

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ИНТА»
 МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 «ГИМНАЗИЯ № 2»
 (МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 2»)
 «2 №-а ГИМНАЗИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛЁДАН СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ**

УТВЕРЖДЕНА
 приказом МБОУ «Гимназия № 2»
 от 31.08.2019 № 326

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

наименование учебного предмета /курса

начальное общее образование

уровень образования, начальное общее, основное общее, среднее общее образование

1 - 4

классы

4 года

срок реализации программы

Составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в редакции протокола от 28.10.2015 № 3/15)

Турбина И.М.

ФИО учителя, составившего рабочую программу

г. Инта

наименование населённого пункта

2016

год разработки

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1 – 4 классов разработана с учетом:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2009 № 15785, в редакции приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, 31.12.2015 № 1576);
3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067, в ред. Приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598, от 17.07.2015 № 734, Приказов Минпросвещения России от 01.03.2019 № 95, от 10.06.2019 № 286);
4. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993 в редакции изменений № 1, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.05.2019 № 8);
5. Концепция преподавания русского языка и литературы (распоряжение Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637).

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» разработано с учётом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в редакции протокола от 28.10.2015 № 3/15), «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утверждённой Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155, перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ-41/08).

Изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основными **задачами** реализации содержания предмета являются:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

2. Владение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находя информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения, как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в

соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приемами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Предметные результаты освоения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, отражать сформированность на необходимом для продолжения обучения уровне читательской компетентности и общего речевого развития и обеспечивать:

- 1) формирование представлений о значимости художественной литературы и фольклора для развития эстетической и нравственной сторон личности человека;
- 2) формирование представлений о многообразии жанров произведений фольклора и литературы;
- 3) формирование навыков смыслового чтения;
- 4) формирование элементарных умений анализа и интерпретации текста;
- 5) формирование необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 6) формирование положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Литературное чтение», распределенных по годам обучения

МБОУ «Гимназия № 2»

Для реализации программы в 1-4 классах используются учебники:

Класс	Учебники
1	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение Учебник.1 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2011
2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение Учебник.2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012
3	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение Учебник.3 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012
4	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение Учебник.4 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012

Через изучение предмета «Литературное чтение реализуется предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР).

№	Раздел	Тема урока
1 класс		
1.	Сказки, загадки, небылицы	Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки.

2.	Апрель, апрель! Звенит капель	Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.
2 класс		
1.	Устное народное творчество	Произведения устного народного творчества: поговорки, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки
2.	Люблю природу русскую. Весна	Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской
3 класс		
1.	Устное народное творчество	Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка
2.	Поэтическая тетрадь 2	Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы.
3.	Поэтическая тетрадь 1	А.А.Блок. Картины зимних забав.
4.	Люби живое	М.Пришвин. «Моя родина».
4 класс		
1.	Летописи, былины, жития	Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Проект: «Создание календаря исторических событий»
2.	Поэтическая тетрадь	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

МБОУ «Гимназия № 2»

Через изучение предмета «Литературное чтение реализуется проектная деятельность учащихся.

МБОУ «Гимназия № 2»

№	Тема
1 класс	
1.	Живая азбука
2.	Составляем сборник загадок
3.	Наш класс - дружная семья
2 класс	
1.	«О чём может рассказать школьная библиотека»
2.	«Мой любимый детский журнал»
3.	«Мой любимый писатель - сказочник»
3 класс	
1.	Праздник поэзии
2.	Сочиняем волшебную сказку
3.	Как научиться читать стихи
4.	Земля – наш дом родной
4 класс	
1.	Создание календаря исторических событий

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («оживление словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Предмет «Литературное чтение» входит в образовательную область «Филология».

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе выделяется 448 ч. «Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. В 1 классе — 40 ч (10 учебных недель). Во 2—4 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Год обучения	Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1	1	4	10	40
2	2	4	34	136
3	3	4	34	136
4	4	4	34	136
ВСЕГО				448

Программой предусмотрено проведение работ «Оценка достижений» в виде тестов:

№	Тема	Количество часов
1 класс		
1.	Сказки, загадки, небылицы	1
2.	И в шутку и всерьез	1
3.	Я и мои друзья	1
4.	О братьях наших меньших	1
2 класс		
1.	Устное народное творчество	1
2.	Люблю природу русскую. Осень	1
3.	Русские писатели	1
4.	О братьях наших меньших	1
5.	Из детских журналов	1
6.	И в шутку и всерьез	1
7.	Литература зарубежных стран	1
8.	Люблю природу русскую. Зима	1
9.	Писатели – детям	1
10.	Я и мои друзья	1
3 класс		
1.	Устное народное творчество	1
2.	Поэтическая тетрадь 1	1
3.	Поэтическая тетрадь 2	1
4.	Литературные сказки	1
5.	Были-небылицы	1
7.	Люби живое	1
8.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	1
9.	По страницам журналов «Мурзилка», «Весёлые чижи»	1
10.	Зарубежная литература	1
4 класс		
1.	Летописи, былины, жития	1
2.	Чудесный мир классики	1
3.	Поэтическая тетрадь	1
4.	Литературные сказки	1
5.	Делу-время, потехе - час	1
6.	Страна детства	1
7.	Природа и мы	1
8.	Родина	1
9.	Страна Фантазия	1
10.	Зарубежная литература	1

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

МБОУ «Гимназия № 2»

I. Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

МБОУ «Гимназия № 2»

II. Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

МБОУ «Гимназия № 2»

- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

III. Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение»

МБОУ «Гимназия № 2»

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

МБОУ «Гимназия № 2»

- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);
- читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;

- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;
- сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- получать информацию о героях, произведении или книге;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- дополнять таблицы, схемы, модели;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

В результате изучения курса ученик 1 класса осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У него будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

Ученики овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

МБОУ «Гимназия № 2»

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;
- сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;

- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
- различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
- работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок);
- использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- рассказывать сказки от лица героя;
- рассказывать о героях произведения;
- создавать истории с героями произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;

- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
- сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
- находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

4 класс

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;
- понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль;

устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами;
- понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы),
- отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и
- подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
- понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение
- них соотносить поступки с нравственными нормами;
- передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
- различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;
- сравнивать художественные и научно-популярные произведения,
- выделять две-три отличительные особенности;
- работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
- сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой,
- положительные и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
- находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
- различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или
- этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок;
- представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
- писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
- пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
- писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

- находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
- находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях;
- собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС (40 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Жили-были буквы (7 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамзковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

ЭКК: Стихи Коми поэтов Образцова П. «Стихи для детей», Журавлёва С. «Азбука Пармы»

Ученик научится: читать вслух стихотворения, правильно называть произведение, жанр и тему, получать информацию о героях, произведении или книге

Ученик получит возможность научиться:

МБОУ «Гимназия № 2»

высказывать суждения о произведении и поступках героев, сравнивать тексты сказок и стихотворений, иллюстрировать отдельные эпизоды произведения

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.

ЭКК: Произведения писателей Коми - Попова С. «Про меня и про друзей»

Ученик научится:

МБОУ «Гимназия № 2»

осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки), различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу.

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного произведения, сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц, инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах, находить в тексте и читать диалоги героев.

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

ЭКК: Произведения писателей Коми-Куликова С. «Круглый год» (стихи)

Ученик научится: читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию, правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие), моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему

Ученик получит возможность научиться: находить в тексте информацию о героях произведений, находить в тексте и читать диалоги героев, иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;

инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах, находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема)

И в шутку и всерьез (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.

Ученик научится: читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию, правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие), моделировать обложку книги; указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему

Ученик получит возможность научиться: находить в тексте информацию о героях произведений, находить в тексте и читать диалоги героев, иллюстрировать отдельные эпизоды произведения; инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах, находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема)

МБОУ «Гимназия № 2»

Я и мои друзья (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивова-ровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.

Ученик научится: читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию, правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие), моделировать обложку книги; указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему

Ученик получит возможность научиться: находить в тексте информацию о героях произведений, находить в тексте и читать диалоги героев, иллюстрировать отдельные эпизоды произведения; инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах, находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема)

О братьях наших меньших (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений

ЭКК: Произведения о детских развлечениях коми писателей и поэтов Образцова П., Журавлева А. Произведения коми писателя Попова С. Произведения коми поэта Куликова С.

Ученик научится: читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию; различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, придумывать истории с героями изученных произведений; пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного произведения; высказывать суждения о произведении и поступках героев, инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах; создавать устно небольшие произведения

МБОУ «Гимназия № 2»

2 КЛАСС (136 ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Игра «Крестики-нолики». Самое великое чудо на свете. Библиотеки. Книги. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека».

ЭКК: Произведения писателей коми народа «Водяная дева» «Медвежья няньки», Е.Волохова «Сказка сказочка».

Ученик научится: осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

Ученик получит возможность научиться: выполнять проекты индивидуально и в группе, работать с книгой

Устное народное творчество (15 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.

Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.

Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа.

Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм – основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.

Загадки – малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.

Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.

Оценка достижений (тест).

Ученик научится: определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок; различать пословицы и загадки по темам; использовать в речи литературоведческие понятия читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя; читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов; пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов

Ученик получит возможность научиться: пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу; инсценировать произведения в парах и группах.

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Картины осенней природы.

Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средство художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений.

Оценка достижений (тест). *ЭКК: Сборник стихов поэтов Коми.*

Ученик научится: читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; различать стихотворный и прозаический тексты; определять особенности стихотворений.

Ученик получит возможность научиться: пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу, делать иллюстрации к изученным произведениям; иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений.

Русские писатели (14ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

А. С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения.

И. А. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. А. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни с пословицей.

МБОУ «Гимназия № 2»

Л. Ню Толстой. Басни Л. Н. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Н. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный Оценка достижений (тест). ЭКК: *Коми пословицы и поговорки.*

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование; понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт; понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений.

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик получит возможность научиться: пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения; выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках; инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

О братьях наших меньших (12 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова.

МБОУ «Гимназия № 2»

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Жидкова, В. Бианки. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков. Оценка достижений (тест).

ЭКК: *Коми сказки, герои коми сказок*

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование; понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт; понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений.

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик получит возможность научиться: пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения; выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках; инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

Из детских журналов (9 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра в стихи. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразит. чтение на основе ритма.

Проект: «Мой любимый детский журнал».

МБОУ «Гимназия № 2»

Оценка достижений (тест).

ЭКК: Произведения писателей Республики Коми - А.Журавлева («Сказка тундры», «Малица», «Чум»), И. Коданева («Безымянные ручейки»), Сказки писателей Коми Внеклассное чтение по произведениям И. Коданёва.

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения, используя условно-символическое моделирование; понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт; понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений.

Ученик получит возможность научиться: постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам; пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения; выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках; инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

МБОУ «Гимназия № 2»

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме.

Русская народная сказка. Два Мороза. Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев.

Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям.

Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

МБОУ «Гимназия № 2»

Оценка достижений (тест).

ЭКК: «Сборник «Поэты Коми»

Ученик научится: читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; различать стихотворный и прозаический тексты; определять особенности стихотворений.

Ученик получит возможность научиться: пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу, делать иллюстрации к изученным произведениям; иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений.

Писатели детям (17 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средства создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям.

С. Я. Маршак. Герои произведения С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения.

С. В. Михалков. «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стиха. Характеристика героя произв. с опорой на его поступки.

А. Л. Барто. Стихи. Заголовок стиха. Настроение стиха. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана.

Подробный пересказ на основе картинного плана.

Оценка достижений (тест).

ЭКК: Рассказы Е. Габовой.

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование; понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт; понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений.

Ученик получит возможность научиться: пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения; выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках; инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

Я и мои друзья (10 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Стихи о дружбе и друзьях Ф. Берестова, Э. Машковская, В. Лунина. Соотнесение пословиц и смысла стихотворения. Нравственные и этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеовой. Смысл название рассказа. Соотнесение названия рассказ с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке.

Оценка достижений (тест).

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование; понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт; понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений.

Ученик получит возможность научиться: пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения; выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках; инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

Люблю природу русскую. Весна (10 ч)

Знакомство с названием раздела.

Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Прием контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись. Оценка достижений (тест).

ЭКК: А. Ванев «Времена года» (сборник коми поэтов)

Ученик научится: читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; различать стихотворный и прозаический тексты; определять особенности стихотворений.

Ученик получит возможность научиться: пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу, делать иллюстрации к изученным произведениям; иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.

Веселые стихи Б. Заходера, У. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок – «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение

героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценирование стихотворения. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов.

Оценка достижений (тест).

МБОУ «Гимназия № 2»

ЭКК: «Первое апреля». Сборник юмористических рассказов и стихов (автор Е.Габова и др.)

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование; понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт; понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений.

Ученик получит возможность научиться: пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения; выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках; инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

МБОУ «Гимназия № 2»

Литература зарубежных стран (13 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг.

МБОУ «Гимназия № 2»

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок.

Ш. Перро. «Кот в сапогах». «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки.

Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.

Эни Хогарт. «Мафин и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки с русской поговоркой.

Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».

Оценка достижений (тест).

МБОУ «Гимназия № 2»

ЭКК: Произведения писателя Республики Коми - Н.Куратова («Давайте знакомиться и дружить»).

ЭКК (за 2 класс): Коми народные сказки: «Медвежья нянька», «Водяная дева», и др. (см. сборник «Три стрелы»). Богатырские сказки разных народов («Пера богатырь»). Тема хитрости и мудрости в сборнике «Коми народные сказки» («Хитрость и мудрость», «Находчивый дровосек», «Девочка и царь»). К внеклассному чтению П.Образцов «О чем верещали сороки», Е.Волохова «Сказка сказочка», А Журавлев «Кулебяка», «Коми поговорки и поговорки».

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование; понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт; понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений.

Ученик получит возможность научиться: пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения; выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках; инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

МБОУ «Гимназия № 2»

3 КЛАСС (136 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Знакомство с названием раздела.

Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.

Первопечатник Иван Федоров. Оценка достижений (тест).

МБОУ «Гимназия № 2»

ЭКК: Произведения писателя Республики Коми - Н.Куратова («Давайте знакомиться и дружить»).

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить информацию о героях произведений, об авторе, книге.

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении; рассказывать о героях произведения; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике; создавать истории с героями произведений.

Устное народное творчество (14 ч)

Знакомство с названием раздела.

Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.

МБОУ «Гимназия № 2»

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Русская народная сказка «Сивка-бурка»

Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений (тест).

ЭКК: Произведения писателей Республики Коми В. Баталова («Нехоженой тропой»), Е.Габовой («Невидимки в лагере»).

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить информацию о героях произведений, об авторе, книге. определять особенности жанра-сказки, использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, сказки о животных, бытовые и волшебные); понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; рассказывать сказки от лица героя

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении; рассказывать о героях произведения; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике, выполнять проекты коллективно или в группах по темам

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела.

Проект «Как научиться читать стихи». (на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского)

Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза»

Ф.И.Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

МБОУ «Гимназия № 2»

А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окош-ка...», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И.С.Никитин «Полно, степь моя спать беспробудно...»

И.С.Никитин «Встреча зимы»

И.З.Суриков «Детство»

И.З.Суриков «Зима». Оценка достижений (тест)

ЭКК: Стихи писателей Республики Коми - С. Попова А. Ванеева (Сборник «Поэты Коми»).

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить в текстах произведений эпитеты, сравнения; читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп,

соответствующие читаемому произведению; различать стихотворный и прозаический тексты; - читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту); читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя

Ученик получит возможность научиться: подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов; употреблять в речи изученные литературоведческие понятия

Великие русские писатели (26 ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения.

А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»

И.А.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.

И.А.Крылов «Мартышка и очки»

И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна»

И.А.Крылов «Ворона и Лисица»

Развитие речи: подготовка к театрализации басен.

М.Ю.Лермонтов «Горные вершины». «На севере диком».

М.Ю.Лермонтов «Утес», «Осень».

Детство Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения.

А.Н.Толстой «Акула»

А.Н.Толстой «Прыжок»

Л.Н.Толстой «Лев и собачка»

Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве»; «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.

Обобщение. Л.Н.Толстой

Обучение пересказу: подробному (с использованием авторской лексики) и выборочному.

Оценка достижений (тест).

ЭКК: Произведение писателя Республики Коми Н.Куратова («Давайте знакомиться и дружить»).

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить информацию о героях произведений, об авторе, книге. определять особенности жанра-сказки, использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, сказки о животных, бытовые и волшебные); понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; рассказывать сказки от лица героя

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении; рассказывать о героях произведения; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Знакомство с названием раздела.

Н.А. Некрасов «Славная осень!» «Не ветер бушует над бором...». А.Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»

К.Д.Бальмонт «Золотое слово»

И.А.Бунин «Детство» «Полевые цветы»

Обобщение. Поэтическая тетрадь 2. Оценка достижений (тест).

ЭКК: А. Ванеев «Времена года» (сборник Поэты коми).

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить в текстах произведений эпитеты, сравнения; читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; различать стихотворный и прозаический тексты; - читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять

прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту); читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя

Ученик получит возможность научиться: подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов; употреблять в речи изученные литературоведческие понятия.

Литературные сказки (9 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела.

Д.И.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»

Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»

Обобщение. Литературные сказки. Оценка достижений (тест).

ЭКК: Рассказы писательницы Республики Коми Е. Габовой («Гришуня на планете лохматиков».)

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить информацию о героях произведений, об авторе, книге. определять особенности жанра-сказки, использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, сказки о животных, бытовые и волшебные); понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения; инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды; рассказывать сказки от лица героя

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении; рассказывать о героях произведения; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике.

Были-небылицы (10ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Прием сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. Оценка достижений (тест).

ЭКК: А.Ванеев «Надпись на снегу», А.Мальцев «Новогодняя сказка» (сб. поэты Коми).

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить информацию о героях произведений, об авторе, книге.

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении; рассказывать о героях произведения; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике; создавать истории с героями произведений.

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела.

Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?». Саша Черный «Воробей», «Слон»

А.А.Блок «Ветхая избушка». А.А.Блок «Сны», «Ворона». С.А.Есенин «Черемуха»

Урок-концерт по произведениям изученных поэтов. Оценка достижений (тест).

ЭКК: Е. Габова «Повесть о Настоящем коте», «Чей ты барашек?» (сб. «Варёная сосулька»).

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить в текстах произведений эпитеты, сравнения; читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; различать стихотворный и прозаический тексты; - читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять

прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту); читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя

Ученик получит возможность научиться: подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов; употреблять в речи изученные литературоведческие понятия.

Люби живое (16 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела.

М.М.Пришвин «Моя Родина» Заголовок – «входная дверь в текст. Сочинение на основе художественного текста. И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»

В.И.Белов «Малька провинилась». В.И.Белов «Еще про Мальку». В.В.Бианки «Мышонок Пик»

Б.С.Житков «Про обезьянку». В.П.Астафьев «Капалуха». В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»

Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое») .

Оценка достижений (тест).

МБОУ «Гимназия № 2»

ЭКК: Рассказы писателей Коми Е. Габовой «Тёплый хлеб», В. Кушманова «Мама»

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить информацию о героях произведений, об авторе, книге.

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении; рассказывать о героях произведения; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике; создавать истории с героями произведений.

МБОУ «Гимназия № 2»

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Знакомство с названием раздела. С.Я Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»

А.Л.Барто «Разлука». А.Л.Барто «В театре». С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»

Урок-концерт по произведениям изученных авторов.

МБОУ «Гимназия № 2»

ЭКК: Произведения писателя Коми В. Чисталёва «Рождение песни».

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить в текстах произведений эпитеты, сравнения; читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению; различать стихотворный и прозаический тексты; - читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту); читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик получит возможность научиться: подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов; употреблять в речи изученные литературоведческие понятия.

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12ч)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – на-берешь кузовок»

Особенность заголовка произведения. А. Платонов «Цветок на земле»

А.П.Платонов «Еще мама». М.М.Зощенко «Золотые слова». М.М.Зощенко «Великие путешественники»

Н.Н.Носов «Федина задача». Н.Н.Носов «Телефон»

Обобщение. «Собирай по ягодке - наберешь кузовок». Оценка достижений (тест).

ЭКК: Рассказы писателей Коми из книг Е.Габовой, Н.Куратовой

МБОУ «Гимназия № 2»

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить информацию о героях произведений, об авторе, книге.

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении; рассказывать о героях произведения;

самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике; создавать истории с героями произведений.

По страницам детских журналов (8 ч)

Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю.И.Ермолаев «Проговорился»

Ю. Ермолаев «Воспитатели». Г.Б.Остер «Вредные советы». Г.Б.Остер «Как получаются легенды»

Р.Сеф «Веселые стихи». Обобщение. По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки».

Оценка достижений (тест).

ЭКК: Газета для детей «Радуга», издаваемая в республике Коми.

Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ.

Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

ЭКК: Произведения писателей республики Коми И. Изъюрова «В оленьей упряжке», Н. Мирошниченко, В. Ботовкина «Память сердца», С. Попова «Баллада о генерале Микушеве».

ЭКК (за 3 класс): М.Куратова «Давайте знакомиться и дружить», И.Коданев «Праздник весны», В.Баталов «Нехоженой тропой». Е.Габова «Невидимки в лагере». Е.Габова «Гришуня на планете лохматиков». А.Мальцев «Новогодняя сказка» (сб. «Поэты коми») Е. Габова «Повесть о настоящем коте», «Чей ты барашек». С.Попов «Про меня и про друзей». А.Ванеев «Времена года», С.Куликов «Круглый год». И.Изъюров «В оленьей упряжке», В.Ботовкин «Память сердца», С.Попов «Баллада о генерале Микушеве» Книги Е.Габовой и Н.Куратовой.

Ученик научится: отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках; рассказывать о героях произведения; находить информацию о героях произведений, об авторе, книге.

Ученик получит возможность научиться: понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении; рассказывать о героях произведения; самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике; создавать истории с героями произведений.

МБОУ «Гимназия № 2»

4 КЛАСС (136 ч)

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.

Летописи, былины, жития (11 ч)

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси.

Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов.

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

Оценка достижений (тест).

ЭКК: С. Пермский - просветитель коми края. И.Жеребцов «Рассказы детей об истории коми края».

Ученик научится: различать тексты художественной литературы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения; выполнять индивидуально, в парах или группах проект, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг;

Ученик получит возможность научиться: определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам; пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени; пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов; находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;

находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях.

Чудесный мир классики (22 ч)

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя.

А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана.

М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.

Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя

Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.

А.П.Чехов «Мальчишки». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев. Оценка достижений (тест).

ЭКК: М.Лебедев (коми баснописец) «Кузнечик и муравей».

Ученик научится: понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами; передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения различать тексты художественной литературы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения; выполнять индивидуально, в парах или группах проект, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы.

Ученик получит возможность научиться: определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам; пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени; пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов; находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;

находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях, находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания портретов героев, находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения.

Поэтическая тетрадь (12 ч)

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.

А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении.

Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».

И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Оценка достижений (тест).

Ученик научится: читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий, различать тексты произведений: стихотворный, практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль; подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы, сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам, использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей.

Ученик получит возможность научиться: сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма).

МБОУ «Гимназия № 2»

Литературные сказки (16 ч)

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки.

В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения.

Герои литературного текста. Главная мысль произведения.

П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям.

С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Оценка достижений (тест).

Ученик научится: понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами; передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения различать тексты художественной литературы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения; выполнять индивидуально, в парах или группах проект, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы.

Ученик получит возможность научиться: определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам; пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени; пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов; находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;

находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях, находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания портретов героев, находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения

Делу время – потехе час (9 ч)

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка».

Особенности юмор. рассказа.

В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Оценка достижений (тест).

ЭКК: Современные детские журналы. «Радуга», «Би-кинь, Твоя параллель»

Ученик научится: читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознать и объяснять выбор вида и формы

чтения для той или иной работы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения; понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами; передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения; выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;

Ученик получит возможность научиться: определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам; находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев;

Страна детства (8 ч)

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.

К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М.Зощенко «Елка». Герои произведения.

Оценка достижений (тест).

ЭКК: П.Образцов «Стихи для детей»

Ученик научится: читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным)), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения; понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами; передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения; выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;

Ученик получит возможность научиться: определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам; находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев;

Поэтическая тетрадь (5 ч)

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

Ученик научится: читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий, различать тексты произведений: стихотворный, практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль; подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы, сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам, использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей.

Ученик получит возможность научиться: сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма).

Природа и мы (12 ч)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стриженок «Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Проект «Природа и мы».

Оценка достижений (тест)

Ученик научится: читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно. определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения; понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение них соотносить поступки с нравственными нормами; передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения; выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;

Ученик получит возможность научиться: определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам; находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев; выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках; писать небольшие сочинения о героях произведений; находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях; собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

Поэтическая тетрадь (8 ч)

Б.А.Пастернак «Золотая Осень». С.А. Клычков «Весна в лесу». С.А. Клычков Стихи. Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Д.Б. Кедрин Стихи. Н.М. Рубцов «Сентябрь». Н.М. Рубцов Стихи.. С.А.Есенин «Лебедушка»

Вн. чтение. С.А.Есенин «Лебедушка»

Урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы».

Оценка достижений (тест).

Ученик научится: читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий, различать тексты произведений: стихотворный, практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль; подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы, сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам, использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей.

Ученик получит возможность научиться: сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма).

Родина (8 ч)

И.С.Никитин «Русь». С.Д.Дрожжин «Родине»

А.В.Жигулин «О, Родина!». А.В.Жигулин. Стихи

МБОУ «Гимназия № 2»

Б.А. Слуцкий «Лошади в океане». Вн.чтение. Б.А. Слуцкий «Лошади в океане». Стихи о Воле
Обобщающий урок. Проект: «Они защищали Родину». Оценка достижений (тест).

ЭКК: А Ванев «Мой край родной»

Страна фантазия (7 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Е.С. Велтистов «Приключение Электроника»

Вн.чтение. К.Булычев «Путешествие Алисы». Обобщение по теме «Страна фантазий»

Оценка достижений (тест).

Ученик научится: понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами; передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения различать тексты художественной литературы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения; выполнять индивидуально, в парах или группах проект, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотрным (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы.

Ученик получит возможность научиться: определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам; пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени; пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов; находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;

находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях, находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания портретов героев, находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения

Зарубежная литература (17 ч)

МБОУ «Гимназия № 2»

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х. Андерсен «Русалочка»

М.Твен «Приключения Тома Сойера». Сельма Лагерлеф. «Святая ночь». Сельма Лагерлеф « В Назарете»

Обобщающий урок по разделу « Зарубежная литература»

Урок- игра «Литературные тайны» (обобщение за год)

Оценка достижений (тест).

ЭКК (4 класс) С. Пермский - просветитель коми края. И.Жеребцов «Рассказы детей об истории коми края», М.Лебедев (коми баснописец) «Кузнечик и муравей». Современные детские журналы. «Радуга», «Би-кинь, Твоя параллель», А Ванев «Мой край родной», П.Образцов «Стихи для детей». Рекомендуется включать выше названные произведения в список литературы для внеклассного чтения и использовать на отдельных уроках, в зависимости от содержания урока.

МБОУ «Гимназия № 2»

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Наименование разделов, тем	Количество часов	Содержание учебного предмета (курса)	Основные виды учебной деятельности учащихся
Вводный урок	1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	<p>Ориентироваться в учебнике.</p> <p>Находить нужную главу в содержании учебника.</p> <p>Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Находить в словаре непонятные слова</p>
Жили-были буквы.	7	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».</p> <p>Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.</p> <p>Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.</p> <p>Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Выбирать книгу по заданному параметру.</p> <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»			<p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p>
<p>Сказки, загадки, небылицы.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>7</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.</p> <p>Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.</p> <p>Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Анализировать представленный в учебнике картинный план.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказку.</p> <p>Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.</p> <p>Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Апрель, апрель. Звенит капель!</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>5</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова,</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.</p> <p>Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.</p>	<p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом</p>
<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>7</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>И в шутку и всерьёз.</p> <p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p> <p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p> <p>Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p>

		тему: сходство и различия. Оценка достижений.	Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения
Я и мои друзья. МБОУ «Гимназия № 2» МБОУ «Гимназия № 2» МБОУ «Гимназия № 2» МБОУ «Гимназия № 2» МБОУ «Гимназия № 2»	7	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцков-ского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивова-ровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе
О братьях наших меньших	6	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.

МБОУ «Гимназия № 2»	МБОУ «Гимназия № 2»	<p>чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений</p>	<p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.</p> <p>Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
Итого	40	МБОУ «Гимназия № 2»	

2 класс

Наименование разделов, тем	Количество часов	Содержание учебного предмета (курса)	Основные виды учебной деятельности учащихся
Вводный урок	1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. Предполагать на основе названия содержание главы.
Самое великое чудо на свете	4	Игра «Крестики-нолики» Самое великое чудо на свете Библиотеки Книги	Прогнозировать содержание раздела. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.

			Размышлять над прочитанным.
Устное народное творчество	15	Устное народное творчество Русские народные песни Потешки, прибаутки Скороговорки, считалки, небылицы Загадки, пословицы, поговорки Сказки Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...» Сказка «Петушок и бобовое зернышко» Сказка «У страха глаза велики» Сказка «Лиса и тетерев» Сказка «Лиса и журавль» Сказка «Каша из топора» Сказка «Гуси-лебеди» Сказка «Гуси-лебеди» Викторина по сказкам КВН «Обожаемые сказки» Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.
Люблю природу русскую. Осень	8	Люблю природу русскую. Осень Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...» А. Фет «Ласточки пропали...» Осенние листья В. Берестов «Хитрые грибы» М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...» Обобщение «Люблю природу русскую. Осень» Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.
Русские писатели	14	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» Стихи А. Пушкина	Прогнозировать содержание раздела. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения

МБОУ «Гимназия № 2»		<p>А. Пушкин Сказки А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина» И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» И. Крылов «Стрекоза и Муравей» Л. Толстой «Старый дед и внучек» Л. Толстой «Филипок» Л. Толстой «Филипок» Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже» Веселые стихи Обобщение «Русские писатели» Оценка достижений</p>	<p>(эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты; создать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы.</p>
<p>О братьях наших меньших</p>	<p>12</p>	<p>О братьях наших меньших Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...» В. Берестов «Кошкин щенок» Домашние животные М. Пришвин «Ребята и утята» М. Пришвин «Ребята и утята» Е. Чарушин «Страшный рассказ» Е. Чарушин «Страшный рассказ» Б. Житков «Храбрый утенок» Бианки «Музыкант» В. Бианки «Сова» Обобщение «О братьях наших меньших» Оценка планируемых достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественные произведения. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Определять героев произведения; Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p>
<p>Из детских журналов</p>	<p>9</p>	<p>Из детских журналов Д. Хармс «Игра» Д. Хармс «Вы знаете?..» Д. Хармс, С. Маршак «Веселые</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»;</p>

МБОУ «Гимназия № 2»		<p>чижи» Д. Хармс «Что это было?» Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Ю. Владимиров «Чудаки» А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка» Обобщение «Из детских журналов» Оценка планируемых достижений</p>	<p>Создавать собственный журнал устно, Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала.</p>
<p>Люблю природу русскую. Зима</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>9</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Люблю природу русскую. Зима Стихи о первом снеге Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...» С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза» Сказка «Два Мороза» С. Михалков «Новогодняя быль» А. Барто «Дело было в январе...» Обобщение «Люблю природу русскую. Зима» Игра «Поле чудес»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст. Стихотворения. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.</p>
<p>Писатели – детям</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>17</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Писатели детям К. Чуковский «Путаница» К. Чуковский «Радость» К. Чуковский «Федорино горе» К. Чуковский «Федорино горе» С. Маршак «Кот и лодыри» С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» С. Михалков «Мой щенок» А. Барто «Веровочка» А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» А. Барто «Вовка – добрая душа» Н. Носов «Затейники» Н. Носов «Живая шляпа» Н. Носов «Живая шляпа» Н. Носов «На горке»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Понимать особенности были и сказочного текста. Определять смысл произведения. Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы. Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.</p>

		Н. Носов «На горке» Обобщение «Писатели – детям»	
Я и мои друзья МБОУ «Гимназия № 2»	10	Я и мои друзья Стихи о дружбе и обидах Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Ю. Ермолаев «Два пирожных» В. Осеева «Волшебное слово» В. Осеева «Волшебное слово» В. Осеева «Хорошее» В. Осеева «Почему?» В. Осеева «Почему?» Обобщение «Я и мои друзья»	Прогнозировать содержание раздела. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям.
Люблю природу русскую. Весна МБОУ «Гимназия № 2»	10	Люблю природу русскую. Весна Стихи Ф. Тютчева о весне Стихи А. Плещеева о весне А. Блок «На лугу» С. Маршак «Снег теперь уже не тот...» И. Бунин «Матери» А. Плещеев «В бурю» Е. Благинина «Посидим в тишине» Э. Мошковская «Я маму мою обидел...» Обобщение «Люблю природу русскую. Весна»	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.
И в шутку и всерьез МБОУ «Гимназия № 2»	14	И в шутку и всерьез Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха Э. Успенский «Чебурашка» Успенский «Чебурашка», «Если бы я девчонкой...» Стихи Э. Успенского Стихи В. Берестова Стихи И. Токмаковой	Прогнозировать содержание раздела. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать весёлые рассказы. Придумывать собственные весёлые истории. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного

МБОУ «Гимназия № 2»		Г. Остер «Будем знакомы» Г. Остер «Будем знакомы» В. Драгунский «Тайное становится явным» В. Драгунский «Тайное становится явным» Обобщение «И в шутку и всерьез»	плана, называть волшебные события и предметы в сказках. Участвовать в проектной деятельности.
МБОУ «Гимназия № 2»	13	Литература зарубежных стран Американская и английские народные песенки Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» Ш. Перро «Кот в сапогах» Ш. Перро «Кот в сапогах» Ш. Перро «Красная Шапочка» Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине» Э. Хогарт «Мафин и паук» Э. Хогарт «Мафин и паук» Обобщение «Литература зарубежных стран» Проект «Мой любимый писатель-сказочник» Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать песенки разных народов, находить общее и отличия. Объяснять значение непонятных слов. Определять героев произведения. Жавать характеристику героев. Придумывать окончание сказок. Составлять план сказки. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.
Итого	136		

3 класс

Наименование разделов, тем	Количество часов	Содержание учебного предмета (курса)	Основные виды учебной деятельности учащихся
Самое великое чудо на свете	2	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. Находить необходимую информацию о книге.

			<p>Обобщать полученную информацию по истории создания книги.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Устное народное творчество</p>	14	<p>Докучные сказки</p> <p>Вн. чтение «Мудрая книга»</p> <p>Русская нар.сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p> <p>Русская нар.сказка «Иван-царевич и серый волк»</p> <p>Русская нар.сказка «Иван-царевич и серый волк»</p> <p>Вн. чтение. Веселые стихи Б.В.Заходера</p> <p>Русская нар.сказка «Сивка-бурка»</p> <p>Урок-КВН(обобщение по теме «Устное народное творчество»)</p> <p>Оценка достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Уметь различать жанры устного народного творчества.</p> <p>Уметь различать жанры устного народного творчества, объяснять смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Владеть беглым и осознанным чтением, умением находить нужный отрывок в тексте по вопросу.</p> <p>Уметь работать с текстом, находить нужный отрывок в тексте по вопросу, давать характеристику героям.</p> <p>Уметь выразительно читать сказки, быть наблюдательными при работе с текстом.</p> <p>Уметь пересказывать текст, давать характеристику героям.</p> <p>Уметь находить нужный отрывок в тексте по вопросу, анализировать сказку..</p>
<p>Поэтическая тетрадь 1</p>	11	<p>Как научиться читать с</p> <p>Ф.И.Тютчев«Весенняя гроза», «Листья»</p> <p>А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»</p> <p>Вн.чтение «Рассказы и сказки»Е.А.Пер</p> <p>И.С.Никитин «Полно, степь моя, беспробудно..»</p> <p>И.С.Никитин «Встреча зимы»</p> <p>И.З.Суриков «Детство»</p> <p>Вн.чтение «Сказки» Г.Х.Андерсена</p> <p>И.З.Суриков «Зима»</p> <p>Оценка достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Уметь выразительно читать стихотворные произведения, понимать настроение лирического героя, анализировать и сравнивать.</p> <p>Владеть навыком выразительного и осознанного чтения стихотворного текста.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Великие русские писатели</p>	26	<p>А.Пушкин «Уж небо осенью дышало... тот год осенняя погода..»</p> <p>А.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»</p> <p>Вн. чтение «Рассказы» Е.И.Чарушина</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Уметь давать характеристику героям по плану; уметь составлять картинный план; уметь отличать сказку от других</p>

<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>А.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди» Вн. чтение «Рассказы о животных» Б.С.Житкова И. А.Крылов «Мартышка и очки» И. А.Крылов «Зеркало и Обезьяна» И. А.Крылов « Ворона и Лисица» Вн. чтение «Рассказы» Н.Н.Носова М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...» М.Ю.Лермонтов «Утес» М.Ю.Лермонтов «Осень» Вн. чтение «Стихи» В.В.Маяковского Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя) Л.Н.Толстого «Акула» Л.Н.Толстого «Акула» Вн. чтение Книги о труде Л.Н.Толстого «Прыжок» Л.Н.Толстого «Прыжок» Л.Н.Толстого «Лев и собачка» Вн. чтение Знакомство с журналом «Мурзилка» Л.Н.Толстого «Лев и собачка» Л.Н.Толстого «Какая бывает роса на траве», «куда девается вода из моря» Оценка достижений</p>	<p>произведений. Уметь определять басню, как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в произведениях.</p> <p>Владеть навыком выразительного и осознанного чтения стихотворного текста.</p> <p>Владеть навыком беглого осознанного чтения, уметь находить опорные слова для пересказа, которые помогают описать эмоциональное настроение героев, их поступки. Владеть навыком словесного рисования, уметь прогнозировать содержание по названию, показывать на примерах отличие текста от описания, повествование и рассуждение.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Поэтическая тетрадь 2</p>	<p>6</p>	<p>Н.А. Некрасов «славная осень!», «не ветер бушует над бором...» Вн. чтение «Рассказы о животных» В.в. Чаплиной Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» К.В.Бальмонт «Золотое слово» И.А.Бунин «Детство», «Полевые цветы» Вн. чтение «рассказы о</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать стихотворение, выражая авторское настроение. Сравнивать текст-описание и текст – повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»		<p>дрессированных животных» В.Л.Дурова И.А.Бунин «Густой зеленый ельник у дороги...» Оценка достижений</p>	<p>Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Литературные сказки</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>9</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»(присказка), «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница» Вн. чтение «Здравствуй, гостья - зима» » Урок-праздник В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» Урок – КВН(обобщение по I части учебника Вн. чтение «Сказки-несказки» В.Бианки, Э.Шима Оценка достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Уметь отличать народную сказку от авторской. Уметь делить сказку на части; уметь давать характеристику героям по плану; уметь передавать зрительную информацию в словесную. Владеть навыком выразительного и осознанного чтения. Владеть навыком беглого и осознанного чтения, уметь составлять картинный план к произведению.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Были-небылицы</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>10</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>М.Горький «Случай с Евсейкой» К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей» Вн. чтение «Сказки» А.С.Пушкина, П.П.Ершова К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей» А.Куприн «Слон» Вн. чтение «Сказки» А.Н.Толстого А.Куприн «Слон» Оценка достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение и отношение.</p> <p>Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Сравнить содержание литературной и народной сказок</p> <p>Наблюдать за развитием и последовательностью событий.</p> <p>Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике.</p> <p>Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки.</p> <p>Определять авторское отношение к изображаемому</p> <p>Читать сказку в лицах.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Поэтическая тетрадь</p> <p>3</p>	<p>6</p>	<p>Саша Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух.</p> <p>Читать стихотворение, выражая авторское настроение.</p>

МБОУ «Гимназия № 2»		<p>А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»</p> <p>Вн. чтение «Стихотворения» С.Я.Маршака</p> <p>С.Есенин «Черемуха»</p>	<p>Сравнивать текст-описание и текст – повествование.</p> <p>Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения.</p> <p>Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении</p> <p>Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст.</p> <p>Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Люби живое</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>16</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>М.Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)</p> <p>И.Соколов-Микитов «Листопадничек»</p> <p>Вн. чтение «рассказы и повести» Л.Ф.Воронковой</p> <p>И.Соколов-Микитов «Листопадничек»</p> <p>В.И.Белов «Малька провинилась»</p> <p>В.И.Белов «Еще раз про Мальку»</p> <p>Вн. чтение «Книги о защитниках Отечества» А.Гайдара, Е.Благининой</p> <p>В.Бианки «Мышонок Пик»</p> <p>Б.Житков «Про обезьянку»</p> <p>Вн. чтение «Стихи о человеке и его делах» С.В.Михалкова</p> <p>Б.Житков «Про обезьянку»</p> <p>В.Л.Дуров «Наша Жучка»</p> <p>Вн. чтение Книги о маме</p> <p>В.П.Астафьев «Капалуха»</p> <p>В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»</p> <p>Вн. чтение «Рассказы о природе» Н.И.Сладкова</p> <p>Оценка достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух произведения.</p> <p>Читать и воспринимать на слух произведения.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Понимать нравственный смысл рассказов.</p> <p>Определять основную мысль рассказа.</p> <p>Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки.</p> <p>Сравнивать свои наблюдения за животными с рассказом автора.</p> <p>Пересказывать произведение на основе плана.</p> <p>Придумывать свои рассказы о животных.</p> <p>Оценивать свои достижения.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>
<p>Поэтическая тетрадь 2</p>	<p>8</p>	<p>С.Я.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...»</p> <p>А.Л.Барто «Разлука», « В театре»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух.</p> <p>Читать стихотворение, выражая авторское настроение.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>

МБОУ «Гимназия № 2»		<p>Вн. чтение Книга- наш лучший друг С.В.Михалков «Если», «Рисунок» Е.А.Благинина «Кукушка» Е.А.Благинина «Котенок» Оценка достижений</p>	<p>Сравнивать текст-описание и текст – повествование. Находить средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	12	<p>Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок» А.П.Платонов «Цветок на земле» Вн. чтение Мой любимый писатель А.П.Платонов «Еще мама» М.М.Зощенко «Золотые слова» М.М.Зощенко «Великие путешественники» Вн. чтение Наша библиотека М.М.Зощенко «Великие путешественники» Н.Н.Носов «Федина задача» Н.Н.Носов «Телефон» Оценка достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме. Планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя. Объяснять смысл названия стихотворения. Соотносить поговорку с содержанием произведения. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Определять главную мысль текста. Придумывать свои вопросы к текстам. Наблюдать за особенностями речи героев. Понимать особенности юмористического произведения. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
МБОУ «Гимназия № 2»	8	<p>Ю.Ермолаев «Проговорился», Ю.Ермолаев «Воспитатели» Г.Б.Остер «Вредные советы» Вн. чтение Газеты и журналы для детей Г.Б.Остер «Как получаются легенды» Р.Сеф «Веселые стихи» Р.Сеф «Веселые стихи» Оценка достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетании. Использовать приём увеличения темпа чтения – чтения в темпе «разговорной речи» Придумывать самостоятельно вопросы про содержание.</p>

			Находить необходимую информацию в журнале Готовить сообщение по теме. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Зарубежная литература	8	Мифы Древней Греции Вн. чтение Стихотворения и сказки Д.Родари Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок» Братья Гримм «Принц – лягушонок...» Вн. чтение «О чем мы будем читать летом» Ш.Перро «Рике с хохолком» Брейн – ринг (обобщающий урок за курс 3 класса) Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологических текстах эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей в мире. Составлять рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя) Пересказывать выборочно произведение Сравнивать сказки разных народов. Сочинять свои сказки. Определять нравственный смысл сказки. Подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. Рассказывать о прочитанных книгах зарубежных писателей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
Итого	136		

4 класс

Наименование разделов, тем	Количество часов	Содержание учебного предмета (курса)	Основные виды учебной деятельности учащихся
Вводный урок	1		Прогнозировать содержание раздела Ориентироваться в учебниках по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы.
Летописи, былины,	11	Вн. чтение Книги прочитанные летом	Прогнозировать содержание раздела

<p>жития.</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>		<p>Летописи «И повесил Олег щит на вратах Царьграда» «И вспомнил Олег коня своего» Летописи. Обобщение Былины Ильины три поездочки. Вн. чтение И Тургенев «Бежин луг» Илья Муромец выходит на свободу Жития Сергия Радонежского. Обобщение по тем: «Былины, древнерусские повести, жития»</p> <p>Оценка достижений</p>	<p>Уметь пользоваться книгой. Знать, что такое летопись. Уметь находить в тексте устаревшие слова, ознакомиться с отрывками из летописей.</p> <p>Уметь находить в тексте устаревшие слова. Знать о значении письменности для славян и историю создания славянской письменности.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>
<p>Чудесный мир классики</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>22</p>	<p>П.П.Ершов «Конек – Горбунок» А.С.Пушкин Стихи Вв. чтение. Э.Шим. Рассказы А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне...» М.Ю.Лермонтов «Дары Терека» М.Ю.Лермонтов « Ашик – Кериб» Л.Н.Толстой «Детство» Л.Н.Толстой « Как мужик убрал камень» Вн. чтение Киплинг «Сказки» А.П.Чехов «Мальчики»</p> <p>Оценка достижений</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела Уметь выразительно и осознанно читать, давать оценку поступкам героев. Знать содержание сказки и уметь пересказывать. Уметь выразительно читать, давать характеристику главным героям. Знать о творчестве и биографии А.С.Пушкина. Уметь выразительно читать стихотворения и понимать настроение героев. Уметь прогнозировать текст, выявлять главную мысль произведения, читать выразительно с интонацией. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Поэтическая тетрадь</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>12</p>	<p>Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид». «Как неожиданно и ярко» А.А.Фет «Весенний дождь», «бабочка» Е.А. Баратынский «Весна, весна!», «Где сладкий шепот..» А.А.Плещеев «Дети и птичка» И.С.Никитин « В синем небе»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела Уметь различать стихотворения описывающие явления природы и предметы, находить в тексте образные языковые средства - метафоры, олицетворения, сравнения; словесно рисовать. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>

		Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумраке». И.А. Бунин «Листопад» Оценка достижения	
Литературные сказки	16	В.Ф.Одоевский «Горки в Табакерке» В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» П.П.Бажов «Серебряное копытце» С.Т. Аксаков «Аленький Цветочек» Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела Знать биографию и творчество В.Ф.Одоевского, В.М. Гаршина Уметь выразительно читать, анализировать прочитанный текст, с целью выявления мотивов и причин поступков героев. Уметь выразительно читать, анализировать прочитанный текст, с целью выявления мотивов и причин поступков героев. Уметь анализировать эмоциональное состояние героев и прочитанного. Уметь составлять характеристику героя на основании анализа его поступков. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Делу время – потехе час	9	Е.Шварц «Сказка о потерянном времени» В.Ю Драгунский «Главные реки» В.В Голявкин «Никакой я горчицы не ел» Урок обобщения по теме «Делу время – потехе час» Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела Уметь выразительно читать, анализировать прочитанный текст, с целью выявления мотивов и причин поступков героев. Уметь анализировать эмоциональное состояние героев и прочитанного. Уметь составлять характеристику героя на основании анализа его поступков. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
Страна детства	8	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Вн.чтение Л.Н. Толстой «Рассказы о детях» М.М.Зощенко «Елка» Урок обобщения по теме «Страна детства» Оценка достижений	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов. Определять отношение автора к героям. Определять, что важное и серьезное скрывается за усмешкой автора. Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

<p>Поэтическая тетрадь</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>5</p>	<p>Поэтическая тетрадь В.Я.Брюсов «Опять сон» «Детская» С.А.Есенин «Бабушкины сказки» М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства» Оценка достижений</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела</p> <p>Уметь выразительно читать стихотворения и понимать настроение героев.</p> <p>Уметь прогнозировать текст, выявлять главную мысль произведения, читать выразительно с интонацией.</p> <p>Уметь различать стихотворения описывающие явления природы и предметы, находить в тексте образные языковые средства - метафоры, олицетворения, сравнения; словесно рисовать.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Природа и мы</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>12</p>	<p>Мамин-Сибиряк «Приёмыш» А.И. Куприн «барбос и Жулька» М. Пришвин «Высочка» Е.И. Чарушин «Кабан» В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» Оценка достижений</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела</p> <p>Уметь выразительно читать, анализировать прочитанный текст, с целью выявления мотивов и причин поступков героев.</p> <p>Уметь выразительно читать, анализировать прочитанный текст, с целью выявления мотивов и причин поступков героев. Уметь анализировать эмоциональное состояние героев и прочитанного. Уметь составлять характеристику героя на основании анализа его поступков.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Поэтическая тетрадь</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>8</p>	<p>Б.А.Пастернак «Золотая Осень» С..А. Клычков «Весна в лесу» С.А. Клычков Стихи Д.Б. Кедрин «Бабье лето» Д.Б. Кедрин Стихи Н.М. Рубцов «Сентябрь» Н.М. Рубцов Стихи. С.А.Есенин «Лебедушка» Вн. чтение С.А.Есенин «Лебедушка» Урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы» Оценка достижений</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела</p> <p>Уметь выразительно читать стихотворения и понимать настроение героев.</p> <p>Уметь прогнозировать текст, выявлять главную мысль произведения, читать выразительно с интонацией.</p> <p>Уметь различать стихотворения описывающие явления природы и предметы, находить в тексте образные языковые средства - метафоры, олицетворения, сравнения; словесно рисовать.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>

<p>Родина</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>8</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>И.С.Никитин «Русь» С.Д.Дрожжин «Родине» А.В.Жигулин «О , Родина!» А.В.Жигулин. Стихи Б.А. Слуцкий «Лошади в океане» Вн.чтение Б.А. Слуцкий «Лошади в океане» Стихи о Вове Обобщающий урок. Оценка достижений</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Уметь различать стихотворения описывающие явления природы и предметы, находить в тексте образные языковые средства - метафоры, олицетворения, сравнения; словесно рисовать.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Страна Фантазия</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>7</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Е.С. Велтистов «Приключение Электроника» Вн.чтение К.Булычев «Путешествие Алисы» Обобщение по теме «Страна фантазий» Оценка достижений</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Уметь выразительно читать, анализировать прочитанный текст, с целью выявления мотивов и причин поступков героев. Уметь анализировать эмоциональное состояние героев и прочитанного. Уметь составлять характеристику героя на основании анализа его поступков.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Зарубежная литература</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>17</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Зарубежная литература Д. Свифт «Путешествие Гулливера» Г.Х. Андерсен «Русалочка» М.Твен «Приключения Тома Сойера» Сельма Лагерлеф. «Святая ночь» Сельма Лагерлеф « В Назарете» Обобщающий урок по разделу « Зарубежная литература» Урок- игра «Литературные тайны» (обобщение за год) Оценка достижений</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Знать биографию и творчество</p> <p>Д. Свифт, Г.Х. Андерсена, Сельмы Лагерлеф Уметь выразительно читать, анализировать произведение, с целью выявления сюжетных линий, составлять характеристику героев.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
<p>Итого</p>	<p>136</p>		

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»