

ПУБЛИЧНАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОПЫТА
Сорока Ирина Анатольевна, учитель географии
МБОУ «Гимназия № 2»

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ
УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО УЧЕБНОМУ
ПРЕДМЕТУ «ГЕОГРАФИЯ»

Я, Сорока Ирина Анатольевна, работаю в образовании с 1999 года, имею первую квалификационную категорию. Целью своей профессиональной деятельности считаю создание условий, способствующих развитию разносторонней личности.

Предмет «География» занимает особое место среди школьных дисциплин. Как учебный предмет она создает у учащихся представление о картине мира. Актуальным остается вопрос о дифференциации обучения, позволяющий, с одной стороны, обеспечить базовую подготовку по предмету, с другой стороны, удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к географии.

В педагогической деятельности я стараюсь раскрыть способности учащихся, их интеллектуальный и нравственный потенциал, дать качественные знания по предмету, совершенствовать формы организации учебной деятельности, привить навыки самостоятельной работы с ориентацией на дальнейшее обучение и выбор профессии.

Учащиеся под моим руководством систематически становятся победителями и призерами муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по географии. На протяжении нескольких лет являюсь членом предметной комиссии муниципального этапа олимпиады по географии. В 2020 г. подготовила победителя конкурсного отбора на получение призов в денежной форме МОГО «Инта» для одаренных детей и талантливой молодежи. За профессиональный вклад в подготовку награждена Благодарственным письмом МОГО «Инта». В 2024 г. стала победителем муниципального этапа профессионального конкурса педагогического

мастерства «Педагог года – 2024» в номинации «Учитель года», призером II степени республиканского этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель года России».

Достигать высоких результатов в профессиональной деятельности мне помогает систематическое и эффективное использование современных продуктивных технологий, постоянное самообразование и обмен опытом с коллегами.

Показателем уровня знаний по предмету является Государственная Итоговая Аттестация, результаты которой представлены в таблицах 1,2,3.

Таблица 1. Средний балл учащихся на государственной (итоговой) аттестации по географии в форме ЕГЭ по географии

Учебный год	Количество участников ЕГЭ	Первичный балл	Тестовый балл	Средний балл по России
1	2	4	5	6
2020	Уч.1	46	96	59,9
	Уч.2	43	83	
2021	Уч. 1	29	66	59,1

На основе анализа результатов ЕГЭ видно, что уровень подготовки учащихся превышает средний по России. Небольшое число участников единого государственного экзамена по географии объясняется, прежде всего, низкой востребованностью результатов ЕГЭ по географии в ВУЗах.

Сложившаяся ситуация является следствием недооценки географических знаний и системного географического мышления во всех ключевых сферах деятельности человека, что противоречит стратегии научно-технологического развития России из-за отсутствия качественных кадров для ее реализации.

Таблица 2. Сводная таблица результатов ОГЭ по географии

Учебный год	Количество участников	минимальный первичный балл	Максимальный первичный балл	Средний первичный балл	Средняя отметка	Процент от общего количества учащихся 9 классов
-------------	-----------------------	----------------------------	-----------------------------	------------------------	-----------------	---

1	2	3	4	5	6	7
2019/20*	-	-	-	-	-	-
2020/21*	-	-	-	-	-	-
2021/22	22	13	30	20	4	50
2022/23	15	12	31	21	4	33
2023/24	19					47,5

* В 2019/2020 гг. итоговая государственная аттестация не проводилась, в связи с карантином по COVID - 19, в 2020/21 гг. выпускники сдавали только обязательные экзамены (математику и русский язык)

Таблица 3. Сравнительный анализ качества знаний обучающихся и результатов промежуточной аттестации

Учебный год	Количество участников, сдающих ОГЭ по географии	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл	СОУ	Качество знаний
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2019/20*	-	-	-	-	-	-	-	-
2020/21*	-	-	-	-	-	-	-	-
2021/22	22	3	9	10	-	3,68	56,18	54,55
2022/23	15	8	5	2	-	4,4	74,47	86,67
2023/24	19							

Анализ государственной (итоговой) аттестации учащихся в форме ОГЭ по географии подтверждает положительную динамику уровня обученности и качества знаний учащихся по предмету.

Это стало возможным благодаря систематической, целенаправленной работе, направленной на повышение роста педагогического профессионализма, активном применении в учебной и во внеурочной деятельности по предмету новых педагогических технологий и эффективных методик обучения, способных заинтересовать и мотивировать учащихся.

Интеллект – это умственная способность организма, выражающаяся в умении решать различные задачи, справляться с проблемами, осуществлять познавательную деятельность, приспособляться к изменяющимся условиям среды и управлять ею. Одной из приоритетных задач современной школы является создание необходимых и полноценных условий для творческого и

интеллектуального развития каждого ребёнка, через формирование активной позиции учащихся в учебном процессе.

Василий Александрович Сухомлинский писал: «Страшная это опасность – безделье за партой, безделье месяцы, годы. Это развращает морально, калечит человека, и...ничто не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, – в сфере мысли».

Готовясь к урокам, я подбираю такие методы, приемы и формы работы, которые помогают увлечь каждого ребенка в процессе обучения независимо от его способностей. Особое место в формировании базовых умений занимают интерактивные технологии.

Применение интерактивной технологии – такая форма организации процесса обучения, которая основана на прямом взаимодействии учащихся с окружающей информационной средой.

Считаю эффективными следующие приемы активизации познавательной деятельности учащихся: «отсроченная отгадка», «картинная галерея», «шаг за шагом», «лови ошибку», «я беру тебя с собой», «фишбоун», «индуктор», «фантастическая добавка».

Китайская мудрость гласит: «Я слышу – я забываю. Я вижу – я запоминаю, Я делаю – я понимаю». Что любят современные дети? Конечно, сидеть в телефоне. Поэтому я предлагаю им интерактивные игры - тренажеры для запоминания расположения географических объектов на карте.

Карточки квизлет <https://quizlet.com/user/irinamuse/sets> или приложение **Seterra** <https://www.seterra.com/>. В своей деятельности широко использую «элементы системы Шаталова» - рабочие листы урока, где учащимся предлагается самостоятельно проработать смысловые блоки темы с использованием различных источников географической информации. Главное содержание методики – это ассоциативные связи, видение всего «материала» в целом в любой момент времени.

Интересной для учащихся становится работа по составлению «Визитных карточек» в разделе «Страноведение» 7 и 11 классов; природных и экономических районов нашей страны в курсе географии России.

Обобщение и систематизация изученного материала эффективно происходит при составлении ментальных карт.

В процессе изучения географии учащиеся испытывают затруднения при запоминании большого объема необходимой информации. Приведу Вам некоторые цифры: В федеральном государственном образовательном стандарте содержится перечень обязательной географической номенклатуры (таблица 3).

Таблица 3. Перечень обязательной географической номенклатуры

Год обучения	Кол-во географических объектов, рекомендованных для изучения
5-6 класс	176
7 класс	571
8 класс	418
9 класс	441

В 10-11 классе помимо названий подавляющего большинства стран (256) и столиц (умножаем на два), необходимо еще владеть знаниями об их типологии, государственном устройстве, природно-ресурсном потенциале, крупнейших городах и агломерациях и многое-многое другое.

Современные дети за время обучения должны усвоить огромный объем знаний. Это, действительно, очень сложно!

Мне в этом помогает — **эйдетика**. Эйдетика – наука развития образного мышления, искусство запоминания в виде эйдесов. (eidos (греч.)- вид, образ). Первоначально — это направление практической психологии, которое занималось развитием внимания, образного мышления и памяти. Основоположниками эйдетики считают австрийского отолога Виктора Урбанчика и немецкого психолога Эрика Йенша. В нашей стране изучением

и практическим применением эйдетики занимались ученые Павел Петрович Блонский, Лев Семёнович Выготский, Александр Романович Лурия. В 1989 году в России открывается первая школа эйдетики. Ее основатель - доктор педагогических наук Игорь Юрьевич Матюгин.

Хочу процитировать слова Л.С. Выготского «при эйдетической памяти ...мозг воспринимает информацию как воск, а удерживает как мрамор».

Кроме того, эйдетика — это ещё формирование сильной мотивации, создание творческой среды и стимулирование аналитического мышления. И, наконец, Эйдетика представляет собой также **образовательную технологию**, которая позволит каждому ученику комфортно и легко приобретать и запоминать новую информацию.

Все вышеперечисленные характеристики определили для меня очевидность выбора применения технологии «Эйдетика».

Помните, как легко мы запоминали шуточное определение: «Биссектриса — это крыса, которая бегает по углам и делит угол пополам». Дело все в том, что, проговаривая эти строки, мы явно представляем себе крысу, и угол.

На этом же принципе построена эйдетика: воображение + положительные эмоции = усвоенная информация.

В результате в памяти надолго сохраняется яркий «файлик» с необходимыми сведениями. Ученик запомнит тот материал, который привлек его, заставил удивиться, восхититься или даже рассмеяться. Это и лежит в основе приемов эйдетики, позволяющих применять образную память для запоминания сухой информации.

Представляю вашему вниманию методы и приемы эйдетики, которые использую в своей деятельности.

Первый метод - акровербальная техника (преобразование информации в стихотворную или песенную форму).

Приём «Рифмизация» - составление рифмованной фразы по информационным единицам.

Пример: как вы думаете, какую информацию можно запомнить при помощи данной рифмы? «Мы все знаем, мама юли села утром на пилюли».

С ее помощью можно воспроизвести последовательность расположения планет солнечной системы. Таким образом, прием «рифмизация» помогает запомнить географическую информацию.

Второй метод эйдетики - «Связывание» (метод объединения информационных единиц путём создания между ними ассоциативных связей). Здесь я использую: Прием «Сюжет» - составление связного рассказа.

Пример: «Три брата полуострова расположились на южных берегах Азии. Старший брат - Аравийский, средний - Индостан, третий брат - Индокитай»

Данный сюжет позволяет запомнить не только очередность географического положения полуостровов, но и их размеры.

Другой прием метода «Связывание» - «Фонетическая ассоциация» - Ассоциации на основе фонетического сходства. Термины и понятия, которые не запоминаются можно ассоциировать с более простыми однокоренными словами из обыденной жизни.

Пример: Мали – Бамако (Малыш в башмаках), Вануату – Вила (вилы в ванне), «перо в лимоне» (Лима, столица Перу), Кит, плавающий в районе экватора (Кито, столица Эквадора), Мальвина с валетом (Мальта-Валетта)

Этот прием особенно подходит для запоминания стран мира и их столиц. Я уверена, что фонетическая ассоциация часто используется при изучении иностранных языков.

Третий метод: «Метод опор». Он заключается в запоминании информации с опорой на какой - либо образ.

Прием «Графическая ассоциация» - дополнение информации зрительным изображением. В данном приеме я активно применяю загадки-головоломки под названием «друдлы».

Друдл -это графическая головоломка, которая помогает развивать воображение, задача, в которой требуется домыслить, что изображено на рисунке. И если смысл классических друдлов - придумать как можно больше вариантов видения картинки, друдлы географические. Правильным может быть только один ответ!

Правила составления:

- На друдлах, должен хорошо угадываться знакомый объект.
- Лучше, если изображение будет иметь минимум деталей.
- Стоит отметить, что друдлы желательно рисовать черным карандашом или фломастером на белой бумаге. Этот фон наиболее благоприятный для развития воображения и для полета фантазии.

Безусловно, сравнивая Италию – с сапогом, Южную Америку с гроздью винограда, полуостров Сомали с рогом Африканского носорога, а остров Сахалин - с рыбой, плывущей на север, у учащихся развивается внимание, сравнение, умение анализировать и сопоставлять! Таким образом, друдлы могут стать хорошим способом визуализации и запоминания географических объектов.

Сочетание различных приемов и методов эйдетики позволяет учащимся быстро и эффективно усваивать необходимую информацию.

Пример: Города - миллионеры России. По мосту ехал Петр Первый с Новостями к Екатерине. Та варила плов в казане, внизу которого горел красный яркий огонь...

Если объединить графическую и фонетическую ассоциации, и соединить их приемом «Сюжет» эффективность их повысится.

Опираясь на свой практический опыт, с уверенностью могу рекомендовать использование методов и приемов ЭЙДЕТИКИ любому педагогу в профессиональной деятельности.

Приближение теоретического курса к практике способствует всестороннему изучению и познанию природы, населения и экономики родной страны и родного края.

Экскурсионная деятельность может дать подрастающему поколению возможность повысить свой интеллектуальный уровень, развить наблюдательность, способность воспринимать красоту окружающего мира, т.е. способствуют многостороннему развитию личности. Тематикой экскурсий могут быть: патриотическое воспитание, знакомство с культурой и природой родного края, литературное и историческое прошлое населенного пункта, знаменитые земляки, географические особенности местности, производство, и др... Зачастую это способствует возникновению интереса к проектной и исследовательской работе.

Технология организации проектной деятельности учащихся позволяет стимулировать интерес учащихся к самостоятельному решению проблем, к собственному приобретению знаний из разных областей и источников, которые могут быть использованы в жизни, в будущей профессиональной деятельности, в продолжение образования по выбранному профилю; к получению реального, имеющего социальный и личностный смысл результату (продукту); к творческой деятельности по конструированию новых объектов.

Каждому педагогу известно, что дети уже по природе своей – исследователи. Проектная и исследовательская деятельность учащихся позволяет наиболее полно выявлять и развивать как интеллектуальные, так и творческие способности детей. Изначально краткосрочные групповые проекты перерастают в старших классах в индивидуальные итоговые проекты, темы которых зачастую отражают интерес к «малой Родине»: «Моя многонациональная гимназия», «Демографический анализ населения г.Инта», «Влияние природных условий на образ жизни, быт и культуру Коми народов», «Исследование мерзлотных форм рельефа Интинского района»,

«Топонимика Интинского района», «Географическая грамотность учащихся МБОУ «Гимназия №2», «Глобальны ли глобальные проблемы? Кислотные дожди.» и др. Некоторые из данных проектов в свое время были представлены на муниципальном Фестивале ученических проектов «Проектоград», муниципальной научно-практической конференции «Эврика», Межрегиональной молодежной научно – практической конференции «ИНТЕГРАЦИЯ» в г. Ухте, Республиканском конкурсе «Моя малая Родина: Природа. Культура. Этнос».

Педагогическая деятельность направлена не только на обучение на уроках, но и на создание условий по организации деятельности учащихся вне уроков. **Внеурочная деятельность** не просто расширяет и углубляет полученные в гимназии знания, но, прежде всего, формирует личность обучающегося, даёт ему возможность раскрыться, найти себя, попробовать свои силы в самых разных областях творчества, сделать процесс познания насыщеннее и ярче. Такая совместная работа сближает учащихся и учителя, способствует формированию настоящего коллектива единомышленников. Связь учебно-воспитательного процесса с внеурочной деятельностью - это один из главных принципов всей системы воспитательной работы. Во внеурочной деятельности учащиеся расширяют знания, полученные на уроках. Игровые формы, викторины, кроссенсы, интерактивные задания, тематические станции, квизы-необходимы для интеллектуального развития учащихся. Так же хотелось бы упомянуть о традиционной, в нашей Гимназии, игре «Капитал», основной задачей которой является развитие самостоятельности и инициативности учащихся, а так же повышение мотивации учащихся к обучению вначале учебного года. На закрытии финансово - экономической игры работает станция «По белу свету» под моим руководством, пользующая большой популярностью; на муниципальном уровне проводится ежегодное мероприятие «Призывник», в котором являюсь организатором станции «Автономка». Еще одной традицией нашей Гимназии является отчетный концерт, в котором много лет

я занимаюсь постановкой светового номера «Птички». В творческих мероприятиях, подготовленных совместно со мной учащимися, зачастую используются знания о культуре и традициях народов различных стран, и конечно, природных особенностях своей Родины.

Олимпиады школьников - как виды внеклассной и внешкольной работы имеют целью выявление и развитие интересов и способностей учащихся. Они помогают участникам проверить свои склонности и оценить свои возможности. В процессе подготовки к олимпиадам происходит развитие интеллектуальных способностей и повышается мотивация к обучению.

Я стараюсь стимулировать участие детей в тематических олимпиадах различного уровня, так как считаю, что это развивает их кругозор и способствует закреплению изучаемого материала.

По мнению В. Серебрякова «задатки - это такие природные возможности, которые могут превратиться в способности, а могут и не превратиться» Сегодня особенно остро обозначилась потребность общества в воспитании творческих людей, имеющих нестандартный взгляд на проблемы, умеющих работать с людьми, информационными потоками, быстро адаптироваться к изменяющимся условиям. В силу разных условий воспитания, особенностей личностного развития каждый ребенок достигает своего результата, поднимаясь по своей лесенке развития все выше и выше. Осознание того, что он овладел определенным умением, решил поставленную задачу, окрыляет и помогает ему достичь новых результатов.

Найти оптимальные методы и средства, позволяющие активизировать познавательный интерес учащихся, способствовать их интеллектуальному развитию, овладению содержанием предмета и живому осмыслению географии - задача, которую я ставлю перед собой на каждом уроке и во внеурочной деятельности.

Результативность использования современных образовательных технологий подтверждается:

1. положительной динамикой «качества обученности»;
2. развитием общеучебных умений и навыков (познавательно-информационные, организационно-управленческие, коммуникативные, контрольно-оценочные, рефлексивные);
3. активным участием учащихся в различных конкурсах, конференциях различного уровня, т. е. ростом мотивации к предмету «география».

Как уже говорилось ранее, чтобы из задатков развились способности, самой по себе деятельности, пусть даже по самой прогрессивной методике, совершенно недостаточно. Необходимо, чтобы ребёнок получал удовольствие от самого процесса интеллектуальной деятельности. От того, как ребёнок к ней относится, напрямую зависит развитие способностей. Поэтому необходимо, чтобы учение для ребёнка было радостью! Надеюсь, что мой опыт будет полезен педагогическому сообществу.

Спасибо за профессиональное внимание.



**СОРОКА
ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА**

Учитель географии МБОУ «Гимназия №2»

"ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ "ГЕОГРАФИЯ".

Из опыта работы.

Сводная таблица результатов ОГЭ по географии



Учебный год	Количество участников, сдающих ОГЭ по географии	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл	СОУ	Качество знаний
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2019/20*	-	-	-	-	-	-	2019/20*	-
2020/21*	-	-	-	-	-	-	2020/21*	-
2021/22	22	3	9	10	-	3,68	56,18	54,55
2022/23	15	8	5	2	-	4,4	74,47	86,67

* В 2019/2020 гг. итоговая государственная аттестация не проводилась, в связи с карантином по COVID - 19. , в 2020/21 гг. выпускники сдавали только обязательные экзамены (математику и русский яз.)

«На дверях способностей написано – толкни» (Джон Мейсон).

Интеллект – это умственная способность организма, выражающаяся в умении решать различные задачи, справляться с проблемами, осуществлять познавательную деятельность, приспосабливаться к изменяющимся условиям среды и управлять ею.



Применение интерактивной технологии

Отсроченная
отгадка

Фантастическая
добавка

Картинная
галерея

Индуктор

Шаг за
шагом

Фишбоун

Лови
ошибку

Я беру
тебя с
собой



Усвоение и обобщение знаний

ТРЕНАЖЕРЫ

Quizlet

<https://quizlet.com/irinamuse>

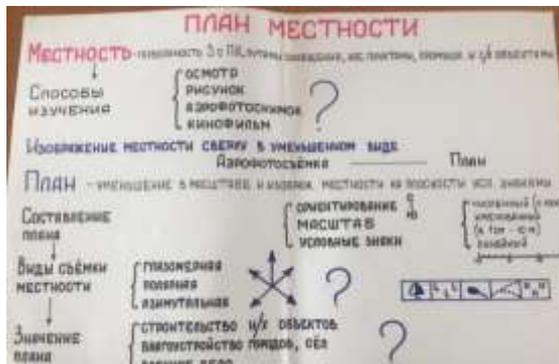
Seterra

<https://www.seterra.com/>

«Я слышу – я забываю,
Я вижу – я запоминаю,
Я делаю – я понимаю».

Китайская мудрость.

ЛУТ (ЛОС)



ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ



МЕНТАЛЬНЫЕ КАРТЫ



Перечень обязательной географической номенклатуры

Год обучения	Кол-во географических объектов, рекомендованных для изучения
5 - 6 класс	176
7 класс	571
8 класс	418
9 класс	441
10 - 11 класс	!!!

ЭЙДЕТИКА



Задачи ЭЙДЕТИКИ

АКТИВИЗАЦИЯ УМСТВЕННЫХ ПРОЦЕССОВ

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ

РАЗВИТИЕ НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТИ

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Методы и приёмы эйдетики

1. **«Акровербальная техника»** - преобразование информации в стихотворную или песенную форму.

Приём **«Рифмизация»**

Приём **«Усиление»**

2. **«Связывание»** - метод объединения информационных единиц путём создания между ними ассоциативных связей.

Приём **«Сюжет»**

Приём **«Фонетическая ассоциация»**

3. **«Метод опор»** - мысленная и зрительная прорисовка любого предмета, явления. Заключается в запоминании информации с опорой на какой-либо образ.

Приём **«Символизация»**

«Графическая ассоциация»

Метод «Акровербальная техника».

Приём «Рифмизация»

*Мы все знаем, мама Юли села утром на
пилюли.*



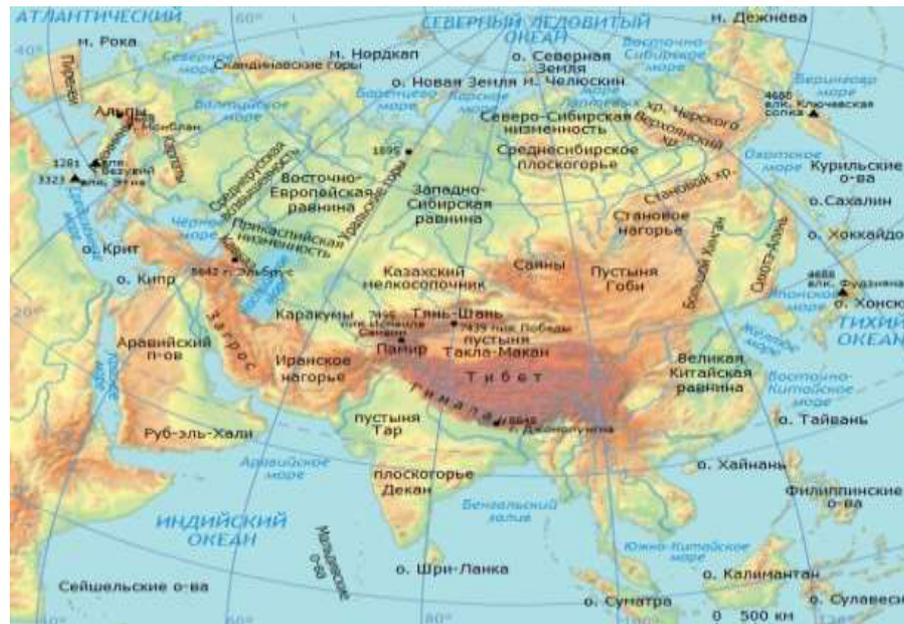
Мы все знаем, мама Юли села утром на пилюли.



Метод «Связывание»

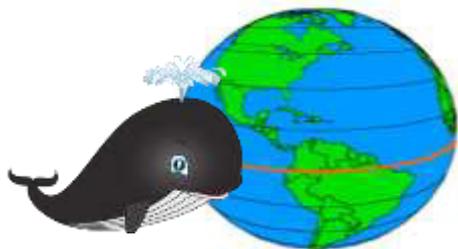
Прием «Сюжет»

Три брата полуострова
расположились на южных
берегах Азии. Старший брат
- Аравийский, средний -
Индостан, третий брат -
Индокитай.



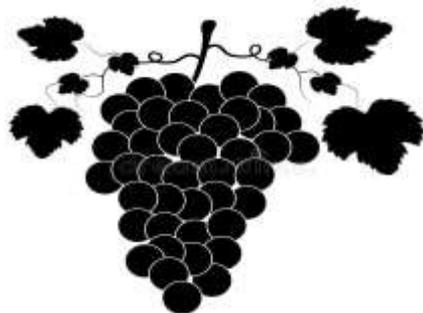
Метод «Связывание»

Прием «Фонетическая ассоциация»



«Метод опор» Прием «Графическая ассоциация» - «друдлы»

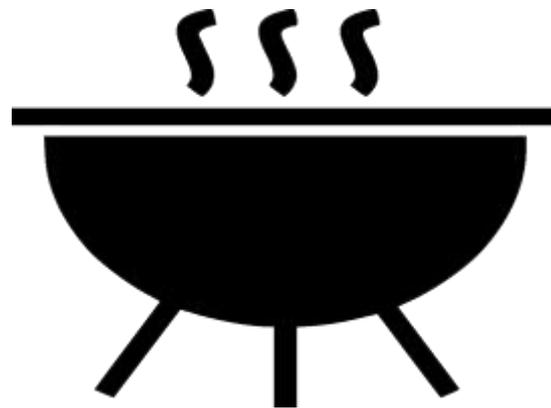
Друдл - это графическая головоломка, которая помогает развивать воображение, важное для запоминания; задача, в которой требуется домыслить, что изображено на рисунке.





Сочетание фонетической и графической ассоциации.

Города- миллионеры России



Экскурсионная деятельность



Проектно- исследовательская деятельность



Внеурочная деятельность



Олимпиады школьников

Интернет- ресурсы для подготовки к олимпиадам

www.rosolymp.ru -задания и решения ВсОШ

<http://cdodd.ru/bibl/> - олимпиадные задания муниципального этапа ВсОШ, путеводитель по олимпиадам и конкурсам.

<http://www.rsr-olymp.ru/> сайт Российского совета олимпиад школьников.

<https://olymp.hse.ru/mirror/pubs/share/863503771.pdf> - Материалы для подготовки олимпиадников «Высшая проба»

<http://olimpiada.ru/> - сайт "Олимпиады для школьников».

<http://rosolymp.ru/> - портал Всероссийской олимпиады школьников.

<http://olympiad.rgo.ru/> - олимпиада по географии для школьников на портале Русского географического общества.

<https://dictant.rgo.ru/> Большой географический диктант

<https://miretno.ru/> Большой этнографический диктант

Результаты участия Муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по географии

год	Количество участников	Количество победителей	Количество призеров
2019/2020	15	1	6
2020/2021	24	2	3
2021/2022	35	1	1
2022/2023	6	-	3

Заключение

«Задатки - это такие природные возможности, которые могут превратиться в способности, а могут и не превратиться»

В. Серебряков

Интеллектуальное развитие -
это систематическое и целенаправленное педагогическое воздействие на ребенка.



The background features a vibrant blue color palette with dynamic, flowing light streaks and gradients, creating a sense of motion and energy. A solid blue horizontal band is positioned in the center, containing the text.

СПАСИБО ЗА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ!

Прием "отсроченная отгадка"

До объявления темы учитель предлагает необычный факт, загадку, которая связана с темой урока, но не называет ее. Ученики в ходе обсуждения должны выдвинуть свои версии того, что за тема будет изучаться на уроке, что нового они узнают, о чем вообще пойдет речь.

Пример: тема « Атмосферное давление»

«На стене весит тарелка, на тарелке ходит стрелка.

Эта стрелка наперед нам погоду узнает»

(барометр)



Прием «Картинная галерея»



Что лишнее?



Приём “Шаг за шагом”

Прием помогает ученикам самим определить цель и задачи урока. Затем учащиеся предлагают алгоритм освоения новой темы, исходя из возникающих у них вопросов, отбирают необходимые для изучения материала источники.

Пример: Тема «Ветер»

*Сегодня старый ясень сам не свой, -
Как будто страшный сон его тревожит.
Ветвями машет, шевелит листвой,
А почему, - никто сказать не может.
С.Я.Маршак*



Приём “Лови ошибку”

Учащимся дается текст с заведомыми ошибками географического характера. Необходимо найти их и доказать ошибочность.

Пример: тема «Северная Америка»

Рассказ европейца.

Довелось мне однажды побывать на берегу Гудзонова залива. Моряки называют его "горячей сковородкой", из-за высокой температуры его воды.

Цель нашего путешествия - поймать белого медведя для одного крупного европейского зоопарка. Три дня мы с большим трудом пробирались через непроходимые заросли влажного тропического леса....



Приём “Я беру тебя с собой”

Педагог загадывает признак, по которому собирается множество объектов и называет первый объект. Ученики пытаются угадать этот признак и по очереди называют объекты, обладающие, по их мнению, тем же значением признака. Учитель отвечает, берет он этот объект или нет. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из детей не определит, по какому признаку собирается множество.

Пример: Тема « Южная Америка »

У: Я отправляюсь в путешествие и беру с собой объекты, которые чем-то похожи. Угадайте, по какому признаку я их собираю. Для этого предлагайте мне объекты, чем-то похожие на мой, а я буду говорить, могу ли я взять их с собой. Итак, я беру с собой кукурузу. А что у вас?

Д: Я беру с собой капусту.

У: Я не беру тебя с собой.

Д: Я беру картофель.

У: Я беру тебя с собой.

Д: Я беру медузу.

У: Я не беру тебя с собой.

Д: А я беру с собой бананы.

У: Я беру тебя с собой.

Д: Вы берете все предметы, которые растут в определенном месте?

У: Да! Итак, по какому признаку мы собирали объекты?

Д: Они растут на одном материке.



Приём “Фишбоун” (рыбный скелет)

Графическое структурирование информации



Приём “Индуктор”

Данный приём основан на ассоциациях.

Пример: Тема «Природные зоны»

При изучении природных зон ученики должны записать слова, словосочетания, фразы – смысловые ассоциации, возникающие в воображении при произнесении определенной природной зоны.

Сначала слова пишет каждый ученик самостоятельно, затем озвучивает их.



Приём “Фантастическая добавка”

В начале урока детям предлагается малоизвестный факт(загадка), отгадку на который можно узнать на уроке во время работы над новым материалом.

Пример: Тема «Климат России»

Христианство пришло в Киевскую Русь из Византии, поэтому практически все внешние атрибуты (обряды, архитектура храмов) повторяли византийские образцы. Но единственным элементом непохожести храмовых сооружений стали крыши. В Византии крыша храмов имела форму полусферы, а в Киевской Руси – форму луковицы.

Как объяснить такие отступления от архитектурных канонов?

