

МБОУ «Гимназия № 2»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ № 2»  
(МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 2»)  
«2 №-а ГИМНАЗИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛОДАН СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ**

УТВЕРЖДЕНА  
МБОУ «Гимназия № 2» Приказом МБОУ «Гимназия № 2»  
от «31» августа 2019 г. № 325

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ПРЕДМЕТНАЯ ОЛИМПИАДА - ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ  
САМОРЕАЛИЗАЦИИ В ЖИЗНИ»**

МБОУ «Гимназия № 2»

Направленность

Общекультурная

основное общее образование

МБОУ «Гимназия № 2»

Возраст учащихся

МБОУ «Гимназия № 2»

13 – 14 лет

Срок реализации

2 года (68 часов)

Составитель

Валиевна Нина Николаевна  
(высшая квалификационная категория)

МБОУ «Гимназия № 2»

Учитель

Ф.И.О.

МБОУ «Гимназия № 2»

г. Инта

МБОУ «Гимназия № 2» наименование населённого пункта

2018 г.

МБОУ «Гимназия № 2» год разработки

МБОУ «Гимназия № 2»

## Пояснительная записка

МБОУ «Гимназия № 2»

Актуальность данной программы обусловлена государственной образовательной политикой в части подготовки учащихся к осознанному выбору профессии. Кроме этого, на сегодняшний день образование рассматривается в стратегической перспективе как важнейший фактор и ресурс развития общества и государства, поэтому работа с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений педагогической деятельности.

Современный этап развития общества резко обострил проблему выявления одаренных школьников, создания условий для их развития и наиболее целесообразного использования их способностей. Благоприятные возможности для успешного ее решения создала дифференциация образования. В школах нового типа (лицеях, гимназиях), в классах с углубленным изучением отдельных учебных предметов, да и в обычных школах образуются устойчивые группы по интересам, склонностям, достигнутым успехам, а также по способностям школьников.

В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа учащихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из учеников разных классов в пределах одного уровня образования.

Олимпиадное движение - это многоступенчатая форма соревнования, которое имеет большое воспитательное и обучающее значение. Олимпиада стало одной из форм организации внеклассной работы, позволяющей проявлять познавательный интерес у школьников к изучаемым в образовательной организации предметам.

Олимпиадное движение рассматривается и как инструмент развития всесторонних способностей ребенка, и как показатель уровня сформированности образовательных компетенций. На олимпиаде решаются задачи по созданию условий решения для развития логики мышления и творческой инициативы школьника, а также его дальнейшей самореализации. Олимпиада позволяет развить желание учащегося к самостоятельному изучению дополнительной литературы по данному предмету.

Обязательным этапом на занятиях является рефлексия, когда ученик совместно с учителем определяет степень трудности задания и оптимальные пути его решения.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Предметная олимпиада-залог успешной самореализации в жизни (французский язык)» для учащихся 8-9 классов разработана в соответствии с основными законодательными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам основного общего, основного среднего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- ООП НОО, ООП ООО одобренные Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15
- Письмо Министерства образования и науки России от 12.05.2011 № 03–296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного стандарта общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки России от 07.08.2015 № 08–1228 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»);
- СанПин 2.4-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 01.01.2010 г. № 000, в Минюсте России-03.03.2011);
- Письмо Министерства образования и науки России от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в

МБОУ «Гимназия № 2»  
рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»

- Положение о порядке разработки, рассмотрения, внесения изменений и/или дополнений, утверждения рабочей программы учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), утвержденное приказом МБОУ «Гимназия № 2»

**Направление программы:** общеинтеллектуальное

**Вид:** познавательная деятельность МБОУ «Гимназия № 2»

Программа реализуется с учащимися 8-9 классов в течение 2 лет.

**Цель:** Создание благоприятных условий для развития одаренных детей в интересах личности, общества и государства.

**Задачи:**

- обеспечить и т.д. возможности творческой самореализации личности в различных видах речевой деятельности по французскому языку;
- познакомить учащихся с форматом заданий всех этапов предметной Олимпиады по французскому языку и организация их участия в школьных, муниципальных, региональных, всероссийских олимпиадах, дистанционных олимпиадах российского и международного уровня;
- совершенствовать навыки в области информационно-компьютерных технологий;
- развить умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью на французском языке;
- совершенствовать ряд ключевых умений: понимание текста на слух, чтение, лексико-грамматическое тестирование;
- развить у учащихся гибкость, способность ориентироваться в различных типах заданий Олимпиады;
- создать атмосферу сотрудничества учащихся при решении задач, когда востребованными являются соответствующие коммуникативные умения;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты самостоятельной учебной деятельности;
- формировать потребность в самообразовании, самовоспитании.

Для реализации целей и задач данного курса внеурочной деятельности определено ресурсное обеспечение:

Кадровое	– преподаватели иностранных языков
Информационное	– классные руководители
	– медиатека;
	– подборка материалов по книгам Бубновой Г.И.;
	– интернет – ресурсы.
Программно-методическое	– конспекты занятий, бесед, мероприятий;
	– разработки практикумов и интеллектуальных игр по данному направлению.
Материально-техническое	– кабинет;
	– технические средства обучения (видео- и аудиоаппаратура, компьютер, мультимедийный проектор, принтер, сканер, диски);
	– литература для подготовки к олимпиадам;
	– справочная литература (учебники и словари);
	– раздаточный дидактический материал.

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Программа обеспечивает формирование следующих личностных результатов:**

- формирование гражданской идентичности, воспитание любви и уважения к прошлому и настоящему России, осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей российского общества;
- формирование толерантного отношения к представителям иной культурно-языковой общности;
- развитие критического мышления через активное включение в образовательный процесс;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- готовность отстаивать общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, выбору пути дальнейшего совершенствования своего образования с учётом устойчивых познавательных интересов, осознание возможностей самореализации средствами французского языка.

МБОУ «Гимназия № 2»

### Метапредметных результатов:

- умение самостоятельно определять цели интеллектуальной деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умение работать с текстами: находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; создавать собственные тексты; критически оценивать содержание и форму текста;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

### Предметных результатов:

#### *В коммуникативной сфере:*

МБОУ «Гимназия № 2»

#### **Чтение:**

- умение читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного и полного содержания;
- умение уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- умение читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

#### **Письменная речь:**

МБОУ «Гимназия № 2»

- умение составлять план, тезисы письменного сообщения, написать статью, эссе, официальное письмо, сказку.

### **Языковая компетенция:**

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- употребление в письменной речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик- клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в письменной речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо - временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, прилагательных, наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем французского и русского/ родного языков.

### **Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

### **Компенсаторная компетенция:**

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

### **В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

### **В ценностно-мотивационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном лингвистическом, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, в том числе мультимедийные.

Структура курса «Предметная олимпиада-залог успешной самореализации в жизни» при модульном построении содержания основного общего образования включает в себя 5 учебных модулей.

## Тематическое планирование

МБОУ «Гимназия № 2»

	8 класс		9 класс	
	Теория	Практика	Теория	Практика
Понимание устного текста на слух	1	5	1	5
Понимание письменного текста	1	5	1	5
Письменная речь	1	5	1	5
Устная речь	1	5	1	5
Лексика и грамматика	4	6	4	6
Итого:	8	26	8	26

## Содержание курса

МБОУ «Гимназия № 2»

### 8 класс

№	Наименование занятий	Форма проведения	Количество часов		
			теория	Практика	всего
1.	Аудирование	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
2.	Аудирование	Практикум		1	1
3.	Чтение	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
4.	Чтение	Практикум (информационный текст)		1	1
5.	Письменная речь	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
6.	Письменная речь	Практикум		1	1
7.	Устная речь	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
8.	Устная речь	Практикум (Интернет, социальные сети)		1	1
9.	Лексика и грамматика	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
10.	Лексика и грамматика	Тестирование		1	1
11.	Аудирование	Репортаж+ практикум		1	1
12.	Чтение	Практикум (художественный текст)		1	1
13.	Письменная речь	Практикум (статья на актуальную тему)		1	1
14.	Устная речь	Практикум (Экология)		1	1
15.	Лексика и грамматика	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
16.	Лексика и грамматика	Практикум		1	1
17.	Лексика и грамматика	Лексико-грамматическое задание		1	1
18.	Аудирование	Видеорепортаж+ практикум		1	1
19.	Чтение	Практикум (аргументированный текст)		1	1
20.	Письменная речь	Практикум (Аналитическая статья)		1	1
21.	Устная речь	Практикум (Электронная книга)		1	1
22.	Лексика и грамматика	Беседа+практикум	0,5	0,5	1

МБОУ «Гимназия № 2»

23.	Лексика и грамматика	Практикум		1	1
24.	Аудирование	Видеопередача+ практикум		1	1
25.	Чтение	Газетная статья+практикум		1	1
26.	Письменная речь	Практикум (Интервью в школьную газету)		1	1
27.	Устная речь	Практикум (Увлечения современных подростков)		1	1
28.	Лексика и грамматика	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
29.	Лексика и грамматика	Практикум		1	1
30.	Аудирование	Короткометражный фильм+практикум		1	1
31.	Чтение	Практикум (самостоятельная работа с аргументированным текстом)		1	1
32.	Письменная речь	Практикум (официальное письмо)		1	1
33.	Устная речь	Практикум (Смартфон в жизни человека)		1	1
34.	Лексика и грамматика	Лексико-грамматическое задание		1	1
		Всего	4	26	34

## Содержание курса

### 9 класс

МБОУ «Гимназия № 2»

№	Наименование занятий	Форма проведения	Количество часов		
			теория	Практика	всего
1.	Аудирование	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
2.	Аудирование	Практикум (актуальный репортаж)		1	1
3.	Чтение	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
4.	Чтение	Практикум (аргументированный текст)		1	1
5.	Письменная речь	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
6.	Письменная речь	Практикум		1	1
7.	Устная речь	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
8.	Устная речь	Практикум (Экология: переработка отходов)		1	1
9.	Лексика и грамматика	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
10.	Лексика и грамматика	Тестирование		1	1
11.	Аудирование	Репортаж+ практикум		1	1
12.	Чтение	Практикум (художественный текст)		1	1
13.	Письменная речь	Практикум (статья на актуальную тему)		1	1
14.	Устная речь	Практикум (Дистанционное обучение: миф или реальность)		1	1
15.	Лексика и грамматика	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
16.	Лексика и грамматика	Практикум		1	1
17.	Лексика и грамматика	Лексико-грамматическое задание		1	1
18.	Аудирование	Видеорепортаж+ практикум		1	1
19.	Чтение	Практикум (аргументированный текст)		1	1
20.	Письменная речь	Практикум (Аналитическая статья)		1	1
21.	Устная речь	Практикум (Профессиональный выбор)		1	1

22.	Лексика и грамматика	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
23.	Лексика и грамматика	Практикум		1	1
24.	Аудирование	Видеопередача+практикум		1	1
25.	Чтение	Газетная статья+практикум		1	1
26.	Письменная речь	Практикум (Интервью в школьную газету)		1	1
27.	Устная речь	Практикум (Права и обязанности подростков в школе и дома)		1	1
28.	Лексика и грамматика	Беседа+практикум	0,5	0,5	1
29.	Лексика и грамматика	Практикум		1	1
30.	Аудирование	Короткометражный фильм+практикум		1	1
31.	Чтение	Практикум (самостоятельная работа с аргументированным текстом)		1	1
32.	Письменная речь	Практикум (официальное письмо)		1	1
33.	Устная речь	Практикум (Экология: инициативы Зеленых)		1	1
34.	Лексика и грамматика	Лексико-грамматическое задание		1	1
		Всего	6	28	34

## Содержание курса

### Конкурс понимания устного текста (аудирование).

При подготовке к олимпиадам различного уровня учащимся необходимо прежде всего внимательно прочитывать инструкции и формулировки каждого задания.

Понимание устной речи на слух является одним из самых сложных видов речевой деятельности, поэтому необходимо учить учеников понимать текст с первого предъявления, поскольку в реальных ситуациях общения повторы зачастую исключены. Учащимся необходимо иметь возможность слушать как мужские, так и женские голоса на иностранном языке. Поэтому на всех современных аудио и видео носителях в аутентичных текстах (интервью, репортаж, беседа на актуальную тему ит.д.) собеседниками являются как мужчины, так и женщины. Важно также, чтобы учащиеся имели возможность слушать иностранную речь людей разного возраста.

Знание речевых моделей, обслуживающих конкретные ситуации общения, наиболее частотных фразеологизмов и клише может значительно облегчить понимание речи на слух. Поэтому при обучении аудированию учитель работает над отбором языкового и речевого материала, продумывает систему работы над лексикой, опираясь на речевой опыт учеников. Понимание потенциальных трудностей, которые тот или иной текст представляет для конкретной аудитории, может помочь грамотно организовать тренировку необходимых речевых умений.

### Система работы с аудио и видеотекстами обычно состоит из трех этапов:

- до прослушивания;
- во время прослушивания;
- после прослушивания.

На дотекстовом этапе выполняются следующие задания:

- обсуждение вопросов/утверждений до прослушивания;
- догадка по заголовку/новым словам/возможным иллюстрациям;
- краткое изложение основной темы учителем, введение в проблематику текста.

Этап слушания текста предполагает следующие задания:

- прослушать текст и вставить пропущенные слова в данных предложениях;
- прослушать текст и сказать, какие из предложенных ниже словосочетаний употреблялись в нем без каких-либо изменений;
- прослушать текст и сказать, какие определения к следующим словам в нем встречались, закончить данные предложения.

**Послетекстовый этап** предполагает возможность использовать прослушанный текст для дальнейшего развития навыков устной и письменной речи.

**Конкурс на понимание иностранного текста на слух обычно включает в себя следующие задания:**

- **Задание на соответствие** — прослушивание диалога и заполнение таблицы на соответствие предложенных высказываний (Speaker 1, Speaker 2);
- **Задания с альтернативным выбором** - прослушивание диалога и заполнение таблицы на соответствие предложений фактическому содержанию беседы (Vrai, Faux). Последний вариант может усложняться добавлением выбора (Non mentionné).

Для успешного выполнения подобных заданий участник олимпиады должен уметь понимать тексты повседневного и профессионального стиля речи, отделять важную для понимания текста информацию от второстепенной информации, выбирать и сортировать необходимую информацию из текста.

**Конкурс понимания письменного текста (чтение).**

При подготовке к выполнению олимпиадных заданий по **чтению** учителю необходимо тренировать детей в умении правильно читать аутентичные тексты различных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи. Учащимся необходимо научиться извлекать информацию из текста в том объёме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определённые технологии чтения.

Для эффективного чтения на иностранном языке необходимо сформировать следующие навыки:

- игнорировать неизвестное, если оно не мешает выполнению поставленной задачи;
- вычленять смысловую информацию;
- читать по ключевым словам;
- работать со словарём;
- использовать сноски и комментарии, предлагаемые в тексте;
- интерпретировать и трансформировать текст и т.д.

Поскольку целью обучения чтению является формирование умений просмотрового, ознакомительного и изучающего чтения, т.е. умений извлекать информацию в нужном объёме для решения конкретной речевой задачи, то и на олимпиаде чтение проверяется именно с данных позиций. При контроле чтения могут быть использованы различные формы заданий:

- задание на множественную подстановку;
- задание на множественный выбор;
- восстановление текста;
- поиск конкретной информации.

**Обычно работа с текстом ведётся по трём этапам:**

- дотекстовый этап;
- текстовый этап;
- послетекстовый этап.

**На дотекстовый этапе** выполняются следующие задания:

- работа с заголовком;
- использование ассоциаций связанных с именем автора;

- формулировка предположения о тематике текста на основе имеющихся иллюстраций;
- определение тематики/проблематики текста на основе языковой догадки;
- определение тематики/проблематики текста по вопросам или утверждениям.

МБОУ «Гимназия № 2»

### Текстовый этап – это

- ответы на предложенные вопросы;
- подтверждение правильности/ложности утверждений;
- подходящий заголовок к каждому из абзацев и т.д.

**На послетекстовом этапе** выполняются следующие упражнения и задания:

МБОУ «Гимназия № 2»

- Опровергнуть утверждения или согласиться с ними.
- Доказать, что...
- Охарактеризовать...
  - Сказать, какое из следующих высказываний наиболее точно передаёт основную мысль текста.
  - Обосновать свой ответ.
  - Сказать, с каким из данных выражений был не согласен автор.
  - Составить план текста, выделив его основные мысли.
  - Рассказать текст от лица главного героя (злодея, наблюдателя, сплетника, журналиста и т. д.).
  - Кратко изложить содержание текста/составить аннотацию к тексту/дать рецензию на текст и т.д.

**Конкурс понимания письменного текста (чтение) обычно включает в себя следующие задания.**

**Задание множественного выбора** – чтение текста, понимание которого проверяется с помощью заданий на выбор одного из четырех предложенных ответов.

**Вопросы** предполагают выбор одного варианта из четырех предложенных. При тренировке данного типа заданий следует обращать внимание учащихся на то, что из вариантов один является правильным, два либо противоречат тому, что написано в тексте, либо содержат информацию, которой нет в тексте, а четвертый вариант очень близок к правильному ответу и отличается от правильного только нюансами. При выполнении данного типа заданий учащиеся должны внимательно прочитать весь текст и ответить на общие вопросы по тексту, если они есть, затем следует переходить к вопросам, которые касаются определенной части текста. Учащийся должен внимательно прочитать вопрос, найти то место в тексте, которое содержит ответ на этот вопрос, а затем выбрать правильный вариант ответа. Важно, что доказательство, как правильности, так и неправильности варианта ответа должно быть **найдено в тексте**.

Понимание текста также может проверяться выбором нескольких из предложенных предложений, соответствующих основному содержанию текста.

**Задание на соответствие** – подбор заголовков, предложений, кратко выражающих основную мысль нескольких предложенных текстов.

**Альтернативный выбор** - чтение текста и заполнение таблицы на соответствие десяти предложений фактическому содержанию текста (Vrai, Faux, non mentionné).

**Клоуз-процедура** - чтение текста и заполнение пробелов подходящими фрагментами, которые также представлены в задании.

**Упорядочение** - участникам предлагается вставить в текст пропущенные предложения в нужном порядке.

Необходимо обращать внимание учащихся не только на фактическое содержание текста и логическую последовательность, но и на сочетаемость грамматических структур.

### Лексико-грамматический тест.

При подготовке к выполнению заданий **лексико-грамматического теста** учителю необходимо обратить внимание на то, что ученики должны иметь знания в области словообразования, формообразования глаголов, существительных, прилагательных, местоимений и числительных, т.к. ряд заданий проверяют навыки образования словоформ и употребления лексики.

МБОУ «Гимназия № 2»

Тест проверяет знание французского языка как целостной системы, уровень владения лексическим и грамматическим материалом в рамках программы средней школы и умение практически использовать его не только на уровне отдельного предложения, но и в более широком контексте.

МБОУ «Гимназия № 2»

**Лексико-грамматический тест обычно включает в себя следующие задания.**

**Задание множественного выбора** – текст, содержащий десять пропусков, которые необходимо заполнить, выбрав единственно правильный вариант из четырех предложенных. **Целью задания** является определение уровня владения грамматикой. Для выполнения данного задания требуется знание основных правил употребления предлогов, артиклей, союзов, местоимений. В ряде случаев выбор правильного варианта может быть результатом языковой догадки учащихся, основанной на лингвистической памяти.

**Задание перекрестного выбора** могут служить пословицы или идиомы, которые необходимо составить путем объединения их частей. Эта часть теста проверяет знание французского языка как целостной системы и умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, основанной на сравнении фактов родной культуры и культуры страны изучаемого языка.

**Задание на перифраз** - участникам предлагается перефразировать предложение так, чтобы изменилась структура предложения, но при этом его смысл не изменился. Разновидностью такого задания может быть замена подчеркнутых слов синонимами или антонимами.

**Задание на подбор дефиниций** - по описанию необходимо отгадать слово или понятие, для облегчения выполнения такого задания все загаданные слова объединены одной тематикой, предлагается кроссворд, содержащий записанное ключевое слова, буквы которого позволяют участникам олимпиады сориентироваться в своем выборе.

Выполнение таких заданий требует богатого словарного запаса, знания синонимии и антонимии, и в основе их выполнения не может лежать только хорошая память конкурсанта и выученные слова и конструкции. Хорошей тренировкой будет являться разгадывание и составление кроссвордов, перифраз, которые будут способствовать расширению словарного запаса учащихся.

**Задание на словообразование** представляет собой небольшое по объему повествование с пропусками. Текст снабжен списком слов, напечатанных заглавными буквами, которые являются начальными формами глаголов, прилагательных, существительных. Задачей учащихся является преобразование предложенных лексических единиц таким образом, чтобы они грамматически соответствовали контексту, и заполнение пропусков полученными в результате трансформации словами. Для правильного выполнения этого задания необходимо знать суффиксальный и префиксальный способы образования существительных, наречий, прилагательных, понимать структуру сложного предложения, которая может влиять на способ словообразования.

**Конкурс письменной речи.**

При подготовке к выполнению заданий по **письму** необходимо обратить внимание учащихся на следующие моменты:

- внимательно изучить установку и понять цель письма;
- что я пишу (дружеское или официальное письмо, отчет, рассказ, аналитическую статью, интервью и т.д.);
- кому я это пишу (учителю, предполагаемому работодателю, другу, широкому кругу читателей);
- зачем я это пишу (проинформировать, привлечь внимание, предостеречь, и т.д.).

Учащиеся должны:

- Научиться правильно использовать опорные тексты, выбирая и перефразируя полезную информацию из них.
- Использовать различные приемы логической организации и связи текста.
- Варьировать использование структур и лексики (особенно вводных структур в начале предложений).
- Делить тексты на абзацы.

- Соблюдать правила словообразования, орфографии и пунктуации.
- Использовать синонимы и избегать повторения одного и того же слова.
- Помнить об особенностях жанра текста.
- Не выходить за рамки указанного объёма.
- Следить за почерком.

### **Конкурс письменной речи призван проверить:**

- навыки продуктивного письма,
- умение грамотно и последовательно формулировать творческие идеи на определенную тему,
- предполагает умение использовать знания основных принципов написания сочинений подобно рода.

При оценке письменной работы учитываются следующие критерии:

- содержание,
- композиция,
- лексика и стиль,
- синтаксис и грамматика,
- орфография и пунктуация.

Задания могут представлять собой написание личного или делового письма, эссе, статьи, интервью, и т.д. Последний вариант задания может оказаться наиболее сложным, так как требует не только мобилизации всех предметных знаний, умений и навыков, но и фантазии, а также литературных и творческих способностей.

В письменной работе поощряется оригинальность решения и попытка полностью решить поставленную коммуникативную задачу — использование предложенной рамочной конструкции, четкие ответы на предложенные в задании вопросы, при этом допускается небольшое количество орфографических, грамматических и лексических ошибок.

Подготовкой к выполнению творческих письменных заданий может быть написание своей версии окончания или продолжения прочитанного художественного текста, коллективное сочинение рассказа по предложениям, когда каждый из учащихся может повлиять на изменение сюжета, что как раз и будет способствовать не только совершенствованию навыков письма, но и развитию творческих способностей.

Также можно порекомендовать учащимся читать и анализировать больше аутентичных текстов разных жанров, разбирать имеющиеся в них способы аргументации и развития мысли, стилистические особенности, заимствовать из них лексические и грамматические формы, характерные для современного языка, являющиеся одновременно популярными и яркими, оригинальными способами самовыражения автора, больше читать и на родном, и на иностранном языке, стараться быть образованным, знающим человеком, которому есть, что сказать и с которым интересно общаться

### **Конкурс устной речи (говорение).**

При подготовке к выполнению заданий по говорению для совершенствования диалогических навыков и умений необходимо развивать следующие речевые умения:

- умение задавать вопросы разных типов;
- логично, последовательно и понятно отвечать на поставленные вопросы;
- использовать различные реплики реагирования в процессе общения, проявляя заинтересованность, внимание и активное участие в разговоре;
- употреблять различные вводные структуры и клишированные выражения;
- пользоваться различными способами реализации речевых функций, таких, как выражение согласия или несогласия, сомнения, удовлетворения, неудовольствия, просьбы, вежливого отказа и т.д.

На олимпиаде проверяются умения речевого взаимодействия с партнером, а также степень сформированности социальной компетенции. И то и другое в комплексе определяют уровень речевой компетенции.

**Конкурс устной речи подразумевает,** что участник олимпиады должен владеть как монологической, так и диалогической речью. При этом задачей олимпиады является не только оценить степень владения участником французским языком, но и оценить его способность мыслить глубоко, интересно и оригинально.

В рамках **монолога** участник олимпиады должен уметь составить связное сообщение на известные или интересующие участника темы, изложить и обосновать свое мнение.

В рамках **диалога** участник олимпиады должен уметь понимать основные идеи сообщений, выполненных литературным языком на разные типичные темы, возникающие во время учебы или отдыха, а также без предварительной подготовки участвовать в диалоге на интересующую участника тему.

В качестве подготовки к этому конкурсу можно порекомендовать учащимся слушать, анализировать и имитировать как можно больше образцов аутентичной устной речи, обращая внимание на речевое поведение собеседников, записывать на видео и разбирать свои школьные презентации, дискуссии, дебаты.

Таким образом, подготовка участников олимпиады по французскому языку требует не только высокого уровня овладения программным материалом, но и творческого подхода к выполнению предлагаемых заданий, начитанности, сообразительности, языковой догадки, расширения лингвистического и страноведческого кругозора учащихся, и будет результативной только в случае целенаправленного систематического взаимодействия учащихся и педагогов, этот процесс требует создания условий для развития творческих способностей школьников и не может ограничиться рамками урока.

#### **Методические рекомендации:**

Занятия могут строиться по следующему алгоритму:

1. Знакомство с языковым материалом (лексика и грамматика)
2. Работа с печатным материалом (тексты различных жанров из газет и журналов)
3. Отработка практических умений и навыков (понимание текста на слух, лексико-грамматическое тестирование, письменные задания олимпиадного характера)
4. Изучение и автоматизация грамматического материала в нестандартных ситуациях
5. Коллективное обсуждение полемических фраз (дискуссия, дебаты)
6. Рефлексия после выполненных заданий.

Контроль и коррективная работа проводится очно и дистанционно (электронная почта, социальные сети), текущие вопросы решаются оперативно.

Необходим высокий уровень мотивации учащихся.

#### **Список литературы:**

1. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов Программы внеурочной деятельности. М.: Просвещение, 2011;
2. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. М.: Просвещение, 2011;
3. Г. И. Бубнова « Сборник тестовых и контрольных заданий для X-XI классов школ с углубленным изучением французского языка » Москва « Просвещение» 2006;
4. Г.И. Бубнова Элективный курс Французская и российская молодежь: проблемы, интересы, мечты Практикум Москва «Интеллект-центр» 2004;
5. Г.И. Бубнова Лексико-грамматическое тестирование Олимпиадные задания по французскому языку уровень сложности В1-В2 Книги 1 и 2 Издательство «Люмьер» 2012;
6. Г.И. Бубнова Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2012 Издательство «Люмьер»;
7. Г.И. Бубнова Лексико-грамматическое тестирование Олимпиадные задания по французскому языку уровень сложности В1-В2 Книги 1 и 2 Издательство «Люмьер» 2014;

8. Г.И. Бубнова Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2014 Издательство «Люмьер»;
9. Г.И. Бубнова Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2019 Издательство «Люмьер»;
10. Е.И. Пассов, Л.А. Кобзева, Л.Ю. Денискина, Л.В. Бабина Искусство общения Учебное пособие Москва «Иностранный язык» «Оникс 21 век» 2001;
11. Г.И. Бубнова Французский язык Сборник тестовых и контрольных заданий для X-XI классов школ с углубленным изучением французского языка Москва Просвещение 2006;
12. И.Н. Попова, Ж.А. Казакова Грамматика французского языка ООО Издательство «Нестор Академик» 2011;
13. О.В. Пляскина, Ф. Фонтэн Грамматика французского языка. Ключи ООО Издательство «Нестор Академик» 2017.

## Электронные ресурсы

1. <https://yandex.ru/search/?lr=10945&text=postcastfrancaisfacile>
2. <https://ru.scribd.com/document/243787125/Grammaire-progressive-du-Francais-Niveau-Intermediaire>
3. <http://vos.olimpiada.ru>

МБОУ «Гимназия № 2»

МБОУ «Гимназия № 2»