

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ИНТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 2»
(МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 2»)
«2 №-а ГИМНАЗИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛЁДАН СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ

МБОУ «Гимназия № 2»

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ «Гимназия № 2»
от 31.08.2019 № 326

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МБОУ «Гимназия № 2»

ТЕХНОЛОГИЯ

МБОУ «Гимназия № 2»

наименование учебного предмета /курса

начальное общее образование

МБОУ «Гимназия № 2» уровень образования,

начальное общее, основное общее, среднее общее образование

МБОУ «Гимназия № 2»

1 - 4

классы

МБОУ «Гимназия № 2»

4 года

срок реализации программы

Составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015)

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

Якубовская Е.З.

ФИО учителя, составившего рабочую программу

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

г. Инта

наименование населённого пункта

2016

МБОУ «Гимназия № 2»

год разработки

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

МБОУ «Гимназия № 2»

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» ориентирована на учащихся 1 - 4 классов и составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
2. Закон Республики Коми от 06.06.2006 № 92-РЗ «Об образовании»;
3. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2009 № 15785, в редакции приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241; от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507, 31.12.2015 № 1576);
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067, в ред. Приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598, от 17.07.2015 № 734, Приказов Минпросвещения России от 01.03.2019 № 95, от 10.06.2019 № 286);
5. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993 в редакции изменений № 1, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.05.2019 № 8);
6. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15 в редакции протокола от 28.10.2015 № 3/15);
7. Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Учебный предмет «Технология» является предметом предметной области «Технология».

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** реализации содержания предмета:

1. Научить младших школьников осуществлять поисково-аналитическую деятельность для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов.
2. Формировать первоначальные конструкторско-технологические знания и умения на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий.
3. Обучить приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором; формировать умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты.

4. Формировать у учащихся целостную картину мира (образ мира) на основе его познания через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности.

5. Формировать в процессе реализации проектной деятельности:

- план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и
- оценку;
- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений
- на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы
- различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- умения самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию объективности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

6. Познакомить с современными профессиями.

7. Развивать знаково-символическое, пространственное и творческое мышление, творческое и репродуктивное воображение.

8. Развивать способность к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитывать толерантность к точке зрения и позиции других людей.

9. Развивать у учащихся познавательные мотивы, интересы, инициативность, любознательность на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях.

10. Развивать эмоционально-ценностное отношение к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда.

11. Воспитывать чувство идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России через освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре.

Возможности учебного предмета «Технология» позволяют формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью, а при соответствующем содержательном и методическом наполнении, данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий, т.к. содержит все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения предмета «Технология» на уровне начального общего образования:

- 1) формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) формирование первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) владение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) формирование умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Технология», распределенных по годам обучения

Для реализации программы в 1-4 классах используются учебники

Класс	Учебники
1	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: учебник 1 класс – М.: Просвещение, 2012, 2015
2	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: учебник 2 класс – М.: Просвещение, 2012, 2015
3	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология: учебник 3 класс – М.: Просвещение, 2012
4	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: учебник 4 класс – М.: Просвещение, 2013

Через изучение предмета «Технология» реализуется проектная деятельность учащихся.

№	Тема	Количество часов
1 класс		
1	Проект «Осенний урожай»	1
2	Проект «Украшаем класс к Новому году»	1
3	Проект «Дикие животные»	1
4	Проект «Речной флот»	1
5	Проект «Чайный сервиз»	1
2 класс		
1	Проект «Праздничный стол»	1
2	Проект «Деревенский двор»	1
3	Проект «Убранство избы»	1
4	Проект «Аквариум»	1
3 класс		
1	Проект «Детская площадка»	1
2	Проект «Водный транспорт»	1
3	Проект «Океанариум»	1
4	Проект «Готовим спектакль»	1
4 класс		
1	Книга «Дневник путешественника»	1
ИТОГО		14

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Технология» как систематический курс начинается с 1 класса и обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшими школьниками деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника:

- «Человек и земля»;
- «Человек и вода»;
- «Человек и воздух»;
- «Человек и информация».

Все разделы в соответствии с инструктивно-методическим письмом МО РК «О реализации этнокультурной составляющей содержания образовательных программ общего образования» от 11.03.2014. № 03-05/1 содержат этнокультурную составляющую, которая реализуется через знакомство с культурой коми народа, различными видами его творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность с целью воспитания гордости за свою малую Родину, познавательного интереса учащихся, расширения кругозора (распределение количества часов на изучение разделов представлено в приложении 1).

Раздел «**Человек и земля**» включает работу с пластилином, природным материалом, бумагой, тканью, соленым тестом.

Раздел **«Человек и вода»** раскрывает значение воды в жизни человека; даёт представления о свойствах воды; знакомит с разнообразием водного мира, с системой водоснабжения города и с особенностями фильтрации воды.

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел **«Человек и воздух»** раскрывает возможности использования ветра для полетов человека; знакомит с ветряными мельницами, флюгерами, с приспособлениями для полёта – вертолёт, воздушный шар; даёт представления о самолетостроении, ракетостроении.

МБОУ «Гимназия № 2»

Раздел **«Человек и информация»** знакомит со способами общения, книгопечатанием, правилами дорожного движения, с компьютером; раскрывает возможности безопасной работы в сети интернет.

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации - технологическая карта, которая помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта. Специфика проектной деятельности учащихся связана с ориентацией на получение проектного результата. Проектная деятельность учащихся рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов.

МБОУ «Гимназия № 2»

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия; учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) - разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

МБОУ «Гимназия № 2»

Год обучения	Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1	1	1	33	33
2	2	1	34	34
3	3	1	34	34
4	4	1	34	34
ВСЕГО				135

МБОУ «Гимназия № 2»

Программой предусмотрено проведение работ «Оценка достижений» в виде контрольных работ:

№	Тема	Кол-во часов
2 класс		
1	Годовая контрольная работа	1
3 класс		
1	Годовая контрольная работа	1
4 класс		
1	Итоговая контрольная работа	1

В основе системы оценки достижения учащихся по учебному предмету «Технология» лежит «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования» (п. 1.3. ООП НОО МБОУ «Гимназия № 2»), которая предусматривает:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения образовательной программы «Технология» в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценку динамики образовательных достижений учащихся;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

Основным инструментарием для оценивания результатов являются:

- проверочные работы (на основе материала рабочей тетради);
- контрольные работы, включающие проверку сформированности базового и повышенного уровней;
- устный опрос;
- творческие работы;
- готовые изделия;
- участие в выставках, конкурсах;
- участие в проектах и программах внеурочной деятельности.

Виды контроля: текущий и итоговый.

Формы контроля: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Критерии и нормы оценки знаний учащихся:

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный),
- найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Педагогические технологии, используемые в обучении: здоровьесбережения, игровые, обучение в сотрудничестве, развивающего обучения, развития критического мышления, личностно ориентированного обучения, информационно-коммуникационные, проблемно-диалогического обучения, технологии групповой проектной деятельности и др.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные; групповые; индивидуально-групповые; фронтальные; практикумы.

Усвоение учебного материала реализуется с применением основных групп **методов обучения и их сочетания:**

- проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские);
- организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые);
- стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения);

- контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний,
- письменный самоконтроль, анализ критических ситуаций);
- самостоятельной познавательной деятельности (подготовка учащихся к восприятию нового
- материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний
- и умений, выработка и совершенствование навыков; работа с книгой; работа по заданному образцу,
- конструктивные, требующие творческого подхода, тренинги практических навыков);

Используются следующие **средства обучения**:

- учебно-наглядные пособия (таблицы, модели, презентации);
- организационно – педагогические средства (карточки, раздаточный материал).

Основной особенностью методов и форм обучения предмету «Технология» является их практический, проблемно-поисковый, творческий характер.

Форма занятий: классно-урочная.

Уровни результативности:

- репродуктивный (уметь повторить работу по шаблону или за учителем поэтапно);
- с элементами творчества (выполнить работу на данную тему);

творческий (выполнить работу на свободную тему).

Программа предполагает широкое использование уроков-опытов, уроков-игр, расширена доля самостоятельной практической работы ребенка без помощи учителя.

Рабочей программой учебного предмета «Технология» предусмотрено выполнение домашнего задания в следующих формах – устная форма, письменная форма.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В результате изучения курса «Технологии» учащиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Учащиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов:

- получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий: исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию; познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

I. Личностные результаты:

- 1) воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 8) формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

II. Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 5) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 6) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- 7) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 8) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

III. Предметные результаты¹:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- 2) получение первоначальных представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

¹ – подробно предметные результаты представлены в приложении 1

3) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметнопреобразующей деятельности человека;

4) приобретение навыков самообслуживания;

5) овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;

6) усвоение правил техники безопасности;

7) использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

8) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

9) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология» в 1 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметнопреобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Учащийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона;
- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

Учащийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Результаты изучения технологии во 2 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Учащийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Учащийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3. Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Учащийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Учащийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Результаты обучения в 3 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

С помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного материала).

Учащийся получить возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль);
- режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рифловку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Учащийся научится:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;
- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Результаты изучения технологии в 4 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;

определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;

- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновывать и аргументировать;

- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,

самообслуживание

Учащийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Учащийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- понимать особенности групповой проектной деятельности;

- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Учащийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);

- работать с простейшей технической документацией;

- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

- выполнять рицовку;

- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;

- прогнозировать конечный практический результат;

- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно

художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Учащийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;
- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс (33 часа)

1. Давайте знакомиться (3 час). Как работать с учебником? Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Человек, природа, техника. Профессии. Организация рабочего места. Природный материал. Зайчик. *Знакомство с многообразием природы родного края.*

Учащийся научится:

- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты;
- отбирать и анализировать информацию (из учебника и других дидактических материалов), использовать ее в организации работы;
- элементарным общим правилам создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, гармония предметов и окружающей среды);
- определять профессии.

Учащийся получит возможность научиться:

- бережно относиться к природе как источнику сырьевых ресурсов;
- определять традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

2. Человек и земля (21 час). Пластилин («Ромашковая поляна»). Природный материал («Мудрая сова»). Растения («Корзина с овощами»). Бумага («Закладка для книг»). Насекомые («Пчелы и соты»). Дикие животные (Коллаж). *Знакомство с животным миром родного края.* Новый год (3 часа). («Украшения на елку». «Украшение на окно»). Домашние животные («Котенок»). Такие разные дома («Домик из веток»). *Жилища народов севера.* Посуда («Чайный сервиз»). Свет в доме («Торшер»). Мебель («Стул»). Одежда. Ткань. Нитки («Кукла из ниток»). *Коми национальный костюм.* Учимся шить (3 часа) («Закладка с вышивкой». «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями». «Медвежонок»). Передвижение по земле. Санки. *Игры и забавы народа коми.*

Учащийся научится:

- сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов;
- выполнять практическую работу из природных материалов;
- соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее;

- отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию;

- определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия;
- планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов;
- исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов;
- создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления;
- использовать различные способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц; выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия;
- определять виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.

Учащийся получит возможность научиться:

- приёмам работы с бумагой (выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру), правилам работы ножницами;
- приёмам соединения природных материалов при помощи пластилина;
- способам изготовления одежды;
- правилам безопасной работы иглой при изготовлении изделий.

3. Человек и вода (3 часа). Вода в жизни человек. Колодец (2 часа). Реки и озера Республики Коми. Передвижение по воде («Плот»).

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на Земле, использовании воды человеком;
- исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать процесс сборки реального объекта (плота);
- конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки.

4. Человек и воздух (3 часа). Использование ветра (2 часа). («Вертушка». «Попугай»). Полеты человека («Парашют»).

Учащийся научится:

- использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем;
- использовать технику оригами.

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану.

5. Человек и информация (3 часа). Способы общения. Зашифрованное письмо. Важные номера телефона. Правила дорожного движения. Компьютер

Учащийся научится:

- способам работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки;
- самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану;
- использовать технику оригами;
- приблизительно определять место своего города (села) на карте, с помощью интернета рассматривать снимок своего местожительства из космоса.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать навыки работы с бумагой;
- применять правила работы ножницами и клеем.

2 класс (34 часа)

1. Вводная часть (1 час). Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником (1 часа).

Учащийся научится:

- использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия;
- использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять название каждого пособия.

2. Человек и земля (23 часа). Земледелие. («Выращивание лука». «Растительный мир северного края»). Посуда. Корзина с цветами. Семейка грибов на поляне. Игрушка из теста. Проект «Праздничный стол». Народные промыслы («Золотая хохлома». Работа папье-маше). Народные промыслы («Городецкая роспись». Народные промыслы Коми края). Народные промыслы. («Дымковская игрушка»). Народные промыслы («Матрешка»). Рельефные работы («Пейзаж «Деревня»). Конструирование из бумаги («Лошадка»). Работа с природным материалом («Курочка»). Конструирование из бумаги («Деревенский двор». Изба в коми деревне). Полуобъемная пластика («Изба. Помпон («Домовой»). Работа с пластическими материалами. («Русская печь»). Плетение из бумаги («Коврик»). Конструирование мебели из картона («Стол и

скамья»). Аппликация из картона («Плетение в три ряда». «Русская красавица»). Разметка ткани по шаблону («Костюм для Ани и Вани». *Коми национальный костюм*). Работа с тканым материалом («Кошелёк»). Тамбурные стежки («Салфетка»).

Учащийся научится:

- организовать рабочее место;
- искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека; о посуде, ее видах, материалах, из которых она изготавливается; об особенностях национального промысла (хохломяская, городецкая, дымковская роспись), используя материалы учебника.
- самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план, анализировать слайдовый план при изготовлении изделий;
- разметать изделие по шаблону, составлять композицию;
- соблюдать правила работы ножницами;
- составлять рассказы о профессиях садовод/овощевод, пекаря/кондитера на основе наблюдений, иллюстрированного материала и собственного опыта; по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины; о грибах, правилах поведения в лесу; о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника; о лошадях, их значении в жизни людей, о профессии людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных.
- соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции; выбирать необходимые инструменты, приспособления и приемы изготовления изделия;
- анализировать образец, определять материалы, приемы работы по изготовлению игрушки;
- использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элемент рисунка на ткани для создания орнамента.

Учащийся получит возможность научиться:

- выращивать лук в домашних условиях;
- исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки; правилам работы иглой, шилом при помощи подвижного соединения деталей;
- технике изготовления изделия из пластических материалов; сравнить свойства пластичных материалов;
- самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства;
- приемам наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия;
- способам приготовления соленого теста и приемам работы с ним;
- осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства;
- анализировать образец пейзажа, передоложенного в учебнике, и на его основе создать собственный эскиз.

3. Человек и вода (3 часа). Изонить (Композиция «Золотая рыбка»). Природный материал («Аквариум»). Полуобъемная аппликация («Русалка»).

Учащийся научится:

- искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников;
- создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток для выполнения орнамента;
- составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках;
- определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, фактуре, цвету;
- определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать технику «изонить»;
- применять технику создания полуобъемных аппликаций, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема.

4. Человек и воздух (3 часа). Оригами («Птица счастья». *Птицы родного края*). Объемная модель («Ветряная мельница»). Фольга («Флюгер»).

Учащийся научится:

- искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов;
- искать и обобщать информацию о воздухе, ветре;
- конструировать объемное изделие на основе развертки;
- исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги;
- самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.

Учащийся получит возможность научиться:

- приемам складывания изделий техникой оригами;
- подвижному соединению деталей (при помощи стержня);
- способам соединения деталей при помощи скрепки.

5. Человек и информация (3 часа). Книгопечатание («Книжка-ширма»). Практическая работа «Ищем информацию в интернете» (2 часа).

Учащийся научится:

- составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг;
- клеивать страницы в сгиб при помощи клапана;
- отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска в интернете;
- исследовать возможности интернета для поиска информации.

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать правила разметки деталей по линейке.

3 класс (34 часа)

1. Вводная часть (1 час). Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.

Учащийся научится:

- отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах.

Учащийся получит возможность научиться:

- планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.

2. Человек и земля (21 час). Объемная модель («Дом»). Городские постройки («Телебашня». *Архитектура городов Республики Коми*). Композиция из природного материала («Городской парк»). Объемные изделия из бумаги (2 часа). («Качалка»/«Песочница»/«Игровой комплекс»/ «Качели»). Виды швов (2 часа). («Украшение платочка монограммой». «Украшение фарука»). Изготовление тканей («Гобелен»). Вязание («Воздушные петли»). Одежда для карнавала («Кавалер. Дама»). Бисероплетение (Браслетик «Цветочек»/браслетик «Подкова»). Кафе («Способы определения массы. Весы»). Приготовление пищи («Фруктовый завтрак». *Национальные блюда народа коми*). Работа с тканью («Колпачок-цыпленок»). Приготовление холодных закусок («Бутерброды». «Радуга на шпажке»). Украшение праздничного стола («Способы складывания салфеток»). Соленое тесто («Брезоки для ключей»). Работа с природным материалом («Золотистая соломка»). Упаковка подарков («Коробка для подарков»). Автомастерская

МБОУ «Гимназия № 2» («Фургон «Мороженое»). Конструирование («Грузовик»).

Учащийся научится:

- находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия; сравнивать и представлять необходимую информацию;
- основам черчения и масштабирования: М 1:2 и М 2:1;
- выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки;
- анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства;
- определять назначение инструментов для ухода за растениями;
- размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея;
- составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации;
- определять виды волокон и тканей;
- различать различные виды украшения одежды – вышивку и монограмму; виды аппликаций, использовать их для украшения изделия;
- технологии ручного ткачества; техники вязания воздушных петель;
- исследовать свойства крахмала, обработать при помощи него материал;
- способам работы с бисером; соотносить схему изготовления с текстовым и слайдовым планом;
- осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки;
- объяснять значение слова «меню», «порция», «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт;
- готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки;
- выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки;
- оформлять изделие по собственному замыслу;
- выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой;
- использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета;
- применять правила работы с шилом;
- способам подготовки и работы с новым природным материалом – соломкой; наблюдать и исследовать ее свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве;
- технологии конструирования объемных фигур;
- на основе образца готового изделия и иллюстрации к каждому этапу работы составлять план сборки: определять количество деталей и видов соединений, последовательность операций.

Учащийся получит возможность научиться:

- правилам работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности;
- распределять роли и обязанности для выполнения проекта;
- готовить закуску в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия;
- правилам упаковки и художественного оформления подарков; соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен.

МБОУ «Гимназия № 2» **3. Человек и вода (4 часа).** Моделирование («Мост»). Водный транспорт («Яхта»). Океанариум («Осьминоги и рыбки»). Многообразие подводного мира Республики Коми). Объемное конструирование («Фонтан»).

Учащийся научится:

- находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов;
- создавать модель всячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей;

- осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта;
 - самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформления изделия;
 - составить рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника;
 - различать виды мягких игрушек;
 - технологии создания мягкой игрушки из подручного материала;
 - составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструкторских особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения.
- Учащийся получит возможность научиться:*
- использовать новые виды соединений деталей – натягивание нитей;
 - анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.

4. Человек и воздух (3 часа). Оригами («Птицы»). Конструирование модели вертолета. Папье-маше («Клоун»).

Учащийся научится:

- объяснять понятие слова «Бионика», используя текст учебника;
- понимать условные обозначения техники оригами, приемам сложения оригами, понимать их графическое изображение;
- анализировать и сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора;
- применять технологию изготовления из папье-маше, создавать изделия в этой технологии;
- подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами;
- применять способы работы с различными материалами инструментами, приспособлениями.

5. Человек и информация (5 часов). Книгопечатание («Переплетные работы».

Изготовление книги с коми орнаментом). Почта («Телеграф. Заполнение бланка»).

Кукольный театр («Пальчиковая кукла»). Театр («Афиша»).

Учащийся научится:

- осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика;
- применению техники переплетных работ, способу переплета листов в книжный блок;
- составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения;
- осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах; анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления; выбирать картинки для оформления афиши.

Учащийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации;
- создать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу;
- правилам набора текста (форматирование и печать документа).

4класс (34 часа)

1.Вводная часть (1 час). Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.

Учащийся научится:

- отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах;
- планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.

2. Человек и земля (21 час). Вагоностроительный завод (2 часа). («Кузов вагона». «Пассажирский вагон»). Полезные ископаемые («Буровая вышка». *Полезные ископаемые северного края*). Полезные ископаемые («Малахитовая шкатулка»). Автомобильный завод (2 часа) («КамАЗ». «Кузов грузовика»). Монетный двор (2 часа) («Стороны медали». «Медаль»). Фаянсовый завод (2 часа) («Основа для вазы». «Ваза»). Швейная фабрика («Прихватка»). Мягкая игрушка («Новогодняя игрушка. Птичка»). Обувное производство (2 часа) («Модель детской летней обуви»). *Особенности костюма коми народа*. Деревообрабатывающее производство (2 часа) («Лесенка-опора для растений»). Кондитерская фабрика (2 часа) («Пирожное «Картошка»». «Шоколадное печенье»). Бытовая техника (2 часа) («Настольная лампа»). Тепличное хозяйство («Цветы для школьной клумбы»).

Учащийся научится:

- находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников; о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых; о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики»; об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов; о создании изделий из фаянса, их назначении и использовании; о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве; о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве; о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве из материалов учебника и других источников;

- находить и отбирать информацию о бытовой технике, ее видах и назначении; отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники;
- анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля;
- находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа;
- анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции;
- определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита; смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета;
- находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили; выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия;
- находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий;
- использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки;
- анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами;
- анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.

Учащийся получит возможность научиться:

- соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ);
- выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия;
- снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.

3. Человек и вода (3 часа). Водоканал («Фильтр для воды»). Порт («Канатная лестница»). Узелковое плетение («Браслет»).

Учащийся научится:

- находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды;
- использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека;
- находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту; находить и отмечать на карте крупнейшие порты России; анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла.

Учащийся получит возможность научиться:

- применять свои знания на практике или в быту;
- проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений; приемам выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемам крепления нити в начале выполнения работы.

4. Человек и воздух (3 часа). Самолетостроение («Самолет»). Ракетостроение («Ракета-носитель»). Летательный аппарат («Воздушный змей»).

Учащийся научится:

- находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов; находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты;
- анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту;
- трансформировать лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр;
- находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев.

Учащийся получит возможность научиться:

- осмыслить конструкцию ракеты, строить модель ракеты;
- правилам разметки деталей изделия из бумаги и картона методом сгибания.

5. Человек и информация (6 часов). Создание титульного листа. Работа с таблицами. Создание содержания книги. Переплетные работы (2 часа) («Книга «Дневник путешественника»).

Учащийся научится:

- находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ;
- объяснять значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.

6. Итоговый урок.

Учащийся научится:

- организовать и оформлять выставку изделий.

Учащийся получит возможность научиться:

- презентовать работы.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 класс

МБОУ «Гимназия № 2»

№	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Давайте знакомиться – 3 ч			
1-2	Как работать с учебником? Я и мои друзья. Материалы и инструменты.	2	Осваивать критерии изготовления изделия. Анализировать , отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему
3	Человек, природа, техника. Профессии. Организация рабочего места	1	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.
4-5	Природный материал. Зайчик. <i>Знакомство с многообразием природы родного края.</i>	2	Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу
Человек и земля – 21 час			
6	Пластелин. <i>Ромашковая поляна</i>	1	Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.
7	Природный материал. Мудрая сова	1	Выполнять практическую работу из природных материалов: сосновая шишка
8	Растения. Корзина с овощами.	1	Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян
9	Бумага. Закладка для книг.	1	Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами
10	Насекомые. Пчелы и соты	1	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина
11	Дикие животные Коллаж. <i>Знакомство с животным миром родного края.</i>	1	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.
12-14	Новый год. Украшения на елку. Украшение на окно	3	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.
15	Домашние животные. Котенок.	1	Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. Определять и использовать приёмы работы с пластилином
16	Такие разные дома Домик из веток	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов.

	<i>Жилища народов севера.</i>		
17	Посуда. Чайный сервиз	1	Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления.
18	Свет в доме. Торшер.	1	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц
19	Мебель. Стул	1	Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия
20	Одежда. Ткань. Нитки. Кукла из ниток. <i>Коми национальный костюм.</i>	1	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение
21-23	Учимся шить. Закладка с вышивкой. Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями. Медвежонок	3	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.
24	Передвижение по земле. Санки. <i>Игры и забавы народа коми.</i>	1	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов
Человек и вода – 3 часа			
25-26	Вода в жизни человека. Колодец. <i>Реки и озера Республики Коми.</i>	2	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на Земле, использовании воды человеком
27	Передвижение по воде. Плот.	1	Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки.
Человек и воздух – 3 часа			
28-29	Использование ветра. Вертушка. Попугай.	2	Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами.
30	Полеты человека. Парашют.	1	Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами.
Человек и информация – 3 часа			
31	Способы общения. Зашифрованное письмо	1	Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки.
32	Важные номера телефона. Правила	1	Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем.

	дорожного движения.		Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами
33	Компьютер.	1	Уметь приблизительно определять место своего города (села) на карте. В Интернете рассматривать снимок своего местожительства из космоса.

2 класс

№	Наименование разделов, тем	Кол ичес тво часо в	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником.	1	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять название каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.
Человек и земля (23 ч.)			
2	Земледелие. Выращивание лука. <i>Растительный мир северного края.</i>	1	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.
3	Посуда.	1	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, ее видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.
4	Корзина с цветами.	1	Анализировать слайдовый план плетения корзины при изготовлении изделия. Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приемы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами.
5	Семейка грибов на поляне.	1	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.

			Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу.
6	Игрушка из теста.	1	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстрированного материала, собственного опыта и наблюдений. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Освоить способы приготовления соленого теста и приемы работы с ним.
7	Проект «Праздничный стол»	1	Освоить технику изготовления изделия из пластических материалов. Сравнить свойства пластичных материалов. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приемы изготовления изделия.
8	Народные промыслы. Золотая хохлома. Работа папье-маше.	1	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях национального промысла хохломская роспись, используя материалы учебника. Освоить технологию выполнения «папье-маше». Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства.
9	Народные промыслы. Городецкая роспись. Народные промыслы Коми края.	1	Осмыслить на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры человека, животных, цветы). Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства.
10	Народные промыслы. Дымковская игрушка.	1	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, роспись). Сравнить виды народных промыслов. Анализировать образец, определять материалы, приемы работы по изготовлению игрушки.
11	Народные промыслы. Матрешка.	1	Использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элемент рисунка на ткани для создания орнамента. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
12	Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, передоложенного в учебнике, и на его основе создать собственный эскиз.
13	Конструирование из бумаги. Лошадка.	1	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессии людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. Осваивать правила работы иглой, шилом при помощи подвижного соединения

			деталей.
14	Работа с природным материалом. Курочка.	1	Освоить способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена), выполнять аппликацию в технике мозаика. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.
15	Конструирование из бумаги. Деревенский двор. <i>Изба в коми деревне.</i>	1	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия.
16	Полуобъемная пластика. Изба.	1	Знать понятия: причелина, наличник, венец, полуобъемная аппликация, плотник. Уметь украшать изделие с помощью красок и цветной бумаги.
17	Помпон. Домовой.	1	Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки изделия. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).
18	Работа с пластическими материалами. Русская печь	1	Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Оформлять изделия по собственному замыслу.
19	Плетение из бумаги. Коврик.	1	Наблюдать, анализировать структур ткани, определять виды и способы переплетения. Освоить новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разные виды переплетения, создавать узор по своему усмотрению.
20	Конструирование мебели из картона. Стол и скамья.	1	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать ее с традиционной мебелью жилища региона проживания. Овладеть способами экономного и рационального использования материалов.
21	Аппликация из картона. Плетение в три ряда. Русская красавица.	1	Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учетом национальных традиций. Освоить приемы плетения косичек в три нити.
22	Разметка ткани по шаблону. Костюм для Ани и Вани. <i>Коми национальный костюм.</i>	1	Сравнивать и находить общее в различия в женском и мужском национальном костюмах. Моделировать национальные костюмы на основе аппликации из ткани. Освоить элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образом, использовать различные виды

			материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы ит.д.)
23	Работа с тканым материалом. Кошелек.	1	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Освоить строчку косых стежков. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.
24	Тамбурные стежки. Салфетка.	1	Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию вышивания тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания.
Человек и вода – 3 часа			
25	Изонить. Композиция «Золотая рыбка»	1	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток для выполнения орнамента.
26	Природный материал. Аквариум.	1	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, фактуре, цвету.
27	Полуобъемная аппликация. Русалка.	1	Освоить технику создания полуобъемных аппликаций, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации.
Человек и воздух – 3 часа.			
28	Оригами. Птица счастья. Птицы родного края.	1	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснить понятие «оберег». Освоить приемы складывания изделий техникой оригами.
29	Объемная модель. Ветряная мельница.	1	Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре. Освоить подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объемное изделие на основе развертки.
30	Фольга. Флюгер.	1	Исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги. Освоить способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.

Человек и информация - 3 часа			
31	Книгопечатание. Книжка-ширма.	1	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Освоить и использовать правила разметки деталей по линейке. Освоить вклейку страницы в сгиб при помощи клапана.
32-33	Практическая работа «Ищем информацию в интернете»	2	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска в Интернете. Исследовать возможности интернета для поиска информации.
Заключительный урок – 1 час			
34	Заключительный урок. Подведение итогов за год.	1	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

3 класс

	Наименование разделов, тем	Кол ичес тво часо	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
Человек и земля – 21 час			
2	Объемная модель. Дом.	1	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладеть основами черчения и масштабирования: М 1:2 и М 2:1.
3	Городские постройки. Телебашня. <i>Архитектура городов Республики Коми.</i>	1	Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.
4	Композиция из природного материала. Городской парк.	1	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.
5-6	Объемные изделия из бумаги. Качалка. Песочница. Игровой комплекс. Качали.	2	Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.

7-8	Виды швов. Украшение платочка монограммой. Украшение фартука.	2	Определять виды волокон и тканей. Различать различные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различать виды аппликаций, использовать их для украшения изделия.
9	Изготовление тканей. Гобелен.	1	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Освоить технологию ручного ткачества.
10	Вязание. Воздушные петли.	1	Находить и отбирать информацию о вязании, способах вязания, видах и значениях вязанных вещей. Освоить технику вязания воздушных петель.
11	Одежда для карнавала. Кавалер. Дама.	1	Объяснить значение понятия «карнавал». Сравнивать особенности проведения карнавалов в разных странах. Исследовать свойства крахмала, обработать при помощи него материал.
12	Бисероплетение. Браслетик «Цветочек», браслетик «Подкова»	1	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений. Освоить способы работы с бисером. Соотнести схему изготовления с текстовым и слайдовым планом.
13	Кафе. Способы определения массы. Весы.	1	Объяснить значение слова «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки.
14	Приготовление пищи. Фруктовый завтрак. <i>Национальные блюда народа коми.</i>	1	Объяснить значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработке.
15	Работа с тканью. «Колпачок-цыпленок»	1	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Оформлять изделие по собственному замыслу.
16	Приготовление холодных закусок. Бутерброды. Радуга на шпажке.	1	Освоить способы приготовления холодных закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.
17	Украшение праздничного стола. Способы складывания салфеток.	1	Выполнять раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. Использовать изготовленное изделие для стола. Освоить правила сервировки стола.
18	Соленое тесто. Брелок для ключей.	1	Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Применять правила работы с шилом.
19	Работа с природным материалом. Золотистая соломка.	1	Освоить способы подготовки и работы с новым природным материалом – соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования декоративно-прикладном искусстве.

20	Упаковка подарков. Коробка для подарков.	1	Освоить правила упаковки и художественного оформления подарков. Соотнести выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен.
21	Автомастерская. «Мороженое» Фургон	1	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Освоить технологию конструирования объемных фигур.
22	Конструирование. Грузовик.	1	На основе образца готового изделия и иллюстрации к каждому этапу работы составлять план сборки: определять количество деталей и видов соединений, последовательность операций.
Человек и вода - 4 ч			
23	Моделирование. Мост.	1	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Создать модель всячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Освоить и использовать новые виды соединений деталей – натягивание нитей.
24	Водный транспорт. Яхта.	1	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформления изделия.
25	Океанариум. Осьминоги и рыбки. <i>Многообразие подводного мира Республики Коми</i>	1	Составить рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Освоить технологию создания мягкой игрушки из подручного материала.
26	Объемное конструирование. Фонтан.	1	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструкторских особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. Авизировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.
Человек и воздух – 3 ч			
27	Оригами. Птицы.	1	Объяснить понятие слова «Бионика», используя текст учебника. Освоить условные обозначения техники оригами. Освоить приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение.
28	Конструирование модели вертолета.	1	Анализировать и сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Применять приемы работы с различными материалами инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.
29	Папье-маше. Клоун.	1	Освоить и применять технологию изготовления из папье-маше, создавать изделия в

			это технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.
Человек и информация – 5 часов.			
30	Книгопечатание. Переплетные работы. <i>Изготовление книги с композиционным орнаментом.</i>	1	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Освоить технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок.
31	Почта. Телеграф. Заполнение бланка.	1	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.
32-33	Кукольный театр. Пальчиковая кукла.	2	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Создать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.
34	Театр. Афиша.	1	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. Освоить правила набора текста. Форматировать и печать документ. Выбирать картинки для оформления афиши.

4 класс

МБОУ «Гимназия № 2»

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
Человек и земля — 21 час			
2-3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон.	2	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка. <i>Полезные ископаемые северного края.</i>	1	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых.

			Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции.
5	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка. МБОУ «Гимназия № 2»	1	Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.
6-7	Автомобильный завод «КамАЗ». Кузов грузовика. МБОУ «Гимназия № 2»	2	Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)
8-9	Монетный двор. Стороны медали. Медаль. МБОУ «Гимназия № 2»	2	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.
10-11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза. МБОУ «Гимназия № 2»	2	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.
12	Швейная фабрика. Прихватка. МБОУ «Гимназия № 2»	1	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка. МБОУ «Гимназия № 2»	1	Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.
14-15	Обувное производство. Модель детской летней обуви. МБОУ «Гимназия № 2»	2	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из

	<i>Особенности костюма коми народа.</i>		материалов учебника. Снимать мерки и определять , используя таблицу размеров, свой размер обуви.
16-17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	2	Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.
18-19	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье»	2	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.
20-21	Бытовая техника. Настольная лампа.	2	<i>Находить и отбирать</i> информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	1	Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.
Человек и вода – 3 часа.			
23	Водоканал. Фильтр для воды.	1	Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить струемер и исследовать количество воды, которое расходует человек за 1 минуту при разном напоре водяной струи.
24	Порт. Канатная лестница.	1	Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России.

			<p>Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла.</p> <p>Осознать, где можно на практике или в быту применять свои знания.</p>
25	Узелковое плетение. Браслет.	1	<p>Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы.</p> <p>Сравнивать способы вязания морских узлов в стиле «макrame».</p>
Человек и воздух – 3 часа			
26	Самолетостроение. Самолет.	1	<p>Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.</p>
27	Ракетостроение. Ракета-носитель.	1	<p>Осмыслить конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту.</p> <p>Трансформировать лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр.</p>
28	Летательный аппарат. Воздушный змей.	1	<p>Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием.</p>
Человек и информация – 6 часов.			
29	Создание титульного листа.	1	<p>Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании.</p> <p>Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.</p>
30	Работа с таблицами.	1	<p>Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.</p>
31	Создание содержания книги.	1	<p>Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации.</p> <p>Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.</p>
32-33	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	2	<p>Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ.</p> <p>Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги.</p> <p>Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.</p>
34	Итоговой урок.	1	<p>Организовать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы.</p>

Приложение 1

Таблица тематического распределения количества часов

МБОУ «Гимназия № 2»

Разделы, темы	Количество часов				
	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Вводный урок. Как работать с учебником	3	-	1	1	1
Давайте познакомимся	3	3	-	-	-
Человек и земля	86	21	23	21	21
Человек и вода	13	3	3	4	3
Человек и воздух	12	3	3	3	3
Человек и информация	17	3	3	5	6
Заключительный урок	1	-	1	-	-
Итого	135	33 часа	34 часа	34 часа	34 часа

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

Приложение 2

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Технология», распределенные по годам обучения

МБОУ «Гимназия № 2»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Технология», распределенное по годам обучения
<p>Первый год обучения</p>	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; - осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой; - понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций; - экономно расходовать используемые материалы; - выполнять изделия по образцу, шаблонам; - анализировать устройство изделия, определять в нем детали; - называть технологические операции при работе над изделием; - определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы; - узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием; - собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях; - составлять композиции, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов); 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Бумага и картон, их основные свойства. Практическое применение бумаги и картона в работе над изделием.</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеиванием) и отделка (раскрашиванием, аппликацией) при работе над изделием.</p> <p>Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, оригами).</p> <p>Технологии работы с пластичными материалами</p> <p>Пластичные материалы, их основные свойства. Практическое применение пластичных материалов в работе над изделием.</p> <p>Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой), формообразование</p>

<p>- использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;</p> <p>- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>деталей (скатывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание и др.), сборка и отделка при работе над изделием.</p> <p>Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с пластичными материалами.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами</p> <p>Текстильные материалы, их основные свойства. Практическое применение текстильных материалов в работе над изделием.</p> <p>Технологические операции: выделение деталей (раскрой ножницами), отделка (вышивка) при работе над изделием.</p> <p>Общие правила составления композиций из ниток (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с текстильными материалами (строчка прямого стежка, декоративная вышивка по прямым линиям).</p> <p>Технологии работы с природным материалом</p> <p>Природные материалы, их основные свойства. Практическое применение природных материалов в работе над изделием.</p> <p>Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка при работе над изделием.</p> <p>Подготовка природных материалов к работе (сбор, обработка, хранение) и их использование в декоративной композиции.</p> <p>Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с природными материалами (аппликация, конструирование).</p> <p>Элементы графической грамоты</p> <p>Условные обозначения при выполнении различных технологических операций (линии сгиба, линии разреза и др.).</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Способы представления информации. Технологии поиска информации.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проект как коллективная творческая деятельность. Правила сотрудничества.</p> <p>Технологии, профессии и производства</p> <p>Профессиональная деятельность людей, работающих с бумагой, текстильными и пластичными материалами</p>
<p>Второй год обучения</p>	<p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>
<p>В результате второго года изучения учебного</p>	<p>Основные содержательные линии</p>

<p>предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; - осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами; - понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций; - выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия; - анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции; - характеризовать технологические операции при работе над изделием; - различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2–3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций; - составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами); - выполнять изделия, имеющие 1–2 оси симметрии; - собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях; - использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий; - называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России; - характеризовать основные свойства бумаги, картона, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов, а также разметка симметричных деталей), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеивание) и отделка (раскрашивание, аппликация) при работе над изделием.</p> <p>Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, плетение из полос бумаги, мозаика, симметричное вырезание, конструирование, оригами).</p> <p>Техники изготовления изделий, имеющих 1–2 оси симметрии. Орнамент, его использование при изготовлении и отделке изделий.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами</p> <p>Текстильные материалы, их многообразие, происхождение. Применение их свойств в работе над изделием.</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.</p> <p>Виды ниток, строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с природным материалом</p> <p>Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.</p> <p>Технологии составления композиций по образцу, в соответствии с собственным замыслом, различных техник (аппликация, коллаж).</p>
--	--

<p>пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека 	<p>Свойства природных материалов, их применение в работе над изделием.</p> <p>Элементы графической грамоты</p> <p>Условные обозначения. Чертежные инструменты и правила работы с ними.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Технологии поиска информации в различных источниках (в том числе в Интернете).</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Виды проектов. Оценивание результатов выполненного проекта.</p> <p>Технологии, профессии и производства</p> <p>Профессиональная деятельность людей, связанная с традиционными народными промыслами и ремеслами своего края и России. Профессии, связанные со строительством</p>
<p>Третий год обучения</p>	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; - осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой, циркулем, шилом и канцелярским ножом; - использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; - изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиями (описанию, теме); - анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции; - подбирать для конкретного изделия необходимые технологические операции; - отмерять длину нитки, закреплять нитку на ткани, выполнять несколько видов строчек стежков, 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашивание, аппликация). Развертка, способы выполнения чертежа развертки.</p> <p>Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с пластичными материалами</p>

использовать их при создании декоративных композиций;

- использовать основные свойства конструкторов, текстильных, нетканых и природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций;
- пришивать пуговицы 1–2 способами, используя их для украшения одежды и создания декоративных композиций;
- уметь выполнять простейшие чертежи, эскизы, развертки, вычерчивать окружности, использовать эти умения при изготовлении изделий;
- знать и называть сферы использования компьютеров;
- знать и называть основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.);
- знать и выполнять правила безопасной работы на компьютере;
- работать на компьютере в текстовом редакторе (создавать и править небольшие тексты), выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации

Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой, проволокой), отделка при работе над изделием. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием.

Виды ниток, их свойства, применение. Строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.

Свойства текстильных и нетканых материалов, их применение. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.

Украшение изделий из текстиля бисером, тесьмой или пуговицами.

Технологии работы с конструктором

Способы изготовления плоскостных и объемных изделий из конструктора (по рисункам, инструкционным картам, заданным условиям - описанию, теме). Способы соединения деталей в них (подвижное и неподвижное).

Технологические операции: сборка изделия (с использованием крепежных деталей).

Элементы графической грамоты

Простейшие чертежи, эскизы, развертки. Вычерчивание окружности. Основные принципы их использования при изготовлении изделий.

Информационно-коммуникационные технологии

Сферы использования компьютеров.

Основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.).

Правила безопасной работы на компьютере.

Текстовый редактор и правила работы с ним (создание и правка небольших текстов).

Вывод созданного продукта на принтер.

Возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.

Проектная деятельность

Проект как лично или общественно значимый продукт. Представление об этапах проектной деятельности. Защита, презентация выполненной работы.

Технологии, профессии и производства

Профессиональная деятельность людей, связанная с производством и использованием

различных видов транспорта. Профессии, связанные с искусством

Четвертый год обучения

В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:

- планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;
- осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами;
- использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме);
- анализировать конструкцию изделия, предлагать возможные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей;
- использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием;
- использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций;
- использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду;
- называть самые значимые технические достижения страны (мира);
- работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер;
- использовать технические возможности компьютера

Основные содержательные линии

1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.
2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений.
3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций.
4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов.
5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции.
6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность.
7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.

Технологии работы с бумагой и картоном

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка изделия (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Основные принципы их использования в проектной деятельности. Самостоятельное выполнение чертежа развертки. Технология изготовления объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.

Технологии работы с текстильными материалами

Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Основные принципы их использования в проектной деятельности. Текстильные и нетканые материалы, виды, свойства. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций. Украшение изделий из текстиля лентами, пуговицами или другими декоративными элементами.

<p>для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p> <p>МБОУ «Гимназия № 2»</p>	<p>Технологии работы с бросовыми материалами</p> <p>Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, пластилина, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией, вышивкой). Основные принципы их использования (в зависимости от типа материала).</p> <p>Технология создания объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.</p> <p>Элементы графической грамоты</p> <p>Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении плоскостных и объемных изделий.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Приемы работы на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций (создание и правка небольших текстов, создание таблиц, вставка рисунков и фотографий, создание простых презентаций).</p> <p>Возможности компьютерных программ для создания элементов изделий, композиций. Вывод созданного продукта на принтер.</p> <p>Технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Возможности использования ИКТ в проектной деятельности. Технологическая карта как средство планирования и контроля выполнения проекта.</p> <p>Технологии, профессии и производства</p> <p>Знаменитые соотечественники, их вклад в развитие техники и технологий России.</p> <p>Профессиональная деятельность людей, связанная со средствами массовой информации. Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых</p>
--	---