lecture suivie Аудиоприложение (треки 37—43)</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Чтение Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, научно-популярный текст Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Пользоваться сносками и словарём. Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы, описание достопримечательностей региона из туристического буклета Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. Читать с выборочным пониманием нужной информации из интернет-сайтов Выбирать необходимую / интересующую информацию. Письменная речь Владеть письменной речью Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Составлять анкеты о выборе будущей профессии (среди одноклассников). Написать краткую биографию известного человека (с опорой на энциклопедическую статью). Написать статью в журнал в раздел «Происшествия» (рубрика «Grammaire») Написать текст, противопоставляя двух человек, два города, два региона или противоположные качества одного человека. Оформить результаты проектной работы. В области языковой компетенции:</p>
--	---	---	---

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Знать наиболее распространённые аббревиатуры, принятые во Франции (Reliez les abréviations et les mots...) и использовать их в речи. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Reliez..., Cochez labonne réponse) и использовать слова адекватно ситуации общения (Complétez).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Использовать для словообразования известные элементы, а также уметь образовывать слова на основе конверсии. Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности (Trouvezlaprofession), лексической сочетаемости (Associezles deux colonnes). Находить русские аналоги изученных французских слов (Traduisez). Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Грамматическая сторона речи Понимать закономерности употребления глагольных времён при выражении временных отношений, цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки. Узнавать временную форму условного наклонения conditionnel présent и использовать её в речи в сложноподчинённом предложении с условным придаточным и в простом предложении для выражения вероятного действия. Понимать при чтении значение глагольной формы conditionnel passé в сложноподчинённом предложении. Уметь выразить с её помощью в письменной речи нереализованное действие в прошлом.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»			<p>Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (participe présent и participes passé), деепричастием (gérondif).</p> <p>Выполнить грамматический тест с множественным выбором, включающий изученные грамматические явления</p>
<p>Unité 6. Grandes inventions Учебник (с. 129—155) Micro-trottoir: Interview à une station du métro parisien. (CO). (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 90) Grands débats (EO/EE) Etude du texte: Ecrire un récit. (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 91) A votre écoute. (CO) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 91—92) Grammaire. Expression de la comparaison (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 92—93) Civilisation. Il y a cent ans... Du télégraphe à Internet. ...et aujourd'hui. La planète des sciences (CE/EO/EE) (Книга для учителя. Справочная информация для учителя. С. 61—62) Lecture. Dans la Lune. Deux témoignages. J. Verne. J. Irwin (CE)</p>	23	<p>Великие открытия. Выдающиеся люди, их вклад в науку</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Брать / давать интервью. Вести диалог-побуждение к действию Давать советы. Принимать / не принимать советы. Приглашать к действию / взаимодействию. Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Вести комбинированный диалог: Faites le dialogue à deux. Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Представить результаты проектной работы. Высказывать своё мнение / отношение и обосновывать его (о научных открытиях, о достижениях науки, об изобретениях и пр.). Представить учёного / изобретателя (с использованием энциклопедической статьи). Комментировать изобретение / научное открытие. Рассказ Пересказывать прочитанный текст. Рассказывать об учёном, об известном или малоизвестном изобретении</p>

<p>Etude du texte (CE/EO/EE) Que faire de la Lune ? A. Buchwald (CE) Etude du texte (EO/EE) Projet Album sur le système Solaire Сборник упражнений (с. 83—97) Lexique Pour enrichir le vocabulaire Pour en savoir plus sur les medias (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 120—121) Grammaire (Expression de la comparaison) (Книга для учителя. Ключи к упражнениям. С. 122—125) Lecture suivie Аудиоприложение (треки 44—50)</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>(научном открытии). Резюмировать научные новости из русской газеты по-французски. Рассказывать о современном научном открытии, изобретении, выражая эмоциональное отношение. Рассказывать о достижениях российской науки. Представить проектную работу. Описание Описывать научное открытие/ изобретение. Описать биографию известного учёного/изобретателя. Рассуждение Сравнивать результаты двух научных открытий (двух мнений) и комментировать их. Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Grands débats».</p> <p>Аудирование Понимать на слух информационный текст Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку, контекст.</p> <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст, интервью Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки, в том числе аргументы и контраргументы. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Пользоваться сносками и словарём. Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы, публицистический текст. Понимать основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Дифференцировать объективное (информационное) и субъективное (с выражением эмоций) повествование.</p>
---	--	---	--

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст, информацию интернет-сайтов. Выбирать необходимую / интересующую информацию.</p> <p>Письменная речь Владеть письменной речью Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Составить описание человека, животного, пейзажа, предмета и пр. с опорой на текст-образец. Написать эссе о прогрессе науки и техники и их значении в современном обществе. Написать очерк об истории развития науки после Второй мировой войны.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Написать юмористический рассказ о приключениях туриста на Луне (используя тексты рубрики «Lecture»).</p> <p>Оформить результаты проектной работы.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения (Remplissez la grille...) и использовать слова адекватно ситуации общения (Complétez..., Mettez dans l'ordre...).</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>Семантизировать слова с опорой на контекст, развивать языковую догадку. Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности</p>

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>(Associez les chiffres aux lettres).</p> <p>Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в известных временах изъявительного наклонения.</p> <p>Употреблять в речи глаголы, обслуживающие ситуации общения в известных временах изъявительного наклонения.</p> <p>Узнавать в тексте, на слух и употреблять в речи различные способы (грамматические, лексические, в том числе и метафору) выражения сравнения в простых и сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Использовать при этом известные времена изъявительного наклонения и условного наклонения (conditionnel présent).</p> <p>Использовать в речи временную форму условного наклонения conditionnel présent в сложноподчинённом предложении с придаточным сравнения.</p>
Итого:	136 часа		
Всего за 5 – 9 класс	782 часа		